

CATALOGUE
2023



PRODUCTS







21 YEARS REACHING OUT TO ALL FOUR CORNERS OF THE EARTH

21 AÑOS CON EL OBJETIVO DE QUE EL MODELISMO LLEGUE A TODOS LOS RINCONES DEL MUNDO



If traditions are not preserved and adapted to changing times, they end up being lost. And with them, much of our history and our identity.

Scale modelling has the power to recreate history with amazing realism and accurate details. Subjects come bursting forth out of the books and photos to become a 3-dimensional recreation of iconic moments of human history, film culture, the mecha universes, and the world of wargaming, whose evolution has also gone beyond mere illustrations and cards to wonderfully detailed models representing armies and buildings which have the power to transport us to worlds where epic battles are fought.

The weathering processes developed by Mig Jiménez's philosophy play an essential role in bringing the required level of realism to the stories communicated through our models.

After 21 years working and evolving, we at AMMO have built up our range of acrylic-base products and adapted their characteristics to new and exciting subjects.

In 2023, AMMO will release the Rail Center range for all railway modelling aficionados, as well as AMMO Wargaming Universe, where all wargamers both beginners and more experienced players/modellers will find a series of easy-to-use products providing ultra-realistic results. Each set is lush with products selected for each specific subject.

Our catalogue expands as the great AMMO family continues growing, a family where all modelling subjects have their place, and our professional staff are constantly working to develop efficient solutions of the highest quality for modellers. You can buy with confidence and the assurance provided by the fact that 80 % of our products are produced in Europe and comply with the high-quality standards set by EU regulations.

With this modeller driven growth, we offer 4 different catalogues with specific content adapted to the needs of all modellers in 2023:

- **Product Catalogue**, here you will find our essential products, acrylic paints, paint sets and the entire Solution Box family, among many other modelling specific items.
- **AMMO Wargaming Universe Catalogue**, specially focused on this subject with a selection of specific products suited to army painting. Wargamers will no longer have to search through hundreds of products and will be able to find everything required all in one place.
- **Rail Center Catalogue**, this new AMMO line will be a comprehensive guide for railway modellers offering specific sets for painting rolling stock from anywhere in the world.
- **AMMO Universe Catalogue**, features all of the most essential products on the modeller's bench. It does not matter if you enjoy building aircraft, military vehicles, figures, dioramas, mechas, or wargame, science fiction and railway models – these are the fundamental products and modelling solutions used by all.

Together we continue to grow, creating a welcoming and thoroughly enjoyable space for the new generations experience this wonderful hobby with the same life-long passion and commitment demonstrated throughout modelling's rich history. Modeler's of all subjects and skill levels, we are one.

Thank you all,

Mig Jimenez



Si las tradiciones no se conservan y se adaptan a los nuevos tiempos, terminan perdiéndose y, con ellas, gran parte de nuestra historia y nuestra identidad.

El modelismo tiene la capacidad de recrear esa historia con gran realismo y detalles, saliendo de los libros y las fotos, para convertirse en una recreación en 3 dimensiones de momentos icónicos tanto de nuestra historia como de la cultura cinematográfica, universos mecha y el mundo de los juegos de mesa, cuya evolución también ha trascendido de las ilustraciones y tarjetas a modelos de ejércitos y construcciones con perfecto detalle, que nos transportan a esos mundos donde se libran batallas épicas.

Y el envejecido, creado bajo la filosofía de Mig Jiménez, tiene un papel esencial en el realismo de esas historias que contamos a través de nuestros modelos.

Tras 21 años de trabajo y evolución, en AMMO hemos reforzado nuestra gama de productos con base acrílica y adaptado sus propiedades a nuevas y emocionantes temáticas.

En 2023, AMMO presenta sus gamas Rail Center para todos los aficionados al mundo del modelismo ferroviario y AMMO Wargaming Universe, donde todos los jugadores, principiantes y expertos, del mundo de los wargames, podrán encontrar una serie de productos fáciles de aplicar, con resultados hiperrealistas especialmente seleccionados para estas temáticas.

De esta forma ampliamos nuestro catálogo al tiempo que continúa creciendo la gran familia de AMMO, donde todas las temáticas tienen un lugar y contamos con un equipo de profesionales que trabajan constantemente para desarrollar soluciones eficientes y de calidad, con la garantía de que el 80 % de nuestros productos se producen en Europa, cumpliendo con los altos estándares de calidad exigidos por la normativa europea.

Gracias a ese crecimiento, en 2023 dispondremos de 4 catálogos diferentes con contenido específico adaptado a las necesidades de todos los modelistas:

- **Catálogo Products**, donde encontraréis nuestros productos esenciales, pinturas acrílicas, sets de pintura y toda la familia Solution Box, entre otros.
- **Catálogo AMMO Wargaming Universe**, enfocado especialmente a esta temática con una selección de productos específicos, de esta forma, los aficionados a los juegos de mesa no tendrán que buscar entre cientos de productos, encontrando todo en un solo lugar.
- **Catálogo Rail Center**, en el que los modelistas de trenes tendrán una completa guía de esta nueva línea con sets específicos para poder pintar trenes de cualquier parte del mundo.
- **Catálogo AMMO Universe**, con todos los productos indispensables en el estudio de cualquier modelista, ya sea de aviones, vehículos de combate, wargames, figuras, dioramas, trenes, ciencia ficción o mechas.

Continuamos creciendo juntos para que el modelismo siga sumando nuevas generaciones viviendo este maravilloso hobby con la misma pasión y compromiso.

Gracias a todos,



INDEX / Índice



PAG.		PAG.		PAG.	
4	AMMO FOR LIFE <i>AMMO for life</i>	57	PANEL LINE WASH <i>Lavados para paneles</i>	90	ACRYLIC TEXTURES <i>Efectos de naturaleza</i>
6	RANGE OF AMMO PRODUCTS <i>Línea de productos AMMO</i>	60	OILBRUSHERS <i>Oilbrushers</i>	91	VIGNETTES ACRYLIC <i>Viñetas acrílicas</i>
16	A-STAND <i>A-Stand</i>	63	OILBRUSHERS SETS <i>Oilbrushers sets</i>	92	TERRAFORM <i>Terraform</i>
19	THINNERS AND CLEANERS <i>Diluyentes y limpiadores</i>	65	STREAKING EFFECTS <i>Efectos de escurrido</i>	94	ACRYLIC WATER <i>Agua acrílica</i>
20	PRIMERS <i>Imprimadores</i>	66	STREAKING BRUSHERS <i>Streaking brushes</i>	95	VIGNETTES ACRYLIC WATER <i>Viñetas acrílicas agua</i>
21	PRIMER TITANS <i>Imprimador TITANS</i>	67	NATURE EFFECTS <i>Efectos de la naturaleza</i>	96	WINTERIZER <i>Winterizer</i>
22	ACRYLIC SETS <i>Sets acrílicos</i>	69	MUD & SPLASHES <i>Barro y salpicaduras</i>	97	PLASTICATOR <i>Plasticator</i>
28	SMART SETS <i>Smart sets</i>	71	MUD & EARTH SETS <i>Sets de barro y tierra</i>	98	U-RUST CORROSION SET <i>Set de corrosión U-Rust</i>
30	MODULATION SETS <i>Modulation sets</i>	72	PIGMENTS <i>Pigmentos</i>	100	GLUES <i>Pegamentos</i>
31	ACRYLIC AIR SETS <i>Sets de acrílicos para aviones</i>	74	AUXILIARY PRODUCTS <i>Productos auxiliares</i>	105	ULTRA DECAL <i>Ultra deca</i>
38	METAL ACRYLIC COLORS <i>Colores acrílicos metálicos</i>	74	CHIPPING <i>Desconchados</i>	105	ANTI SLIP <i>Anti slip</i>
39	ACRYLIC COLORS WASHABLES <i>Colores acrílicos lavables</i>	75	WEATHERING SETS <i>Sets de efectos de envejecido</i>	107	AIRBRUSHES <i>Aerógrafos</i>
39	ACRYLIC CRYSTAL <i>Acrílicos cristal</i>	82	AIR WEATHERING SETS <i>Sets de envejecido para aviones</i>	110	BRUSHES <i>Pinceles</i>
40	ACRYLIC COLORS FOR FIGURES <i>Colores acrílicos para figuras</i>	84	COCKPIT SETS <i>Sets para cabinas</i>	118	DISPLAY RACKS <i>Expositores</i>
46	DIO DRYBRUSH PAINT <i>Dio Drybrush paint</i>	85	SOLUTION BOX <i>Solution box</i>	122	ACRYLIC CONVERSION CHART <i>Tabla de conversiones acrílicos</i>
48	SHADER <i>Sombreadores</i>	89	QUAKE CRACKLE CREATOR <i>Craqueladores</i>		
49	VARNISHES <i>Barnices</i>				
50	WEATHERING PRODUCTS <i>Pinturas para efectos de envejecido</i>				
51	FILTERS <i>Filtros</i>				
54	WASHES <i>Lavados</i>				



AMMO *for life*

Its history

This could be the story of any of us, of a friend, a girlfriend, a mother, a brother... It could even be your own story. On any given day and when he or she least expects it, a word as powerful as "cancer" changes his or her life. This is the story of the many people around you who have overcome the disease, of those who live with it with a smile. Although no longer with us, many dear to our hearts have experienced facing cancer without fear.

This is not a sad story, it is a success story larger than life. Elizabeth Wiese, co-founder of AMMO by Mig Jimenez, alongside Mig Jimenez and Carlos Cuesta built one of the most experienced scale modelling companies in the world. However, her amazing spirit left us in December of 2019 after a long and intense battle with cancer. Elizabeth lived through her fight with a smile on her face, her ability to find the positive in any circumstance inspired an entire company. All of these qualities moved her to undertake every day of her life with love, intensity and a strong will.

Her love and dedication to her job at AMMO was total, she provided strong and passionate character and a love for the fine details. Elizabeth's demand for a job well done, a positively motivational spirit, her exceptional humanitarian values, and her humbly infinite gratitude served as a positive example to many. Eli, you always displayed gratitude for everything that life gave you, from the humble to the exceptional. Your actions helped each of us understand so much more in a short amount of time.

AMMO For Life was born from a personal desire to help other people and to extend a helping hand with grace and humility. Elizabeth Wiese had the virtue of touching the heart of each person she met in a helpful and meaningful way. Her charity project began and has been carried out with the generosity and support of everyone who is a part of AMMO.

After the public announcement by Elizabeth Wiese and Mig Jimenez of the sad news that Eli had been diagnosed with a neurological cancer in 2016, AMMO by Mig Jimenez launched the AMMO for Life campaign. Created through a collaborative agreement with the Foundation MD Anderson Cancer Center Madrid, a pioneering institution in the field of cancer research that has gained

international prestige as pioneers in the field. After her initial AMMO for Life campaign, we continue with projects that maintain the legacy of Elizabeth Wiese, forever uplifting.

In honour of Elizabeth Wiese and all who have been in or are in the same unfortunate circumstance, AMMO by Mig Jimenez has committed the AMMO for Life Foundation to the mission of assisting in the personal and professional development of people who fight against cancer and serious diseases that have left the affected in a vulnerable situation by using modelling as a connecting point between our passion and those in need. The AMMO for Life Foundation will continue as a non-profit charity project. We will collaborate in securing the welfare in general and social wellbeing of others with a focus on groups and individuals in situations of vulnerability and social wellbeing, by focusing on those subject to poverty, inequality, physical and mental disabilities faced at any stage of life.

We will accomplish this goal through interactive activities, grants and donations, assistance for training, workshops, contests, modelling shows and other events with which we can collectively share our experiences and knowledge, turning this hobby into a source of inspiration and motivation for everyone. We also hope to serve as a springboard for those people in the modelling community with similar charitable aspirations.

This year, the Foundation will take a leading role, inspired by the spirit of the company and our culture of team work. We will be present in each and every one of our social network platforms, events and activities to show you step by step everything we are going to do and how it will help. The Foundations website provides answers to the most frequently asked questions: Who are we? What do we do? In addition, we will continuously provide updated information and attention to every individual person who decides to be part of this beautiful project.

We are all doing our part to give selflessly in keeping with the legacy of Elizabeth Wiese's desire to use AMMO to assist and inspire others to thrive in the face of adversity.





@ammo_forlifefoundation



Su historia

Ésta es la historia de cualquiera de nosotros: de un amigo, de una novia, de una madre, de un hermano... Incluso podría ser tu propia historia. La de alguien que un día cualquiera y cuando menos lo imagina, una palabra, "cáncer", le cambia la vida. Ésta es la historia de muchas de las personas que tienes a tu alrededor, de los que han superado la enfermedad, de los que la viven con una sonrisa y a otros que, aunque ya no estén con nosotros, han experimentado la enfermedad sin miedo.

Ésta no es una historia triste. Elizabeth Wiese, cofundadora de AMMO by Mig Jimenez junto a Mig Jimenez y Carlos Cuesta, una de las empresas más experimentadas en el mundo del modelismo estático, nos dejó en diciembre del 2019, tras una larga e intensa batalla contra el cáncer. Él vivió su enfermedad siempre con una sonrisa, su espíritu de lucha y su capacidad de sacar algo positivo de cualquier circunstancia le motivaban a emprender cada día y vivir con intensidad y voluntad.

Su amor y dedicación al trabajo en AMMO era total, su carácter fuerte y apasionado, su amor por el detalle, su exigencia por el trabajo bien hecho, su espíritu siempre positivo, sus grandes valores y la infinita gratitud que siempre tenía por todo lo que le daba la vida, aunque fuese poco, prevalecían siempre por encima de cualquier circunstancia. Nos enseñó mucho en muy poco tiempo a pesar de su juventud. La vida puede pasar rápido, pero lo que trasciende es aquello que dejamos a los demás.

AMMO For Life nació de su sueño personal, de la intención de ayudar a otras personas y brindar con la mayor humildad una mano amiga. Elizabeth Wiese contaba con la gran virtud de llegar al corazón de todos. Así comenzó su proyecto solidario, pensado y llevado a cabo con generosidad para devolver a la gente más necesitada parte de lo que la vida le había dado.

En 2016, tras el anuncio público de Elizabeth Wiese y Mig Jimenez, donde dieron la triste noticia de su diagnóstico de cáncer cerebral, AMMO by Mig Jimenez creó una campaña: AMMO for Life. Esta se creó con un acuerdo de colaboración con la Fundación MD Anderson Cáncer Center Madrid, una institución de gran prestigio internacional y pioneros en la investigación contra el cáncer. Después de ese primer paso hemos continuado realizando acciones con fines de mantener su legado y el espíritu solidario creado en la empresa.



AMMO by Mig Jimenez, en honor a Elizabeth Wiese y a todas aquellas personas cercanas o no cercanas que desafortunadamente viven estas experiencias, ha creado la Fundación AMMO for Life. Desde donde estaremos ayudando en la formación, apoyo asistencial y ayuda al desarrollo personal y profesional de personas que luchen contra el cáncer u otras enfermedades graves que les condicionen una situación vulnerable y siempre a través del modelismo como una forma de unión entre nuestra pasión y las personas necesitadas. Constituirá un programa de carácter benéfico asistencial y sin fines lucrativos. Apoyaremos a la promoción y colaboración en acciones de solidaridad, de cooperación al desarrollo, de bienestar social en general y de servicios asistenciales y sociales, con especial atención a colectivos y a personas en situación de vulnerabilidad, exclusión social, pobreza, desigualdad, minusvalías físicas y/o psíquica. Ya sea en cualquier etapa de su vida, durante la infancia, juventud, mediana o tercera edad.

Queremos llevarlo a cabo mediante el desarrollo de actividades interactivas de modelismo, ayudas y donaciones, apoyo en la formación, talleres, concursos, eventos, exposiciones y coloquios, desde donde podamos brindar nuestras experiencias y conocimientos, convirtiendo el hobby en motivación para todos. Queremos convertirnos en un trampolín para que aquellas personas de nuestra comunidad de modelistas que deseen colaborar, puedan hacerlo.

Este año la Fundación tendrá un gran protagonismo desde nuestro espíritu de trabajo y empresa. Estaremos presentes en cada una de nuestras redes sociales, eventos y actividades, mostrando paso a paso todo lo que haremos y como ayudaremos. A través de nuestra web como Fundación les daremos respuestas a los mayores interrogantes ¿Quiénes Somos? ¿Qué hacemos? Además de que brindaremos información y atención actualizada y constante a cada una de las personas que decidan ser parte de este hermoso proyecto, os recomendamos seguir atentos las novedades.

Aportaremos todos nuestros pequeños granos de arena para la construcción de un sueño solidario, manteniendo con vida el legado de Elizabeth Wiese en AMMO.



RANGE OF AMMO PRODUCTS

Línea de productos AMMO

PAINTING AND WEATHERING PRODUCTS

PRODUCTOS DE PINTURA Y DE ENVEJECIDO

- **AMMO by Mig Jimenez is a company specializing in the innovation and manufacturing of modelling-related products for 20 years.**

AMMO by Mig Jimenez es una empresa especializada en la innovación y fabricación de productos relacionados con el modelismo desde hace 20 años.

- **All of our products are manufactured under the strict quality controls of the EU; this allows us to meet all the requirements of the most demanding modellers.**

Todos nuestros productos se fabrican bajo los estrictos controles de calidad de la UE, de esta forma podemos satisfacer todas las necesidades de los modelistas más exigentes.

- **The many different ranges of AMMO products have all of your workbench needs covered for model vehicles as well as dioramas and figures.**

Con las diferentes gamas de productos AMMO podrás cubrir absolutamente todas tus necesidades modelísticas, tanto en maquetas y dioramas como en figuras.



AMMO has two main product ranges in Acrylics and Enamels, as well as a complete range of Pigments. Ammo also offers the A-Stand range of laquer paints: Metallics, Primers, Varnishes, Transparent, Candy and Hot Metal.

AMMO dispone de dos gamas principales de productos: Acrílicos y Esmaltes, así como de una completa gama de Pigmentos. Ammo también ofrece la gama A-Stand de pinturas tipo laca: Metálicas, Imprimaciones, Varnices, Candy, Transparentes, y Hot metal.

Acrylic
TYPE



Enamel
TYPE



Laquer
TYPE



pigment



pigment



Acrylic TYPE



Enamel TYPE



Laquer TYPE



pigment





ACRYLIC
ACRÍLICO



APPLICATION WITH
BRUSH
APLICACIÓN CON
PINCEL



APPLICATION WITH
AIRBRUSH
APLICACIÓN CON
AERÓGRAFO

Acrylic TYPE

THESE PRODUCTS CAN BE APPLIED BY BOTH BRUSH AND AIRBRUSH, AND ARE NON-TOXIC.
ESTOS PRODUCTOS PUEDEN APLICARSE TANTO A PINCEL COMO AERÓGRAFO Y NO SON TÓXICOS.

Within the line of acrylic products, we offer several ranges to include primers, paints and varnishes, as well as weathering products to represent realistic wear and tear on your models, figures and dioramas.

Dentro de la línea de productos acrílicos te ofrecemos varias gamas, tanto imprimaciones, pinturas y barnices como productos de envejecido para ensuciar y desgastar de forma realista tus maquetas, figuras y dioramas.



1

ONE SHOT ACRYLIC PRIMER / IMPRIMACIONES ACRÍLICAS ONE SHOT

Acrylic



One Shot primers cover perfectly with a few passes and create a durable surface, serving as the perfect foundation for your base colours and resist all the weathering effects with enamel or acrylic products.

Las imprimaciones One Shot cubren perfectamente con pocas pasadas y dejan una superficie muy resistente, ideal para aplicar cualquier color a tus maquetas y para resistir todos los efectos de envejecido realizados con productos esmaltes o acrílicos.

- ✓ The range offers 7 colours, choose one that best suits each subject.
La gama cuenta con 7 colores para elegir el que más se adapte a tus necesidades.
- ✓ Application is easy via airbrush and brush. There is no need for thinning, if you choose you can use water to apply them by brush or Acrylic Thinner A.MIG-2000 to apply by airbrush.
De fácil aplicación a aerógrafo y pincel. No necesitan dilución pero puedes usar agua para aplicarlas a pincel o Diluyente Acrílico A.MIG-2000 para aplicarlas a aerógrafo.
- ✓ Presented in convenient 60 ml bottles with dropper for easy application.
Vienen en cómodos botes de 60 ml con cuentagotas para una sencilla aplicación.
- ✓ Non-toxic.
No son tóxicas.

2

ACRYLIC PAINTS / PINTURAS ACRÍLICAS *Acrylic*

AMMO has a huge range of acrylic colours tailored for the most important camouflage patterns and base colours for tanks and aircraft of all eras, as well as the vibrant elements in dioramas.

AMMO cuenta con una enorme gama de colores acrílicos adaptados a los principales camuflajes de tanques y aviones de todas las épocas, así como a cualquier elemento de los dioramas.

- ✓ Application is easy via airbrush and brush. There is no need for thinning, if you choose you can use water to apply them by brush or Acrylic Thinner A.MIG-2000 to apply by airbrush.
De fácil aplicación a aerógrafo y pincel. Se diluyen con agua para aplicarlas a pincel o con Diluyente Acrílico A.MIG-2000 para aplicarlas a aerógrafo.
- ✓ Presented in convenient 17 ml bottles with dropper for easy application.
Vienen en cómodos botes de 17 ml con cuentagotas para una sencilla aplicación.
- ✓ Non-toxic.
No son tóxicas.



3

SPECIAL ACRYLIC PAINTS / PINTURAS ACRÍLICAS ESPECIALES *Acrylic*

In addition to the range of regular acrylic colours, AMMO offers you entire lines of special colours for different effects: Aparte de la gama de colores acrílicos normales, AMMO te ofrece completas gamas de colores especiales para diferentes efectos:

- ✓ **Metallic Paints:** range of 16 colours
Pinturas Metálicas: gama de 16 colores
- ✓ **Crystal Paints:** paints with a clear finish, ideal for painting periscopes, emergency lights, and lenses in a range of 8 colours
Pinturas Cristal: pinturas de acabado transparente ideales para pintar periscopios, sirenas intermitentes, etc. Gama de 8 colores
- ✓ **Washable Paints:** paint with a weak finish that can be worn out by rubbing the surface with a wet brush. Ideal to represent winter camouflage schemes and several types of mud, dust, soot and rust effects. Available in a range of 7 colours.
Pinturas Lavables: pintura de baja resistencia que se desgasta frotando con un pincel húmedo. Ideal para representar camuflajes invernales y diversos efectos de barro, polvo, carbonilla y óxido. Gama de 7 colores
- ✓ Application is easy via airbrush and brush. There is no need for thinning, if you choose you can use water to apply them by brush or Acrylic Thinner A.MIG-2000 to apply by airbrush.
De fácil aplicación a aerógrafo y pincel. Se diluyen con agua para aplicarlas a pincel o con Diluyente Acrílico A.MIG-2000 para aplicarlas a aerógrafo.
- ✓ Presented in convenient 17 ml bottles with dropper for easy application.
Vienen en cómodos botes de 17 ml con cuentagotas para una sencilla aplicación.
- ✓ Non-toxic.
No son tóxicas.



4

ACRYLIC PAINTS FOR FIGURES / PINTURAS ACRÍLICAS PARA FIGURAS *Acrylic*

This wide range of paint is specially formulated to facilitate the techniques used for figure painting. A slightly thicker density provides you with the best performance when brush painting figures as well as accessories.

Esta amplia gama de pinturas está especialmente formulada para facilitar la pintura de figuras. Tiene una densidad algo mayor para ofrecer el mejor rendimiento en la pintura a pincel de figuras así como de accesorios.

- ✓ Presented in convenient 17 ml bottles with dropper for easy application.
Vienen en cómodos botes de 17 ml con cuentagotas para una sencilla aplicación.
- ✓ Can be diluted with water.
Se pueden diluir con agua.
- ✓ Non-toxic.
No son tóxicas.



5

LUCKY VARNISH / BARNICES LUCKY VARNISH

Acrylic



Acrylic varnishes specially formulated to always achieve the best results on any surface type. Available in Ultra-Matt, Matt, Satin and Glossy finishes.

Barnices acrílicos especialmente formulados para lograr siempre los mejores resultados sobre todo tipo de acabados. Disponibles en acabado Ultramate, Mate, Satinado y Brillante.

- ✓ Available in convenient 60 ml and 17 ml bottles with dropper for easy application.
Disponibles en cómodos botes de 60 ml y 17 ml con cuentagotas para una sencilla aplicación.
- ✓ Application is easy via airbrush and brush. There is no need for thinning, if you choose you can use water to apply them by brush or Acrylic Thinner A.MIG-2000 to apply by airbrush.
De fácil aplicación a aerógrafo y pincel. Se diluyen con agua para aplicarlos a pincel o con Diluyente Acrílico A.MIG-2000 para aplicarlos a aerógrafo.
- ✓ Non-toxic
No son tóxicos.

6

PAINT SETS / SETS DE PINTURAS

Acrylic



Subject specific sets for a variety of camouflage schemes, uniforms and effects to include the most important aircraft and AFV patterns from all eras, modulation effects, the Black & White technique, uniforms, and many more universally useful subjects.

Easily and correctly source all the colours you need for your favourite subject in a convenient single package.

Sets temáticos para diversos camuflajes, uniformes y efectos, como los principales camuflajes de aviones y vehículos de todas las épocas, efectos de modulación, la técnica del blanco y negro, uniformes, etc.

Consigue de forma cómoda todos los colores que necesites para tu temática favorita.

- ✓ Available in Smart Sets of 3 and 4 colours, and sets of 6 and 12 colours.
Disponibles en Smart Sets de 3 y 4 colores y Sets de 6 y 12 colores.
- ✓ Application is easy via airbrush and brush. There is no need for thinning, if you choose you can use water to apply them by brush or Acrylic Thinner A.MIG-2000 to apply by airbrush.
De fácil aplicación a aerógrafo y pincel. Se diluyen con agua para aplicarlas a pincel o con Diluyente Acrílico A.MIG-2000 para aplicarlas a aerógrafo.
- ✓ Presented in convenient 17 ml bottles with dropper for easy application.
Presentación en cómodos botes de 17 ml con cuentagotas para una sencilla aplicación.
- ✓ Non-toxic
No son tóxicas.

7

ACRYLIC WASH / LAVADOS ACRÍLICOS

Acrylic

Presented in convenient 15 ml bottles with dropper, this new series of 15 different coloured acrylic washes has been designed to enhance the surface details and recessed details of any subject. This acrylic product dries much faster than enamel-based washes and is odourless.

Presentados en cómodos frascos de 15 ml con gotero, esta nueva serie de 15 lavados acrílicos está diseñada para realzar los detalles y relieves de los modelos. Tienen un secado más rápido que los lavados de base esmalte y no huelen.

Easy to apply by brush and can be diluted and cleaned with water.

- ✓ De fácil aplicación a pincel. Se pueden diluir y limpiar con agua.

Non-toxic.

- ✓ No son tóxicos.



8

ACRYLIC FILTER / FILTROS ACRÍLICOS

Acrylic

Presented in convenient 15 ml bottles with dropper, this new series of acrylic filters has been designed to add tonal changes to your models.

Presentados en cómodos frascos de 15 ml con gotero, esta nueva serie de filtros acrílicos está diseñada para poder realizar cambios tonales sobre los modelos.

- ✓ Easy application via brush or airbrush. Can be diluted and cleaned with water.

De fácil aplicación a pincel o aerógrafo. Se pueden diluir y limpiar con agua.

- ✓ Non-toxic.

No son tóxicos.



9

SHADER / SOMBREADORES

Acrylic

A unique range of 20 ultra-fluid colours, a highly pigmented paint formulated for airbrushing.

Designed to recreate shadows and translucent effects on models and figures.

Gama de 20 colores de pintura superlíquida con una alta pigmentación, formulada para aerógrafo. Diseñada para realizar sombras y matices de color en las maquetas, dioramas y figuras.

- ✓ Quick drying, non-toxic.

Secado rápido, no son tóxicos.

- ✓ Presented in convenient 10 ml bottles with dropper.

Presentación en botes de 10 ml con un cómodo gotero.

- ✓ Can be diluted and cleaned with water.

Se pueden limpiar y diluir con agua.



10

DIO-DRYBRUSH

Acrylic

Acrylic colours specially formulated for the dry brush technique. Available in a wide range of 27 colours so you can choose any shade you need.

Colores acrílicos especialmente formulados para la técnica del pincel seco. Disponibles en una amplia gama de 27 colores para que puedas elegir cualquier tono que necesites.

- ✓ Easy to apply by brush.

De fácil aplicación a pincel.

- ✓ Simply clean with water.

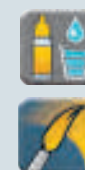
Sencilla limpieza con agua.

- ✓ Presented in convenient 40 ml jars.

Presentación en cómodos botes de 40 ml.

- ✓ Non-toxic.

No son tóxicos.



11 ACRYLIC TEXTURES FOR DIORAMAS AND VIGNETTES / TEXTURAS ACRÍLICAS PARA DIORAMAS Y VIÑETAS

Acrylic-based product with realistically varied texture to represent clay for diorama and vignette bases. Available in a range of 7 colours to reproduce all types of terrain.

Producto de base acrílica con textura para representar barro en bases de dioramas y viñetas. Gama de 7 colores para reproducir todo tipo de terrenos.

- ✓ Easy to apply by brush.
Fácil aplicación a pincel.
- ✓ Dilution and clean up with water.
Dilución y limpieza con agua.
- ✓ Presented in convenient 100 and 250 ml jars.
Presentación en cómodos botes de 100 y 250 ml.
- ✓ Non-toxic.
No son tóxicos.



Acrylic

12 TITANS HOBBY SPRAY PRIMERS / SPRAYS DE IMPRIMACIÓN

Acrylic spray primer cans that guarantee a completely smooth and durable surface on metal, plastic or resin.

Botes de imprimación acrílica en spray que garantiza una superficie completamente lisa y resistente sobre metal, plástico o resina.

- ✓ Easy application without using an airbrush. Quick drying.
Fácil aplicación sin necesidad de aerógrafo. Secado rápido.
- ✓ Presented in 400 ml spray cans with ergonomic nozzle.
Presentación en botes de 400 ml con boquilla ergonómica.



Acrylic



ENAMEL
ESMALTE



APPLICATION WITH BRUSH
APLICACIÓN CON PINCEL

Enamel TYPE

AMMO offers the complete range of enamel-based paints for weathering techniques. Thanks to the ample working time provided, these products are some of the most common solutions for the demanding modeller. Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.

Pinturas con base de esmalte para realizar técnicas de envejecido, gracias al amplio tiempo de trabajo que ofrecen, son unas de las soluciones mas habituales para el modelista exigente. Se diluyen y limpian con A.MIG-2019 ENAMEL ODOURLESS THINNER.

1 ENAMEL FILTER / FILTROS ESMALTE

Enamel-base filters provide tonal variation to the model. Available in a range of 12 colours and easily applied by brush.

Botes de imprimación acrílica en spray que garantiza una superficie completamente lisa y resistente sobre metal, plástico o resina.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.
De fácil aplicación a pincel. No tienen un olor fuerte.
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019
- ✓ Presentation in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad.



Enamel

2

ENAMEL WASH / LAVADOS ESMALTE

Enamel

Range of 12 enamel-based products specially formulated for emphasizing raised and reassessed details.

Botes de imprimación acrílica en espray que garantiza una superficie completamente lisa y resistente sobre metal, plástico o resina.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.
De fácil aplicación a pincel y sin un olor fuerte
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019
- ✓ Presentation in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad.



3

PLW PANEL LINE WASH / LAVADOS PARA LÍNEAS DE PANEL

Enamel

Enamel-based products specially formulated to highlight the panel lines of airplanes, helicopters and spacecraft. Available in a wide range of 23 colours.

Productos de base esmalte especialmente formulados para resaltar las líneas de panel de aviones, helicópteros y naves espaciales. Disponibles en una amplia gama de 23 colores.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.
De fácil aplicación a pincel y sin un olor fuerte
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019.
- ✓ Presentation in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad.



4

STREAKING EFFECTS / EFECTOS DE ESCURRIDOS

Enamel

Selection of 10 enamel-based colours for streaking effects and a range of weathering effects.

Selección de 10 colores de base esmalte para realizar escurridos, manchas y otros efectos de desgaste y suciedad.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.
De fácil aplicación a pincel y sin un olor fuerte
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019
- ✓ Presentation in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad.



5

STREAKINGBRUSHER

Enamel

Enamel-based products for leaks, staining, streaking and other wear effects. Available in a range of 10 colours.

Productos de base esmalte para realizar escurridos, manchas y otros efectos de desgaste y suciedad. Disponible en una gama de 10 colores.

- ✓ The bottle incorporates a high-precision brush that facilitates and speeds up the application of the effects. Does not have a strong odor.
Incorporan un pincel aplicador de alta precisión que facilita y acelera la aplicación de los efectos. No tienen un olor fuerte.
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con A.MIG-2019 DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO.
- ✓ Presented in convenient 10 ml bottles, which saves paint and storage space.
Presentación en cómodos botes de 10 ml. Ahorra pintura y espacio de almacenamiento.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad



6

EFFECTS BRUSHER

Enamel

Enamel-based products with a glossy finish for applying stains and effects of fresh engine oil, fuel and water.

Productos esmalte de acabado brillante para representar efectos y manchas de aceite fresco, combustible y agua.

- ✓ The bottle incorporates a high-precision brush that facilitates and speeds up the application of the effects. Does not have a strong odor.

Incorporan un pincel aplicador de alta precisión que facilita y acelera la aplicación de los efectos. No tienen un olor fuerte.

- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.

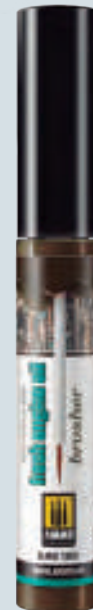
Dilución y limpieza con A.MIG-2019 DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO.

- ✓ Presented in convenient 10 ml bottles, which saves paint and storage space.

Presentación en cómodos botes de 10 ml. Ahorra pintura y espacio de almacenamiento.

- ✓ Low toxicity.

Baja toxicidad



7

OILBRUSHER

Enamel

Oil colours specially formulated for modelling. Compared to conventional oils, Oilbrusher colours offer a shorter drying time, with less oil to avoid an undesirable shiny finish. This innovative range is much easier to work with and clean than conventional oils.

Colores al óleo especialmente formulados para modelismo. Comparados a los óleos convencionales, los Oilbrusher ofrecen un menor tiempo de secado, con menos aceite para evitar brillos indeseados, así como una limpieza y manipulación mucho más rápida y cómoda.

- ✓ This product incorporates a high precision brush that facilitates and speeds up the application of the effects.

Incorporan un pincel aplicador de alta precisión que facilita y acelera la aplicación de los efectos.

- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.

Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019

- ✓ Presented in convenient 10 ml bottles, which saves paint and storage space.

Presentación en cómodos botes de 10 ml. Ahorra pintura y espacio de almacenamiento.

- ✓ Low toxicity.

Baja toxicidad



8

NATURE EFFECTS / EFECTOS DE NATURALEZA

Enamel

Enamel-based products to recreate weathering effects created by Nature. Available in a range of 12 colours.

Productos de base esmalte para representar efectos de envejecido producidos por la naturaleza. Disponibles en un gama de 12 colores.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.

De fácil aplicación a pincel y sin un olor fuerte

- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.

Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019.

- ✓ Presented in 35 ml jars.

Presentación en botes de 35 ml.

- ✓ Low toxicity.

Baja toxicidad



9

SPLASHES

Enamel-based products with medium texture for recreating the effects of splashed mud on your models. Available in a range of 6 colours.

Productos de base esmalte con textura media para representar efectos de salpicaduras de barro en los modelos. Disponibles en una gama de 6 colores.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.
De fácil aplicación a pincel y sin un olor fuerte.
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con A.MIG-2019 DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO.
- ✓ Presentation in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad y olor



Enamel

10

HEAVY MUD

Enamel-based products with coarse texture for recreating the effects of mud accumulations on your models. Available in a range of 6 colours.

Productos de base esmalte con textura gruesa para representar efectos de barro en los modelos. Disponibles en una gama de 6 colores.

- ✓ Easy to apply by brush, free of strong odor.
De fácil aplicación a pincel y no huelen.
- ✓ Clean or thin with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019.
Dilución y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019.
- ✓ Presentation in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad



pigment

1

PIGMENTS / PIGMENTOS

Finely-ground pure pigment colours, universally versatile product enables an endless variety of earth, dust, rust and metallic effects.

Colores en pigmento puro de gran fineza, ideales para representar efectos de tierra, polvo, óxidos y metalizados.

- ✓ Easy to apply by brush and have no smell.
De fácil aplicación a pincel y no huelen
- ✓ Lightly fix or clean with ENAMEL ODOURLESS THINNER A.MIG-2019. Can be adhered permanently with Pigment Fixer A.MIG-3000.
Fijación y limpieza con DILUYENTE PARA ESMALTES INODORO A.MIG-2019. Fijación permanente con fijador de Pigmentos A.MIG-3000.
- ✓ Presented in 35 ml jars.
Presentación en botes de 35 ml.
- ✓ Low toxicity.
Baja toxicidad.



NEW



A-STAND

Metallics

Lacquers, Candy Colours, Varnish and more...

Metalizados

Lacas, Colores Candy, Barnices y mucho más...

Laquer
TYPE



More information:
Más información:

A.MIG-2300

Aluminium
Aluminio



A.MIG-2301

Duraluminium
Duraluminio



A.MIG-2302

Dark Aluminium
Aluminio Oscuro



A.MIG-2303

Pale burnt Metal
Metal Quemado Pálido



A.MIG-2304

Polished Aluminium
Aluminio Pulido



A.MIG-2305

White Aluminium
Aluminio Blanco



A.MIG-2306

Chrome for Plastic
Cromado para Plástico



A.MIG-2307

Pale Gold
Oro Pálido



A.MIG-2308

Polished Brass
Latón Pulido



A.MIG-2309

Copper
Cobre



A.MIG-2310

Magnesium
Magnesio



A.MIG-2311

Steel
Acero



A.MIG-2312

Jet Exhaust
Tobera de Reactor



A.MIG-2313

Chrome for Lexan
Cromado para Lexan



A.MIG-2314

Stainless Steel
Acero Inoxidable



A.MIG-2315

Semi Matt Aluminium
Aluminio Semimate



A.MIG-2316

Dull Aluminium
Aluminio Mate



A.MIG-2317

Gold Titanium
Titanio Dorado



A.MIG-2318

Airframe Aluminium
Aluminio Aeronave



A.MIG-2319

Gunmetal
Metal de Arma



A.MIG-2320

Burnt Iron
Hierro Quemado



A.MIG-2321

Engine Manifold
Colector de Motor



A.MIG-2322

Black Chrome
Cromo Negro



A.MIG-2323

High Speed Silver
Plata Alta Velocidad



A.MIG-2324

High-Shine Plus Aluminium
Aluminio Alto Brillo



A.MIG-2325

Holomatic Chrome
Cromo Holomático



A.MIG-2350

Grey Primer & Microfiller
Imprimación Gris y Microrelleno



A.MIG-2351

Gloss Black Base Primer
Imprimación Base Negro Brillante



A.MIG-2352

White Primer & Microfiller
Imprimación Blanca y Microrelleno



A.MIG-2353

Brown Primer & Microfiller
Imprimación Marrón y Microrelleno



A.MIG-2354

Black Primer & Microfiller
Imprimación Negra y Microrelleno



A.MIG-2355

Grey Gloss Primer
Imprimación Gris Brillante



A.MIG-2356

White Gloss Primer
Imprimación Blanco Brillante



A.MIG-2357

Red Oxide Primer
Imprimación Rojo Óxido



A.MIG-2400

Transparent Medium
Medio Transparente



A.MIG-2401

Transparent Red
Rojo Transparente



A.MIG-2402

Transparent Yellow
Amarillo Transparente



A.MIG-2403

Transparent Blue
Azul Transparente



A.MIG-2404

Transparent Green
Verde Transparente



A.MIG-2405

Transparent Smoke
Humo Transparente



A.MIG-2406

Armoured Glass
Cristal Blindado



A.MIG-2420

Hot Metal Red
Rojo Hot Metal



A.MIG-2421

Hot Metal Blue
Azul Hot Metal



A.MIG-2422

Hot Metal Sepia
Sepia Hot Metal



A.MIG-2423

Hot Metal Violet
Violeta Hot Metal



A.MIG-2424

Hot Metal Carbon
Carbono Hot Metal



A.MIG-2425

Hot Metal Burnt Carbon
Carbono Quemado Hot Metal



A.MIG-2450

Bright Silver Candy Base
Base Plata Brillante Candy



A.MIG-2451

Candy Red
Rojo Candy



A.MIG-2452

Candy Ruby Red
Rojo Rubí Candy



A.MIG-2453

Candy Orange
Naranja Candy



A.MIG-2454

Candy Lemon Yellow
Amarillo Limón Candy



A.MIG-2455

Candy Golden Yellow
Amarillo Dorado Candy



A.MIG-2456

Candy Bottle Green
Verde Botella Candy



A.MIG-2457

Candy Emerald Green
Verde Esmeralda Candy



A.MIG-2458

Candy Electric Blue
Azul Eléctrico Candy



A.MIG-2459

Candy Cobalt Blue
Azul Cobalto Candy



A.MIG-2460

Candy Indigo
Índigo Candy



A.MIG-2461

Candy Violet
Violeta Candy



A.MIG-2013

Cleaner Limpiador
Airbrush de Aerógrafo



A.MIG-2500

Klear Kote Gloss
Barniz Brillante



A.MIG-2501

Klear Kote Satin
Barniz Satinado



A.MIG-2502

Klear Kote Flat
Barniz Mate



A.MIG-2503

Aqua Gloss Clear
Barniz Brillante Aqua



Find more information with the following QR code
Encuentra más información con el siguiente código QR

THINNERS AND CLEANERS

Diluyentes y limpiadores



Acrylic

More information:
Más información:



A.MIG-2000

ACRYLIC THINNER
Diluyente para acrílicos
60 mL

Water based thinner specifically designed for use with AMMO acrylics and is also compatible with other acrylic brands.

Non-toxic and odourless.

Diluyente con base acuosa especialmente diseñado para su uso con acrílicos de AMMO, pero también es compatible con acrílicos de otras marcas. No es tóxico ni huele.



A.MIG-2001

CLEANER
Limpiador
100 mL

Cleaning solution designed for removing acrylics from brushes and airbrushes. Non-toxic.

Solución limpiadora diseñada para eliminar restos de acrílicos de pinceles y aerógrafos. No es tóxica.



YouTube



A.MIG-2016

TRANSPARATOR 17 ML
Transparator 17ml

A.MIG-2017

TRANSPARATOR 60 ML
Transparator 60ml

This is the essential product for painting semi-transparent coats of acrylic colours with a flawless finish by brush or airbrush. Water based thinner specifically designed for use with AMMO acrylics and is also compatible with other acrylic brands.

Un producto esencial para pintar capas semitransparentes de colores acrílicos con un acabado perfecto a pincel o aerógrafo. Diluyente de base acuosa específicamente diseñado para su uso con acrílicos de AMMO y también compatible con acrílicos de otras marcas.



Find more information with the following QR code
Encuentra más información con el siguiente código QR



YouTube

A.MIG-2042

TRANSPARATOR MATT 17 ML
Transparator 17ml

This is the essential product for painting semi-transparent coats of matt acrylic colours with a flawless finish by brush or airbrush. Water based thinner specifically designed for use with AMMO acrylics and is also compatible with other acrylic brands. Transparator Matt is water soluble, odourless, and non-toxic. Shake well before each use. This bottle includes a stainless-steel agitator to facilitate mixture. Dries completely in 24 hours.

Un producto esencial para pintar capas semitransparentes y mates de colores acrílicos con un acabado perfecto a pincel o aerógrafo. Diluyente de base acuosa específicamente diseñado para su uso con acrílicos de AMMO y también compatible con acrílicos de otras marcas. Producto soluble en agua, sin olor y no tóxico. Cada bote incluye un agitador de acero inoxidable para facilitar una mezcla más rápida y homogénea. Secado completo en 24h.

A.MIG-2043

TRANSPARATOR MATT 60 ML
Transparator 60ml



TRANSPARATOR

MATT

More information:
Más información:



PRIMERS *Imprimadores*

ONE SHOT PRIMER *Self-leveling sandable primer. 60 ml jar*



Acrylic

A.MIG-2022

WHITE / Blanco



A.MIG-2023

BLACK / Negro



A.MIG-2024

GREY / Gris



A.MIG-2026

BROWN OXIDE PRIMER
Marrón Óxido



Find more information with the following QR codes
Encuentra más información con los siguientes códigos QR



AMMO

YouTube



A.MIG-2027

SAND FLESH
Came Arena



A.MIG-2028

GREEN / Verde



A.MIG-2041

TRANSPARENT
Transparente

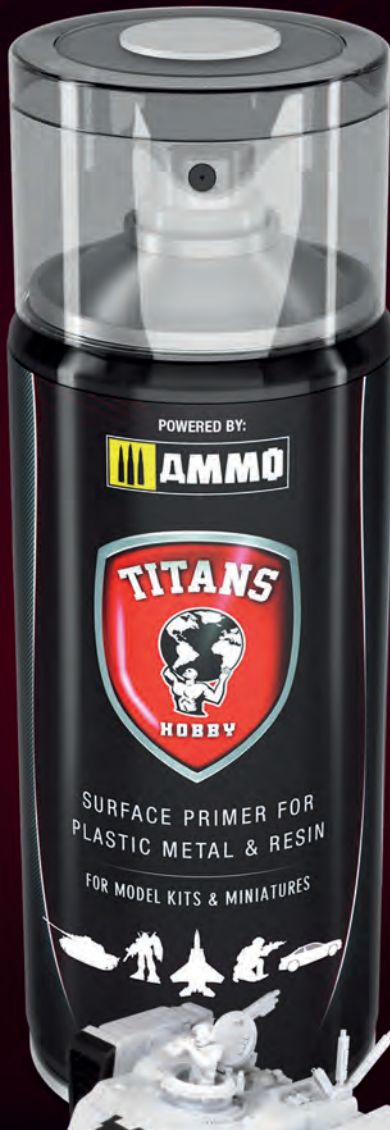
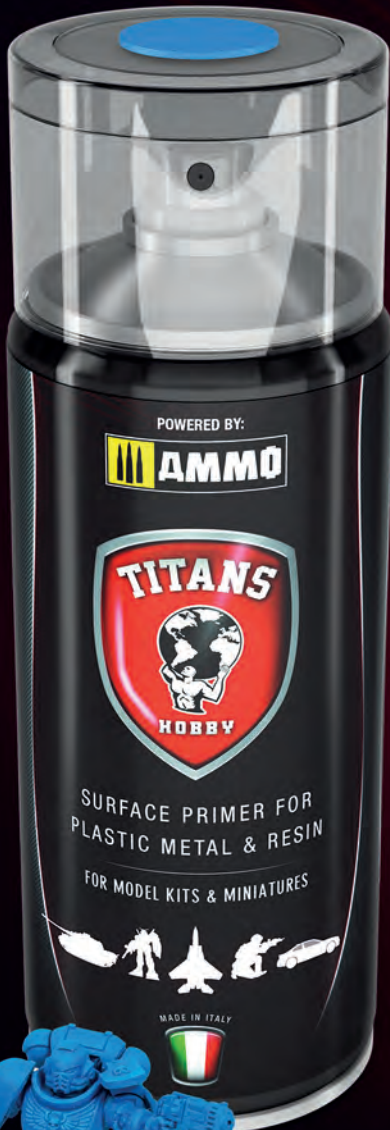




POWERED BY:



SURFACE PRIMER FOR
 PLASTIC METAL & RESIN
 FOR MODEL KITS & MINIATURES



MADE IN ITALY



TTH100 BLACK MATT PRIMER	TTH101 WHITE MATT PRIMER	TTH102 LIGHT GREY MATT PRIMER	TTH103 SPACE BLUE MATT PRIMER	TTH104 IMPERIAL YELLOW MATT PRIMER	TTH105 ROYAL RED MATT PRIMER	TTH106 EMERALD GREEN MATT PRIMER	TTH107 MAGIC PURPLE MATT PRIMER	TTH108 MILITARY GREEN MATT PRIMER	TTH109 BARE METAL MATT PRIMER
TTH110 TRANSPARENT MATT VARNISH / BASE	TTH111 DESERT YELLOW MATT PRIMER	TTH112 PANZERGRAU MATT PRIMER	TTH113 RUST BASE MATT PRIMER	TTH114 GLOSS TRANSPARENT VARNISH	TTH115 FLESH TONE MATT PRIMER	TTH116 BONE WHITE PRIMER OPAQUE	TTH117 GUN METAL PRIMER	TTH118 WOODEN DECK MATT PRIMER	NEW

ACRYLIC SETS

Sets Acrílicos



More information:
Más información:



Acrylic sets are the perfect solution for all modelers, each containing the required colours for special techniques, specific camouflage patterns and the correct colours for any project or subject. The AMMO team has selected the best colours for a range of specific needs, saving you valuable time and money.



Los sets acrílicos representan una solución perfecta para todos los modelistas, cada uno contiene los colores específicos para un amplio abanico de temas que van desde camuflajes, técnicas y colores para todo tipo de proyectos en todas las temáticas. El equipo de AMMO ha seleccionado los mejores colores para cada caso concreto, lo que constituye un ahorro de tiempo y dinero.



A.MIG-7100

EARLY GERMAN COLORS

Colores alemanes de principios de guerra

Camouflage colors used from 1939 to 1944
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-002 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.2
- A.MIG-008 RAL 7021 DUNKELGRAU
- A.MIG-010 RAL 7028 DUNKELGELB (MID WAR)
- A.MIG-015 RAL 8017 SCHOKOBRAUN
- A.MIG-017 RAL 9001 CREMEWEISS
- A.MIG-018 WAFFEN SS - POLIZEI GRÜN



A.MIG-7101

LATE WAR GERMAN COLORS

Colores alemanes de finales de guerra

Camouflage colors used from 1944 to 1945
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-001 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.1
- A.MIG-003 RAL 6011 RESEDAGRÜN
- A.MIG-004 RAL 6011 B RESEDAGRÜN
- A.MIG-011 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG I
- A.MIG-012 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG III
- A.MIG-014 RAL 8012 ROTBRAUN



A.MIG-7107

1935-1945 SOVIET CAMOUFLAGE / Camuflajes soviéticos 1935-1945

Soviet tanks colors from 1935 to 1945
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-019 4B0 RUSSIAN GREEN
- A.MIG-020 6K RUSSIAN BROWN
- A.MIG-021 7K RUSSIAN TAN
- A.MIG-022 3B AU BASIC PROTECTOR ALKID ... NO-URETANOVAYA
- A.MIG-023 PROTECTIVE GREEN
- A.MIG-024 WASHABLE WHITE CAMO



A.MIG-7108

INTERIOR COLORS: GERMAN TANKS / Colores de interiores para vehículos alemanes

Accurate colors for interiors of German tanks
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-014 RAL 8012 ROTBRAUN
- A.MIG-017 RAL 9001 CREMEWEISS
- A.MIG-080 BRIGHT GREEN AMT-4
- A.MIG-096 CRYSTAL PERISCOPE GREEN,
- A.MIG-908 GREY BASE
- A.MIG-912 RED BROWN SHADOW



A.MIG-7105

TIRES AND TRACKS / Ruedas y orugas

Acrylic paint set to paint rubber tires and rusty and dusty tracks
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-032 SATIN BLACK
- A.MIG-033 RUBBER & TIRES
- A.MIG-034 RUST TRACKS
- A.MIG-035 DARK TRACKS
- A.MIG-072 DUST
- A.MIG-073 EARTH



A.MIG-7106

RUST EFFECTS COLORS / Colores para efectos de oxidación

Acrylic paint set for rust, chipping and all corrosion effects
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-039 LIGHT RUST
- A.MIG-040 MEDIUM RUST
- A.MIG-041 DARK RUST
- A.MIG-042 OLD RUST
- A.MIG-043 SHADOW RUST
- A.MIG-044 CHIPPING.



A.MIG-7109

MODERN RUSSIAN CAMO COLORS / Camuflajes rusos modernos

Colors used by the Russian AVFs in the actual days
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-046 MATT BLACK
- A.MIG-055 OIL OCHRE
- A.MIG-056 GREEN KHAKI
- A.MIG-057 YELLOW GREY
- A.MIG-058 LIGHT GREEN KHAKI
- A.MIG-059 GREY



A.MIG-7110

WW I & WW II FRENCH CAMOUFLAGE COLORS / Colores franceses de la 1GM y 2GM

Accurate colors for French WWI & WWII
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:

- A.MIG-060 PALE GREEN
- A.MIG-061 WARM SAND-YELLOW
- A.MIG-062 FRENCH BLUE
- A.MIG-063 PALE GREY
- A.MIG-064 EARTH BROWN
- A.MIG-065 FOREST GREEN



A.MIG-7111

WW I BRITISH & GERMAN COLORS / Colores británicos y alemanes de la I Guerra Mundial

Accurate colors for WWI British & German
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-077 DULL GREEN
A.MIG-078 OCHRE EARTH
A.MIG-079 CLAY BROWN
A.MIG-074 GREEN MOSS
A.MIG-075 STONE GREY
A.MIG-076 BROWN SOIL
A.MIG-078 OCHRE EARTH



A.MIG-7112

TOOLS COLORS / Colores para herramientas

Basic colors to paint the tools of your tanks
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-036 OLD WOOD
A.MIG-037 NEW WOOD
A.MIG-038 LIGHT WOOD
A.MIG-043 SHADOW RUST
A.MIG-045 GUN METAL
A.MIG-913 RED BROWN BASE.



A.MIG-7113

YOM KIPPUR WAR COLORS / Colores de la guerra de Yom Kippur

Egyptian and Syrian camouflage colors from 1967 to today
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-029 DESERT SAND
A.MIG-030 SAND YELLOW
A.MIG-911 GREY SHINE
A.MIG-914 RED BROWN LIGHT
A.MIG-915 DARK GREEN
A.MIG-931 RUSSIAN DARK BASE.



A.MIG-7123

WEAPONS COLORS / Colores para armas

All colors you need for any 20th and 21st century weapons
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-192 POLISHED METAL
A.MIG-045 GUN METAL
A.MIG-032 Satin Black
A.MIG-923 RED BROWN SHINE
A.MIG-913 RED BROWN BASE
A.MIG-912 RED BROWN SHADOW



A.MIG-7116

WARGAME EARLY AND DAK GERMAN SET / Set wargame colores alemanes iniciales y DAK

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-009 RAL 7027 SANDGRAU
A.MIG-010 RAL 7028 DUNKELGELB (EARLY)
A.MIG-016 RAL 8020 GELBBRAUN
A.MIG-908 GREY BASE
A.MIG-909 GREY LIGHT BASE
A.MIG-911 GREY SHINE



A.MIG-7117

WARGAME 1943-1945 GERMAN SET / Set wargame colores alemanes 1943-1945

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-902 DUNKELGELB BASE
A.MIG-904 DUNKELGELB HIGH LIGHT
A.MIG-905 DUNKELGELB SHINE
A.MIG-002 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT. 2
A.MIG-003 RAL 6011 RESEDAGRÜN
A.MIG-015 RAL 8017 SCHOKOBRAUN



A.MIG-7118

WARGAME 1945 LATE GERMAN SET / Set wargame colores finales alemanes 1945

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-011 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG I
A.MIG-012 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG II
A.MIG-915 DARK GREEN
A.MIG-916 GREEN BASE
A.MIG-917 LIGHT GREEN
A.MIG-014 RAL 8012 ROTBRAUN



A.MIG-7119

WARGAME US ARMOR SET / Set wargame colores americanos II Guerra Mundial

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-925 OLIVE DRAB DARK BASE
A.MIG-927 OLIVE DRAB LIGHT BASE
A.MIG-929 OLIVE DRAB SHINE
A.MIG-037 NEW WOOD
A.MIG-046 MATT BLACK
A.MIG-058 LIGHT GREEN KHAKI



A.MIG-7124

WWII AMMUNITION COLORS / Colores de munición de la II Guerra Mundial

Acrylic colors set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-191 STEEL
A.MIG-197 BRASS
A.MIG-032 SATIN BLACK
A.MIG-048 YELLOW
A.MIG-199 COPPER
A.MIG-001 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.1



A.MIG-7128

BLACK & WHITE TECHNIQUE SET / Set para la técnica de blanco y negro

Special Black&White technique leaflet
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-2016 TRANSPARATOR,
A.MIG-0046 MATT BLACK,
A.MIG-0050 MATT WHITE,
A.MIG-0024 WASHABLE WHITE,
A.MIG-0104 WASHABLE BLACK,
A.MIG-0090 ACRYLIC SATIN VARNISH



Or find more information with the following QR code



STEP by STEP

A.MIG-7129

MODERN AMMUNITION SET / Set de munición moderna

Acrylic colors set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-194 ALUMINUM
A.MIG-196 WARHEAD METALLIC BLUE
A.MIG-197 BRASS
A.MIG-032 SATIN BLACK
A.MIG-081 US OLIVE DRAB (FS 24087)
A.MIG-212 FS 26373 SILVER GREY



A.MIG-7127

ROBOTS & MECHAS COLORS / Colores de robots y mechas

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-048 YELLOW
A.MIG-049 RED
A.MIG-103 MEDIUM BLUE
A.MIG-119 COLD GRAY
A.MIG-120 LIGHT BROWN-GRAY
A.MIG-204 FS 36118 MEDIUM GUNSHIP GRAY



A.MIG-7130

STAR DEFENDERS SCI-FI COLORS / *Star Defenders colores Ciencia Ficción*

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-049 RED
A.MIG-050 MATT WHITE
A.MIG-059 GREY
A.MIG-061 WARM SAND-YELLOW
A.MIG-195 SILVER
A.MIG-198 GOLD



A.MIG-7131

SPACE FIGHTERS SCI-FI COLORS / *Space Fighters colores Ciencia Ficción*

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-046 MATT BLACK
A.MIG-047 SATIN WHITE
A.MIG-099 CRYSTAL BLACK BLUE
A.MIG-193 TITANIUM
A.MIG-204 FS 36118 MEDIUM GUNSHIP GRAY
A.MIG-210 FS 35237 BLUE GRAY AMT-11



A.MIG-7149

GREEN MECHAS COLORS / *Colores verdes para mechas*

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-0023 PROTECTIVE GREEN
A.MIG-0045 GUN METAL
A.MIG-0062 BLUE
A.MIG-0077 DULL GREEN
A.MIG-0082 INTERIOR LIGHT GREEN
A.MIG-0201 LIGHT GRAY GREEN



A.MIG-7153

SPACE LEGIONS COLOR SET / *Set de colores legiones del espacio*

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-086 BLUE (RAL 5019)
A.MIG-121 BLOOD RED
A.MIG-122 BONE
A.MIG-123 MARINE BLUE
A.MIG-192 POLISHED METAL
A.MIG-198 GOLD



A.MIG-7154

FUTURISTIC WARZONE SCENARIOS COLOR SET *Set de colores warzone de escenarios futuristas*

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-045 GUN METAL
A.MIG-060 PALE GREEN
A.MIG-097 CRYSTAL ORANGE
A.MIG-124 LIME GREEN
A.MIG-125 GOLD YELLOW (RLM 04 GELB)
A.MIG-190 OLD BRASS



A.MIG-7155

SCI-FI GROUND VEHICLES COLOR SET *Colores de ciencia ficción para vehículos terrestre*

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-062 FRENCH BLUE
A.MIG-095 CRYSTAL SMOKE
A.MIG-129 ORANGE
A.MIG-194 MATT ALUMINUM
A.MIG-209 FS 36495 LIGHT GREY
A.MIG-911 GREY SHINE



A.MIG-7156

REALISTIC ROBOTS COLOR SET / *Colores realistas para robots*

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-098 CRYSTAL LIGHT BLUE
A.MIG-119 COLD GRAY
A.MIG-120 LIGHT BROWN-GRAY
A.MIG-908 GREY BASE
A.MIG-922 RED PRIMER HIGH LIGHTS
A.MIG-934 RUSSIAN HIGH LIGHTS



A.MIG-7157

PURPLE MECHAS COLOR SET / *Colores fantasia para mecha*

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-0047 SATIN WHITE
A.MIG-0126 VIOLET
A.MIG-0127 PURPLE
A.MIG-0218 RLM 66 SCHWARTZGRAU
A.MIG-0212 FS 26373 SILVER GREY
A.MIG-0128 CYAN



A.MIG-7158

METALLIC MECHAS COLOR SET / *Colores metálicos para mechas*

Specific colors for WW II Wargames
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-0189 METALLIC ORANGE
A.MIG-0188 METALLIC RED
A.MIG-0199 COPPER
A.MIG-0196 WARHEAD METALLIC BLUE
A.MIG-0197 BRASS
A.MIG-0191 STEEL



A.MIG-7159

MODERN USA ARMY COLORS / *Colores modernos del ejército USA*

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-046 MATT BLACK
A.MIG-085 NATO BROWN
A.MIG-025 US MODERN VEHICLES FS33446
A.MIG-081 US OLIVE DRAB FS24087
A.MIG-082 INTERIOR LIGHT GREEN
A.MIG-084 NATO GREEN



A.MIG-7160

MYTHICAL RUSSIAN GREEN COLORS 1935-2016 / *Colores verdes rusos míticos*

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-019 4BO RUSSIAN GREEN
A.MIG-022 3B AU AKIDNO-URETANOVAYA
A.MIG-023 PROTECTIVE GREEN
A.MIG-053 PROTECTIVE GREEN NC 100
A.MIG-932 DARK GREEN (BS 241)
A.MIG-932 RUSSIAN BASE



A.MIG-7161

MODERN RUSSIAN CAMO COLORS VOL.2 / *Colores camuflaje rusos modernos vol.2*

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Included colors:
A.MIG-046 MATT BLACK
A.MIG-051 LIGHT GREEN KHV-553M
A.MIG-057 YELLOW GREY
A.MIG-070 MEDIUM BROWN DARK EARTH (BS 450)
A.MIG-083 ZASHCHITNIY ZELENO (RUSSIAN POSTWAR GREEN)
A.MIG-210 FS 35237 BLUE GRAY AMT-11



A.MIG-7162

RUSSIAN EXPO CAMOUFLAGE SCHEME / Esquema de camuflaje russian expo

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-130 FADED YELLOW
A.MIG-041 DARK RUST
A.MIG-102 OCHRE BROWN
A.MIG-061 WARM SAND YELLOW
A.MIG-119 COLD GRAY
A.MIG-210 FS 35237 BLUE GRAY AMT-11



A.MIG-7163

ISRAEL DEFENSE FORCES SPECIAL EDITION / Israel Defense Forces edición especial

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-066 FADED SINAI GREY
A.MIG-067 LIGHT SAND GREY
A.MIG-068 IDF GREEN
A.MIG-049 RED
A.MIG-131 REAL IDF SINAI GREY '82
A.MIG-132 REAL IDF SAND GREY '73



A.MIG-7165

**KING TIGER INTERIOR COLOR (SPECIAL TAKOM EDITION) VOL.1
Colores interiores del King Tiger (edición especial Takom) vol.1**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-003 Reseda green
A.MIG-014 RAL 8012 Rotbraun
A.MIG-017 RAL 9001 Cremeweiss,
A.MIG-194 Matt Aluminum
A.MIG-197 Brass
A.MIG-218 RLM 66 Schwartzgr.



A.MIG-7166

**KING TIGER EXTERIOR COLOR (SPECIAL TAKOM EDITION) VOL.2
Colores exteriores del King Tiger (edición especial Takom) vol.2**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-002 RAL 6003 Olivgrün OPT. 2
A.MIG-010 RAL 7028 Dunkelgelb (Early)
A.MIG-015 RAL 8017 Schokobraun
A.MIG-024 Washable White
A.MIG-035 Dark Tracks
A.MIG-037 New Wood



A.MIG-7169

**SET SHERMAN TANKS VOL. 1 (WWII COMMONWEALTH)
Set Sherman Tanks Vol. 1 (edición especial Takom) vol.1**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-061 BS 381C NO.61 LIGHT STONE
A.MIG-110 SCC 1 A
A.MIG-111 SCC 2
A.MIG-112 SCC 15
A.MIG-113 KHAKI GREEN NO.3
A.MIG-217 BS 381C NO.34



A.MIG-7170

**SET SHERMAN TANKS VOL. 2 (WWII EUROPEAN THEATER OF OPERATIONS)
Set Sherman Tanks Vol. 2 (Teatro Europeo de Operaciones de la Segunda Guerra Mundial)**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-024 WASHABLE WHITE CAMO
A.MIG-046 MATT BLACK
A.MIG-105 WASHABLE DUST (RAL 8000)
A.MIG-135 BURNT CINNAMON
A.MIG-138 DESERT YELLOW
A.MIG-926 OLIVE DRAB BASE



A.MIG-7171

**SET SHERMAN TANKS VOL. 3 (WWII US MARINE CORPS)
Set Sherman Tanks Vol. 3 (WWII US Marine Corps)**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-046 MATT BLACK
A.MIG-135 CINNAMON
A.MIG-138 DESERT YELLOW
A.MIG-139 RED EARTH
A.MIG-915 DARK GREEN (BS 241)
A.MIG-926 OLIVE DRAB BASE



A.MIG-7176

VEGETATION DIORAMA COLORS / Colores Vegetación Dioramas

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-0007 DUNKELBRAUN
A.MIG-0074 GREEN MOSS
A.MIG-0065 FOREST GREEN
A.MIG-0064 EARTH BROWN
A.MIG-0102 OCHRE BROWN
A.MIG-0916 GREEN BASE



A.MIG-7178

**BASIC ACRYLIC COLORS
Colores Acrílicos Básicos**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Includes the colors:
A.MIG-0032 BLACK
A.MIG-0047 WHITE
A.MIG-0048 YELLOW
A.MIG-0049 RED
A.MIG-0123 CYAN
A.MIG-0124 GREEN



A.MIG-7177

**URBAN DIORAMA COLORS
Colores Dioramas Urbanos**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

- Included colors:
A.MIG-0041 DARK RUST
A.MIG-0102 OCHRE BROWN
A.MIG-0921 RED PRIMER LIGHT BASE
A.MIG-0064 EARTH BROWN
A.MIG-0059 DARK CONCRETE
A.MIG-0075 LIGHT CONCRETE



A.MIG-7471

**RAILWAY FAST METHOD PAINT SET
Método rápido para pintar vías férreas**

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

This set provides a quick and easy method for painting your railroad with convincingly realistic results using only 6 colours.

Este set es un método rápido y sencillo de pintar tus vías férreas con resultados auténticos y realistas usando solo 6 colores.

- Included colors:
AMIG-0034 RUST TRACKS
AMIG-0040 MEDIUM RUST
AMIG-0042 OLD RUST
AMIG-0046 MATT BLACK
AMIG-0072 DUST
AMIG-0073 EARTH.



A.MIG-7174

PANTHER-G Colors Set for Interior and Exterior Set PANTHER-G Set de Colores para Interior y Exterior

Accurate colors to paint both the interior and exterior of Panther Ausf. G
Acrylics paints. 12 jars. 17 ml

Although this set is a special edition for Rye Field Model's excellent Panther Ausf. G kit, it serves to paint any other Panther Ausf. G and many other German tanks in service at the end of the war. The set includes the necessary colors to paint both the interior and exterior of a Panther Ausf. G and also includes a comprehensive and detailed leaflet with a diagram for the interior colors and 8 color profiles of the Panther Ausf. G.

Aunque este set es una edición especial para el excelente Panther Ausf. G de Rye Field Model, puede usarse con cualquier Panther Ausf. G y muchos otros carros alemanes de finales de guerra. Incluye todos los colores necesarios para pintar tanto el interior como el exterior de un Panther Ausf. G y también un folleto muy completo y detallado con diagramas para los colores del interior y 8 perfiles en color del Panther Ausf. G.

Included colors:

A.MIG-002 OLIVGRÜN OPT.2 RAL 6003
A.MIG-003 RESEDAGRÜN RAL 6011
A.MIG-011 DUNKELGELB AUS'44 DGI- RAL 7028
A.MIG-012 DUNKELGELB AUS'44 DG III-RAL 7028
A.MIG-014 ROTBRAUN RAL 8012
A.MIG-015 SCHOKBRAUN RAL 8017

A.MIG-017 CREMEWEISS RAL 9001
A.MIG-024 WASHABLE WHITE CAMO
A.MIG-062 BLUE GREY
A.MIG-197 BRASS
A.MIG-218 RLM 66 SCHWARTZGRAU
A.MIG-910 GREY HIGH LIGHT



A.MIG-7175

METALLIC COLORS SET Set de Colores Metalicos

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 12 jars. 17 ml

Set specially designed to provide you with the essential colors used to paint any model in metallic colors. These colors will allow you to obtain the most realistic finishes on airplanes, military vehicles, civilian subjects, and space ships.

Set especialmente diseñado para proporcionarte los colores esenciales para pintar cualquier maqueta de colores metálicos. Estos colores te permitirán obtener los acabados más realistas en aviones, vehículos civiles y militares y naves espaciales.

Included colors:

A.MIG-0045 GUN METAL
A.MIG-0187 JET EXHAUST BURNT IRON
A.MIG-0188 METALLIC RED
A.MIG-0191 STEEL
A.MIG-0192 POLISHED METAL
A.MIG-0193 TITANIUM

A.MIG-0194 ALUMINIUM
A.MIG-0195 SILVER
A.MIG-0196 WARHEAD METALLIC BLUE
A.MIG-0197 BRASS
A.MIG-0198 GOLD
A.MIG-0199 COPPER



A.MIG-7179

WWII GERMAN TOOL COLORS Colores de Herramientas Alemanas II Guerra Mundial

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 12 jars. 17 ml

The most comprehensive set for painting all the small on-board gear and tools carried by WWII German vehicles. Never again wonder which colours to use on your Panzer III, Tiger I, or Sd.Kfz. 251 halftracks.

El set más completo para pintar todas las herramientas y el equipo de pequeño tamaño a bordo de los vehículos alemanes de la II Guerra Mundial. No volverás a dudar qué color usar en tu Panzer III, Tiger I o Sd.Kfz. 251.

Included colors:

A.MIG-0020 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.2
A.MIG-0008 RAL 7021 DUNKELGRAU
A.MIG-0010 RAL 7028 DUNKELGELB (MID WAR)
A.MIG-0014 RAL 8012 ROTBRAUN
A.MIG-0040 MEDIUM RUST
A.MIG-0046 MATT BLACK

A.MIG-0049 RED
A.MIG-0093 CRYSTAL RED
A.MIG-0096 CRYSTAL GREEN PERISCOPE
A.MIG-0138 DESERT YELLOW
A.MIG-0191 STEEL
A.MIG-0194 MATT ALUMINIUM



A.MIG-7183

SCW - NATIONALIST / Guerra Civil - Nacionales

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

A selection of high-quality acrylic paints specially designed to represent the colours used by the Nationalist Army during the Spanish Civil War (1936-1939). These colours were used on the material ceded by Germany and Italy to the Nationalists during the conflict.

Una selección de acrílicos de alta calidad especialmente diseñada para representar los colores del Ejército Nacional durante la guerra civil española (1936-1939). Este set resuelve dudas y problemas a la hora de hacer mezclas para los colores base de los vehículos nacionales.

Includes the colours:

A.MIG-0008 RAL 7021 DUNKELGRAU
A.MIG-0076 BROWN SOIL
A.MIG-0222 SANDGELB
A.MIG-0248 OLIVEGRÜN
A.MIG-0277 FS 34195 GREEN GREY
A.MIG-0912 RED BROWN SHADOW

A.MIG-7184

SCW - REPUBLICANS / Guerra Civil - Republicanos

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

A selection of high-quality acrylic paints specially designed to represent the colours used by the Republican Army during the Spanish Civil War (1936-1939). This set resolves problems and doubts that occur when mixing accurate base colours for Republican vehicles.

Una selección de acrílicos de alta calidad especialmente diseñada para representar los colores del Ejército Republicano durante la guerra civil española (1936-1939). Este set resuelve dudas y problemas a la hora de hacer mezclas para los colores base de los vehículos republicanos.

Includes the colours:

A.MIG-0022 3B AU PROTECTOR BASICO ALKIDNO-URETANOVAYA
A.MIG-0023 PROTECTIVE GREEN
A.MIG-0029 NEW IRAQI ARMY SAND
A.MIG-0058 LIGHT GREEN KHAKI
A.MIG-0071 KHAKI
A.MIG-0212 SILVER GREY



A.MIG-7181

CAUNTER BRITISH CAMO / CAMUFLAJE BRITÁNICO CAUNTER

Acrylic Colors Set

Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

A compilation of the colors most used by the British Army during the Second World War in the North African and Mediterranean theatres, enabling you to accurately replicate one of the most unique camouflage patterns used during the conflict.

Una recopilación de los colores más usados por el Ejército Británico durante la II Guerra Mundial en el norte de África y el Mediterráneo, permitiéndote replicar de forma fehaciente uno de los patrones de camuflaje más singulares del conflicto.

Includes the colours:

A.MIG0202 FS-30219 TAN	A.MIG0202 FS-30219 TAN
A.MIG0276 DARK OLIVE GREEN 2	A.MIG0276 DARK OLIVE GREEN 2
A.MIG0262 UN ASH GREY	A.MIG0262 UN ASH GREY



A.MIG-7182

TIGER I COLORS / COLORES TIGER I

This high-quality acrylic paint set has been specially designed for painting the Tiger I family and its derivatives. This set provides you with all of the colors used for painting and modeling this tank. A complete and comprehensive range with the most accurate shades to paint this iconic weapon of the German arsenal during WWII.

Includes 12 acrylic colors covering the early, mid and late versions of this popular tank.

Este set de pinturas acrílicas de alta calidad ha sido especialmente diseñado para pintar la familia del Tiger I y sus derivados. El set proporciona todos los colores necesarios para hacer una maqueta de dicho carro. Una gama completa de los tonos más exactos para pintar este legendario vehículo alemán de la II Guerra Mundial.

Incluye 12 colores acrílicos que cubren las versiones temprana, intermedia y tardía de este popular carro.

Includes the colours:

A.MIG-0002 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.2
A.MIG-0013 RAL 8000 GELBBRAUN
A.MIG-0024 WASHABLE WHITE CAMO
A.MIG-0005 RAL 7008 GRAUGRÜN
A.MIG-0014 RAL 8012 ROTBRAUN
A.MIG-0096 CRYSTAL PERISCOPE GREEN
A.MIG-0008 RAL 7021 DUNKELGRAU
A.MIG-0015 RAL 8017 SCHOKOBRAUN
A.MIG-0114 ZIMMERIT OCHRE COLOR
A.MIG-0010 RAL 7028 DUNKELGELB (MID WAR)
A.MIG-0017 RAL 9001 CREMEWEISS
A.MIG-0218 RLM 66 SCHWARTZGRAU



A.MIG-7185

STUG III EARLY & MID COLORS 1939 TO 1943

COLORES STUG III DE PRINCIPIOS Y MEDIADOS DE GUERRA

Acrylic Colors Set

Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

A collection of colours that allow modellers to easily paint all variants of the STUG III family from its appearance in 1940 until 1943. With this set, you can paint the initial models armed with the short-barrel gun and the up-gunned versions introduced at the beginning of 1943.

Esta selección de colores te permitirá pintar de forma lógica y fácil todos los vehículos de la familia del STUG III desde su aparición en 1940, hasta 1943. Con ella podrás decorar los modelos iniciales de cañón corto, hasta las versiones más modernas con cañón largo introducidas a principios de 1943.

Includes the colours:

A.MIG-0002 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT. 2	A.MIG-0010 RAL 7028 DUNKELGELB (MID WAR)
A.MIG-0008 RAL 7021 DUNKELGRAU	A.MIG-0015 RAL 8017 SCHOKOBRAUN
A.MIG-0009 RAL 7027 SANDGRAU	A.MIG-0024 WASHABLE WHITE CAMO



A.MIG-7186

STUG III MID & LATE COLORS 1944 TO 1945

COLORES STUG III DE PRINCIPIOS Y FINALES DE GUERRA

Acrylic Colors Set

Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

A collection of colours that allow modellers to easily paint all variants of the STUG III family from its appearance in 1944 through early 1945. With this set, you can easily reproduce the distinctive camouflage schemes used late in the war.

Esta selección de colores te permitirá pintar de forma lógica y fácil todos los vehículos de la familia del STUG III desde mediados de 1944 hasta principio de 1945. Con este set podrás realizar los camuflajes tan peculiares de final de guerra, de una manera fácil y cómoda.

Includes the colours:

A.MIG-0001 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT. 1	A.MIG-0012 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG III
A.MIG-0004 RAL 6011 B RESEDAGRÜN	A.MIG-0014 RAL 8012 ROTBRAUN
A.MIG-0011 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG I	A.MIG-0015 RAL 8017 SCHOKOBRAUN



A.MIG-7187

STUG III AUSF.G EXTERIOR & INTERIOR

Acrylic colours set. 6 jars 17ml.

NEW

This colour set is a must for the workbench of any modeller that demands a professional finish for their STUG III assault gun kits. Includes 12 acrylic colours covering the mid production versions produced from mid-1943 to 1944.

Este set no puede faltar en ningún estudio de modelismo para poder realizar un acabado profesional del STUG III. Compuesto por 12 colores acrílicos, abarcan las versiones intermedias producidas desde mediados de 1943 a 1944.

Includes the colours:

A.MIG-0032 ACRYLIC COLOR SATIN BLACK	A.MIG-0017 CREMEWEISS
A.MIG-0033 ACRYLIC COLOR RUBBER & TIRES	A.MIG-0190 METALLIC OLD BRASS
A.MIG-0014 RAL 8012 ROTBRAUN	A.MIG-0218 RLM 66 SCHWARTZGRAU
A.MIG-0010 RAL 7028 DUNKELGELB MID WAR	A.MIG-0096 CRYSTAL PERISCOPE GREEN
A.MIG-0002 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.2	A.MIG-0045 GUN METAL
A.MIG-0015 RAL 8017 SHOKOBRAUN	A.MIG-0036 OLD WOOD



More information:
Más información:



SMART SETS

Smart Sets



More information:
Más información:

A.MIG-7188

NATO COLOR SET / Set Colores OTAN

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

High quality acrylic paints specifically designed for painting NATO standard camouflage. With just one set, you have the correct colours used to paint any tank or vehicle with this camouflage.

Pinturas acrílicas de alta calidad especialmente pensadas para pintar el camuflaje estándar OTAN. Con un único set, tendrás los tonos correctos para poder pintar cualquier carro de combate o vehículo con este camuflaje.

Included colors:

- A.MIG-0085 NATO BROWN
- A.MIG-0084 NATO GREEN
- A.MIG-0278 NATO BLACK



A.MIG-7102

AFRIKA KORPS SET

Set de colores del Afrika Korps

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

Acrylic paint set for painting Deutsche Afrika Korps vehicles from March 1942 to the bitter end in Tunisia.

Set acrílico para pintar vehículos del Deutsche Afrika Korps desde marzo de 1942 hasta el amargo final en Túnez.

Included colors:

- A.MIG-008 RAL 7021 DUNKELGRAU
- A.MIG-009 RAL 7027 SANDGRAU
- A.MIG-016 RAL 8020 GELBBRAUN



A.MIG-7104

BUNDESWEHR AFGHANISTAN SCHEME SET

Set de colores de la Bundeswehr en Afganistán

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

With this set modellers can paint authentic three-color Bundeswehr camouflage pattern for Afghanistan easily without complex mixtures.

Con este set, los modelistas pueden pintar el patrón tricolor de la Bundeswehr en Afganistán sin tener que hacer mezclas complicadas.

Included colors:

- A.MIG-026 RAL 8031 F9 GERMAN SAND BROWN,
- A.MIG-027 RAL8031 F9 GERMAN SAND BEIGE
- A.MIG-028 RAL7050 F7 GERMAN GREY BEIGE



A.MIG-7103

MODERN SYRIAN CAMOUFLAGE SET

Set de colores de vehículos sirios actuales

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

Acrylic paint set for the modern Syrian army vehicles, this set allows for accurate painting of the most common colors.

Set acrílico para vehículos del Ejército Sirio actual que incluye los colores más usados

Included colors:

- A.MIG-030 SAND YELLOW
- A.MIG-912 RED BROWN SHADOW
- A.MIG-084 RUSSIAN DARK BASE



A.MIG-7135

VIETNAM COLORS SET

Set de Colores de Vietnam

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

Acrylic paint set with accurate colors for the vehicles of Vietnam War and Cold War.

Set de colores acrílicos para vehículos de Vietnam y la Guerra Fría.

Included colors:

- A.MIG-081 US OLIVE DRAB VIETNAM ERA (FS 24087)
- A.MIG-082 US APC INTERIOR GREEN
- A.MIG-083 ZASHCHITNYI ZELENO (RUSSIAN POST WW II GREEN)



A.MIG-7136

RUSSIAN WWII COLORS SET

Set de Colores Rusos II Guerra Mundial

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

Acrylic paint set with accurate colors for the 3 most common paints used by Soviet vehicles during WW II.

Set de colores acrílicos con colores exactos para las 3 pinturas más usadas por los vehículos soviéticos durante la II Guerra Mundial.

Included colors:

- A.MIG-019 4B0 RUSSIAN GREEN
- A.MIG-020 6K RUSSIAN BROWN
- A.MIG-021 7K RUSSIAN TAN



A.MIG-7137

WW II JAPANESE AFV EARLY COLORS

Colores Japoneses Comienzos de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This 4 jar set include the camouflage colors used by Imperial Japanese Army during the first stages of WWII. These colors were used both in China and the Pacific islands from 1937 to 1942.

Este set de 4 botes incluye los colores usados por el Ejército Imperial Japonés durante la primera fase de la II Guerra Mundial. Estos colores se usaron en China y las islas del Pacífico de 1937 a 1942.

Included colors:

- A.MIG-048 YELLOW
- A.MIG-069 BLUE GREEN
- A.MIG-070 MEDIUM BROWN
- A.MIG-071 KHAKI



A.MIG-7139

AFGHANISTAN WAR (1979-1989)

Guerra de Afganistán (1979-1989)

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

This set contains the 3 colors most used by USSR Army for desert theaters following 1970 ordinances. These colors were used during the Afghanistan war during 1979-89.

Este set contiene los 3 colores más usados por el ejército de la URSS en teatros desérticos conforme a las ordenanzas de 1970. Estos colores se usaron en la guerra de Afganistán de 1979-89.

Included colors:

- A.MIG-057 YELLOW GREY
- A.MIG-061 WARM SAND-YELLOW
- A.MIG-932 RUSSIAN BASE



A.MIG-7140

BRITISH 1939-45 EUROPEAN COLORS

Colores Británicos 1939-45 Teatro Europeo

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

With this set the modeler can paint British vehicles, from 1939 to 1945 in the European Front (ETO), from a Matilda Mk I to a late war Firefly.

Con este set el modelista puede pintar vehículos británicos de 1939 a 1945 en el frente europeo, desde un Matilda I a un Firefly de finales de guerra.

Included colors:

- A.MIG-110 SCC 1A (BRITISH BROWN)
- A.MIG-111 SCC 2 (BRITISH 1941-42 SERVICE DRAB)
- A.MIG-112 SCC 15 (BRITISH 1944-45 OLIVE DRAB)
- A.MIG-113 KHAKI GREEN N°3 (BRITISH 1939-42)



A.MIG-7141

1944-1945 GERMAN STANDARD COLORS
Colores estándar alemanes 1944-1945

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

This acrylic color set includes the 3 standard colors for late WWII German vehicles.

Este set acrílico incluye los 3 colores estándar para los vehículos alemanes de finales de la II Guerra Mundial.

Included colors:

- A.MIG-003 RAL 6011 RESEDAGRÜN
- A.MIG-011 RAL 7028 DUNKELGELB AUS '44 DG I
- A.MIG-015 RAL 8017 SCHOKOBRAUN



A.MIG-7142

GERMAN FACTORY COLORS
Colores Alemanes de Fábrica

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

This set includes 3 primer colors applied to WWII German vehicles in the factories. In some cases, these colors weren't covered with camouflage paint and remained visible in the finished vehicle.

Este set incluye 3 colores de imprimación aplicados en fábrica a los vehículos alemanes de la II Guerra Mundial. En ciertos casos, estos colores no se cubrían con pintura de camuflaje y seguían siendo visibles en el acabado final.

Included colors:

- A.MIG-014 RAL 8012 ROTBRAUN
- A.MIG-908 GREY BASE
- A.MIG-921 RED PRIMER LIGHT BASE



A.MIG-7143

RUSSIAN GREENS - 1956 TO PRESENT
Verdes Rusos desde 1956

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

We have gathered in one set the green colors most used from 1956 to the present for lovers and fans of Russian vehicles from all eras.

Hemos reunido en un solo set los colores verdes más utilizados desde 1956 hasta la actualidad para los amantes de los vehículos rusos en todas las épocas.

Included colors:

- A.MIG-053 PROTECTIVE NC 1200
- A.MIG-056 GREEN KHAKI
- A.MIG-083 ZASHCHITNIY ZELENO
- A.MIG-932 RUSSIAN BASE



A.MIG-7144

WWI GERMAN TANKS
Tanques alemanes WWI

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

A collection of the most usual German Army colors from 1914 to 1919, not only for tanks and other vehicles, but also employed to camouflage small arms, helmets, bunkers or artillery pieces.

Una selección de los colores más habituales del ejército alemán entre 1914 a 1919, no solo para tanques y otros vehículos, sino también empleados para camuflar armas individuales, cascos, búnkeres o piezas de artillería.

Included colors:

- A.MIG-077 DULL GREEN
- A.MIG-078 OCHRE EARTH
- A.MIG-079 CLAY BROWN
- A.MIG-910 GREY HIGH LIGHT



A.MIG-7148

1939-1944 GERMAN STANDARD COLORS
Colores estándar alemanes 1939-1944

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This acrylic paint set includes the 4 standard camouflage colors used in late war German vehicles, which despite what many modelers believe, were not the same as the early war colors.

Este juego de pintura acrílica incluye los 4 colores de camuflaje estándar utilizados en los vehículos alemanes de finales de la guerra, que a pesar de lo que muchos modelistas creen, no eran los mismos que los colores de principios de la guerra.

Included colors:

- A.MIG-002 RAL 6003 OLIVGRÜN OPT.2
- A.MIG-008 RAL7021 DUNKELGRAU
- A.MIG-010 RAL 7028 DUNKELGELB (EARLY)
- A.MIG-912 RED BROWN SHADOW



A.MIG-7150

BRITISH BERLIN CAMOUFLAGE COLORS 1988-1991
Colores Camuflajes Británicos Berlín 1988-1991

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

A collection of colors used by the British Army for the most popular camouflage patterns used from 1988 to 1991 in Berlin.

Una selección de los colores de los patrones de camuflaje más populares utilizados por el Ejército Británico desde 1988 hasta 1991 en Berlín.

Included colors:

- A.MIG-050 MATT WHITE
- A.MIG-070 MEDIUM BROWN
- A.MIG-084 NATO GREEN
- A.MIG-210 GREY BLUE



A.MIG-7151

MODERN FRENCH ARMED FORCES COLORS
Colores para las Fuerzas Armadas Francesas Modernas

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

A selection of the most accurate colors for Modern French Armed Forces vehicles. The set includes the French version of NATO camouflage colors, different from those used by other NATO forces.

Una selección de los colores más fieles para los vehículos modernos de las Fuerzas Armadas Francesas. El set incluye la versión francesa de los colores de camuflaje de la OTAN, diferentes de los utilizados por otras fuerzas de la OTAN.

Included colors:

- A.MIG-046 MATT BLACK
- A.MIG-060 PALE GREEN
- A.MIG-061 WARM SAND-YELLOW
- A.MIG-064 EARTH BROWN



A.MIG-7152

PLA (CHINESE PEOPLE'S LIBERATION ARMY) COLORS
Colores para el PLA (Ejército Popular Chino de Liberación)

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

A selection of the most accurate colors to paint PLA (Chinese People's Liberation Army) vehicles. The set includes the most common modern 3 tones Chinese camouflage colors and base green widely used for single color vehicles over many decades.

Included colors:

- A.MIG-060 PALE GREEN
- A.MIG-078 OCHRE EARTH
- A.MIG-083 ZASHCHITNIY ZELENO
- A.MIG-924 OLIVE DRAB SHADOW



A.MIG-7167

AFV ARGENTINIAN COLORS
Colores para vehículos blindados argentinos

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

This set offers the specific and accurate colors to paint Armored Fighting Vehicles in use by the Argentinian army such as AMX 13 and others.

Este set ofrece los colores específicos y fieles para pintar vehículos blindados usados por el Ejército Argentino, como el AMX 13 y otros.

Included colors:

- A.MIG-026 SAND BROWN
- A.MIG-051 MEDIUM LIGHT GREEN
- A.MIG-081 US OLIVE DRAB



A.MIG-7180

REGIO ESERCITO WWII

Acrylic paints. 3 jars. 17 ml

A collection of the specific colours most commonly used by the Regio Esercito during WWII. In addition to tanks, these colours were also used to camouflage trucks, motorcycles, tractors, and artillery.

Una colección de los colores específicos más utilizados por el Regio Esercito durante la II Guerra Mundial. Además de tanques, también se usaron en camiones, motocicletas, tractores y artillería.

Included colors:

- A.MIG-0238 FS34092 MEDIUM GREEN
- A.MIG-0275 GIALLO MIMETICO 3
- A.MIG-0277 FS34159 GREEN GREY
- A.MIG-0912 RED BROWN SHADOW



MODULATION SETS

Sets de modulación



More information:
Más información:

These simplified sets include the colors necessary for this technique, eliminating unnecessary steps and complexity.

Estos sets básicos incluyen los colores necesarios para esta técnica, eliminando pasos innecesarios y complejidad.

A.MIG-7000

DUNKELGELB MODULATION SET Set de modulación Dunkelgelb

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This set includes 4 acrylic colors to paint modulation and light effects on any vehicle in Dunkelgelb color quickly and easily.

Este set incluye 4 colores acrílicos para la modulación de la pintura y los efectos de luz en cualquier vehículo de color Dunkelgelb de forma rápida y sencilla.

Included colors:

- A.MIG-901 DUNKELGELB DARK BASE
- A.MIG-902 DUNKELGELB BASE
- A.MIG-903 DUNKELGELB LIGHT BASE
- A.MIG-904 DUNKELGELB HIGH LIGHT



A.MIG-7001

DUNKELGRAU MODULATION SET Set de modulación Dunkelgrau

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This set includes 4 acrylic colors to paint modulation and light effects on any vehicle in German Dunkelgrau color quickly and easily.

Este set incluye 4 colores acrílicos para la modulación de la pintura y los efectos de luz en cualquier vehículo alemán de color Dunkelgrau de forma rápida y sencilla.

Included colors:

- A.MIG-907 GREY DARK BASE
- A.MIG-908 GREY BASE
- A.MIG-909 GREY LIGHT BASE
- A.MIG-910 GREY HIGH LIGHT



A.MIG-7002

RED PRIMER MODULATION SET Set de modulación rojo imprimación

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This set includes 4 acrylic colors to paint modulation and light effects on any vehicle in rotbraun or primer color quickly and easily.

Este set incluye 4 colores acrílicos para la modulación de la pintura y efectos de luz en cualquier vehículo de color rotbraun o rojo imprimación de forma rápida y sencilla.

Included colors:

- A.MIG-919 RED PRIMER DARK BASE
- A.MIG-920 RED PRIMER BASE
- A.MIG-921 RED PRIMER LIGHT BASE
- A.MIG-922 RED PRIMER HIGH LIGHTS



A.MIG-7003

OLIVE DRAB MODULATION SET Set de modulación olive drab

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This set includes 4 acrylic colors to paint modulation and light effects on any vehicle in Olive Drab color quickly and easily.

Este set incluye 4 colores acrílicos para la modulación de la pintura y los efectos de luz en cualquier vehículo de color Olive Drab de forma rápida y sencilla.

Included colors:

- A.MIG-925 OLIVE DRAB DARK BASE
- A.MIG-926 OLIVE DRAB BASE
- A.MIG-927 OLIVE DRAB LIGHT BASE
- A.MIG-928 OLIVE DRAB HIGH LIGHTS



A.MIG-7004

RUSSIAN 4BO MODULATION SET Set de modulación 4BO ruso

Acrylic paints. 4 jars. 17 ml

This set includes 4 acrylic colors to paint modulation and light effects on any Soviet vehicle in 4BO color quickly and easily.

Este set incluye 4 colores acrílicos para pintar modulación y efectos de luz en cualquier vehículo soviético en color 4BO de forma rápida y sencilla.

Included colors:

- A.MIG-931 RUSSIAN DARK BASE
- A.MIG-932 RUSSIAN BASE
- A.MIG-933 RUSSIAN LIGHT BASE
- A.MIG-934 RUSSIAN HIGH LIGHTS



Find more information with the



Find more information with the following QR code



STEP by STEP



ACRYLIC AIR SETS

Sets de acrílicos para aviones



More information:
Más información:

These exact colours have been slightly lightened to compensate for the 'scale effect', which allows you to apply the correct colour to your models and save various modeling time.

Estos colores son fieles a los originales, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto a escala, lo que te permitirá aplicar el color adecuado a tus maquetas y ahorrar un tiempo precioso.



A.MIG-7200

IAF DESERT COLORS / IAF colores del desierto

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This convenient set of 4 colors includes 3 camouflage tones and the gray lower surfaces for Israeli aircraft.

Este set de 4 colores incluye 3 tonos de camuflaje y las superficies inferiores de color gris de los aviones israelíes.

Included colors:
A.MIG-200 FS 33531
A.MIG-201 FS 34424 LIGHT GRAY
A.MIG-202 FS 30219 TAN
A.MIG-203 FS 36375 LIGHT COMPASS GHOST GRAY



A.MIG-7201

US NAVY COLORS FROM 80'S TO PRESENT
Colores US Navy desde los 80 hasta hoy

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This set includes the 4 colors most widely used by USN from 80's to the present, including the initial 3 tone and current 2 tone camouflages of F-18, the tactical and the late schemes for F-14, and more.

Este set incluye los 4 colores más utilizados por la USN desde los años 80 hasta la actualidad, incluyendo los camuflajes iniciales de 3 tonos y los actuales de 2 tonos del F-18, los esquemas tácticos y tardíos para el F-14, etc.

Included colors:
A.MIG-203 FS 36375 LIGHT COMPASS GHOST GRAY
A.MIG-208 FS 36320 DARK COMPASS GHOST GRAY
A.MIG-209 FS 36495 LIGHT GRAY
A.MIG-210 FS 35237 GRAY BLUE



A.MIG-7202

USAF COLORS GREY MODERN JETS
Colores grises de reactores para la USAF

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This 4-color set includes the grey colors most widely used by USAF jets. This includes any F-15, F-16 early in 3 tones, F-4 Phantom II in Hill 1 scheme, and more.

Este set de 4 colores incluye los colores grises más utilizados por los jets de la USAF. Esto incluye cualquier F-15, F-16 temprano en 3 tonos, F-4 Phantom II en el esquema Hill 1, etc.

Included colors:
A.MIG-203 FS 36375 LIGHT COMPASS GHOST GRAY
A.MIG-204 FS 36118 MEDIUM GUNSHIP GRAY
A.MIG-208 FS 36320 DARK COMPASS GHOST GRAY
A.MIG-211 FS 36270 MEDIUM GRAY



A.MIG-7203

UK AIRCRAFT COLORS FROM 50'S TO PRESENT
Colores para aviones del reino unido desde los 50 hasta hoy

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This set of 4 colors for British standard schemes used by RAF since the 50's includes the common colors will allow you to can paint Harriers, Gloster Javelins, Tornados, Phantoms, Buccaneers, and more.

Este set de 4 colores para los esquemas estándar británicos usados por la RAF desde los años 50 incluye los colores más comunes te permitirá pintar cualquier Harrier, Gloster Javelin, Tornado, Phantom, Buccaneer, etc.

Included colors:
A.MIG-204 FS 36118 MEDIUM GUNSHIP GRAY
A.MIG-205 FS 26173 (BS 638)
A.MIG-206 FS 34079 (BS 641)
A.MIG-207 FS 36314 (BS 626)



A.MIG-7204

MIG & SU COLORS GREY & GREEN FIGHTERS
Colores para cazas MIG y SU grises y verdes

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

The set of 4 colors includes the grey tones used on MIG and SU jets will allow you to paint MIG-21s, MIG-29s, SU-24s, and the radomes of most aircrafts.

Este set de 4 colores para los grises utilizados en los reactores MIG y SU, lo que te permitirá pintar los MIG-21, MIG-29, SU-24 y los radomos de la mayoría de las aeronaves.

Included colors:
A.MIG-203 FS 36375 LIGHT COMPASS GHOST GRAY
A.MIG-204 FS 36118 MEDIUM GUNSHIP GRAY
A.MIG-212 FS 26373 SILVER GREY
A.MIG-213 FS 24277 GREEN



A.MIG-7205

60S-70S USAF TAC COLORS
Colores USAF 60s-70s

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors used by the USAF in Vietnam era (60's and 70's), including aircraft such as the F-4 Phantom, A4 Skyhawk, F-5, and more.

Un set de 4 colores utilizados por la USAF en la era de Vietnam (años 60 y 70), incluyendo aviones como el F-4 Phantom, A4 Skyhawk, F-5, etc.

Included colors:
A.MIG-004 FS 34102 RESEDA GREEN
A.MIG-202 FS 30219 TAN
A.MIG-206 FS 34079 (BS 641)
A.MIG-226 FS 36622 GRAY



A.MIG-7206

ARGENTINIAN COLORS VOL.1
Colores argentinos Vol.1

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This set of 4 colors includes those used by the Argentinian Air Force's aircraft from the 70's to the 90's, including the Falklands War, including the Daggers, Mirage IIIs, Hercules, and many more.

Este set de 4 colores incluye los utilizados en los aviones de la Fuerza Aérea Argentina de los años 70 a 90, incluida la Guerra de las Malvinas. Estos colores se pueden usar en los Dagger, Mirage III, Hercules y muchos otros.

Included colors:
A.MIG-004 FS 34102 Reseda Green
A.MIG-067 IDF Sand Grey 73
A.MIG-206 FS 34079 (BS 641)
A.MIG-226 FS 36622 Gray



A.MIG-7207

US NAVY WWII COLORS / Colores US Navy de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

The set of 4 colors for US Navy aircraft used during WWII (ANA color chart, including the Corsair, Buffalo, Hellcat, Avenger, Dauntless, and many more.

Este set de 4 colores de la Marina de los Estados Unidos utilizados durante la Segunda Guerra Mundial (tabla de colores ANA), incluidos el Corsair, Buffalo, Hellcat, Avenger, Dauntless y muchos más.

Included colors:
A.MIG-047 SATIN WHITE
A.MIG-221 FS 33481 ZINC CHROMATE YELLOW
A.MIG-227 FS 25042 SEA BLUE (ANA 606)
A.MIG-228 FS 35164 INTERMEDIATE BLUE (ANA 608)



A.MIG-7208

SU-33 COLORS / COLORES SU-33

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This set includes 4 colors to paint Blue Flanker schemes used mainly by the Sukhoi family, such as the Flanker Su-27/30/33/35/37, as well as other Russian aircrafts. With minimal modifications, these can be used to paint the Blue Flanker scheme in Aggressor and Adversary fighters of the USAF and US Navy.

Este set incluye 4 colores para pintar los esquemas azul Flanker utilizados principalmente por la familia Sukhoi, como los Flanker Su-27/30/33/35/37, así como otros aviones rusos. Con modificaciones mínimas, se pueden usar para pintar el esquema azul Flanker en los cazas Aggressor y Adversary de la USAF y la Armada de los Estados Unidos.

Included colors:
A.MIG-0047 SATIN WHITE
A.MIG-0209 FS 36495 LIGHT GRAY
A.MIG-0224 FS 35250 SKY LINE BLUE
A.MIG-0229 FS 15102 DARK GREY BLUE



A.MIG-7209

LUFTWAFFE WWII LATE COLORS

Colores finales de la II Guerra Mundial de la Luftwaffe

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

In autumn 1944, the Luftwaffe adopted green colors for the upper surfaces of its aircraft to better camouflage them from Allied planes over the European forests. This 4-color set solves problems when mixing these controversial colors.

En otoño de 1944, la Luftwaffe adoptó colores verdes para las superficies superiores de sus aviones para camuflarlos mejor de los aviones aliados sobre los bosques europeos. Este set de 4 colores resuelve el problema de mezclar estos controvertidos colores.

Included colors:

- A.MIG-0925 RLM 83 OLIVE DRAB DARK
- A.MIG-0206 RLM 81 - FS 34079
- A.MIG-0230 RLM 82 CAMO GREEN
- A.MIG-0063 RLM 76 PALE GREY



A.MIG-7210

LUFTWAFFE WWII EARLY COLORS

Colores iniciales de la II Guerra Mundial de la Luftwaffe

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

This set of 4 colors used by the Luftwaffe during the early stages of WWII (1939 to 1941) includes bombers and fighters, such as the Me 109 and Ju 87 in the Battle of Britain.

Este set de 4 colores utilizados por la Luftwaffe durante las primeras etapas de la Segunda Guerra Mundial (1939 a 1941) incluye bombarderos y cazas como los Me 109 y Ju 87 durante la Batalla de Inglaterra.

Included colors:

- A.MIG-217 RLM 02 GRAU
- A.MIG-231 RLM 65 HELLBLAU
- A.MIG-232 RLM 70 SCHWARTZGRÜN
- A.MIG-233 RLM 71 DUNKELGRÜN



A.MIG-7211

FRENCH MODERN JETS

Aviones modernos franceses

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the modern camouflage schemes used by French aircraft such as the Mirage 2000s, the Rafales from the Air Force and Navy, or the recently retired Super Etendard, among others.

Un set de 4 colores diseñado para representar la mayoría de los modernos esquemas de camuflaje utilizados por los aviones franceses, como el Mirage 2000, los Rafales de la Fuerza Aérea y la Armada, o el recientemente retirado Super Etendard entre otros.

Included colors:

- A.MIG-205 FS26231 (BS 638)
- A.MIG-206 RLM 81 - FS 34079 - BS641
- A.MIG-236 FS36293
- A.MIG-235 FS36152 DARK GREY AMT-12



A.MIG-7212

USAAF WWII COLORS

Colores de la USAAF de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the schemes employed by the USAAF during WWII, on such famous aircraft as the B-17 Flying Fortress, the P-40 Warhawk or the P-47 Thunderbolt, among others.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la USAAF durante la Segunda Guerra Mundial, en aviones tan famosos como el B-17 Flying Fortress, el P-40 Warhawk o el P-47 Thunderbolt, entre otros.

Included colors:

- A.MIG-237 FS23070 DARK OLIVE DRAB
- A.MIG-238 FS34092 MEDIUM GREEN
- A.MIG-239 FS36122 NEUTRAL GRAY
- A.MIG-240 FS34086 (ANA 613)



A.MIG-7214

LATE WWII RAF COLORS

Colores finales de la II Guerra Mundial de la RAF

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the schemes employed by the RAF from 1941 to the end of the war. These colors were used on most British aircraft, as well as some of their allies.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la RAF desde 1941 hasta el final de la guerra. Estos colores se utilizaron en la mayoría de los aviones británicos, así como en algunos de sus aliados.

Included colors:

- A.MIG-243 SKY TYPE S (BS 210)
- A.MIG-245 OCEAN GREY (BS 629)
- A.MIG-246 MEDIUM SEA GREY (BS 637)
- A.MIG-915 DARK GREEN (BS 241)



A.MIG-7215

RAF WWII EARLY COLORS

Colores iniciales de la II Guerra Mundial de la RAF

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the schemes employed by the RAF during the early stage of WWII, specifically during the Battle of Britain for such iconic aircraft as the Spitfire and the Hurricane.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la RAF durante la primera etapa de la II Guerra Mundial, específicamente durante la Batalla de Gran Bretaña para aviones legendarios como el Spitfire y el Hurricane.

Included colors:

- A.MIG-070 MEDIUM BROWN DARK EARTH (BS 450)
- A.MIG-243 SKY TYPE S (BS 210)
- A.MIG-244 DUCK EGG GREEN (BS 216)
- A.MIG-915 DARK GREEN (BS 241)



A.MIG-7216

BARE METAL AIRCRAFT COLORS

Colores de metal natural para aviones

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint bare metal aircraft. At first sight, it may appear that there is just one type of metal skin, but that's not the case. In fact, we can find a diverse range of materials and tonalities on the same subject.

Un set de 4 colores diseñado para pintar aviones con acabado de metal natural. A primera vista puede parecer que solo hay un tipo de superficie metálica, pero no es así. De hecho, podemos encontrar una amplia gama de materiales y tonos en el mismo aparato.

Included colors:

- A.MIG-045 GUN METAL
- A.MIG-192 POLISHED METAL
- A.MIG-194 MATT ALUMINIUM
- A.MIG-195 SILVER



A.MIG-7217

MIDDLE EAST AIR FORCES

Fuerzas Aéreas de Oriente Medio

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint aircraft used in the Middle East, including countries such as Iran, Iraq and Jordan, among others. This diverse set is ideal for painting the F-4 Phantom, F-5 Tiger, F-14 Tomcat, Mig-23, Su-25, Tucano, and even helicopters like the AH-1 Cobra.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por aviones de Oriente Medio, incluyendo países como Irán, Irak y Jordania, entre otros. Este conjunto diverso es ideal para pintar el F-4 Phantom, F-5 Tiger, F-14 Tomcat, Mig-23, Su-25, Tucano e incluso helicópteros como el AH-1 Cobra.

Included colors:

- A.MIG-030 SAND YELLOW
- A.MIG-0079 CLAY BROWN
- A.MIG-0206 RLM 81 - FS 34079 - BS641
- A.MIG-0226 FS33622 GRAY



A.MIG-7218

LUFTWAFFE DESERT COLORS

Colores desérticos de la Luftwaffe

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the schemes employed by the Luftwaffe during the desert campaigns of WWII, including most of the aircraft that served in this theatre, from the Hans-Joachim Marseille's famous Bf 109F to the less common Hs 129s, through Fw 190s, He 111s, and more.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la Luftwaffe durante las campañas del desierto de la II Guerra Mundial, incluyendo la mayoría de los aviones que sirvieron en este frente, desde el conocido Bf 109F de Hans-Joachim Marseille hasta el menos frecuente Hs 129, pasando por Fw 190, el He 111, etc.

Included colors:

- A.MIG-125 RLM 04 GELB (GOLD YELLOW)
- A.MIG-222 RLM 79 SANDGELB
- A.MIG-247 RLM 78 HELLBLAU
- A.MIG-248 RLM 80 OLIVGRÜN



A.MIG-7219

SU-35 FLANKER-E COLORS

Colores para el SU-35 Flanker-E

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the main camouflage schemes used on Russian Su-35 jets, and can be used on the Su-34 and other aircraft of the Sukhoi family.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por los aviones rusos Su-35. También se pueden usar con precisión en su Su-34 y otros aviones de la familia Sukhoi.

Included colors:

- A.MIG-075 STONE GREY
- A.MIG-089 BLUE (RAL 5019)
- A.MIG-249 LIGHT BLUE
- A.MIG-250 NIGHT BLUE GREY



A.MIG-7220

LUFTWAFFE MID WAR SET

Luftwaffe mediados de Guerra

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes used by the Luftwaffe in the middle of WWII. With these colours, modellers can accurately paint most of aircraft used during this period, such as the well-known Bf 109, Bf 110 and Fw 190, and night fighters like the He 219 or Me 410.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la Luftwaffe de los años centrales de la II Guerra Mundial, así como en los cazas nocturnos. Con estos colores, los modelistas pueden pintar con precisión la mayoría de los aviones utilizados en este periodo, desde los conocidos Bf 109, Bf 110 y Fw 190 hasta los cazas nocturnos como el He 219 o el Me 410.

Included colors:

- A.MIG-0046 MATT BLACK
- A.MIG-0063 PALE GREY
- A.MIG-0253 RLM 74 GRAUGRÜN
- A.MIG-0254 RLM 75 GRAUVIOLETT



A.MIG-7221

LUFTWAFFE END-WAR

Luftwaffe finales de guerra

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the schemes used by the Luftwaffe during the final months of the WWII. With these colours, you will be able to paint most of the aircraft of the period, such as the Me 162, Me 163, Me 262 or the latest versions of the Bf 109.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por Luftwaffe durante los últimos meses de la II Guerra Mundial. Con estos colores podrás pintar la mayoría de los aviones que operaron en este periodo como el Me 162, Me 163, Me 262 o las últimas versiones del Bf 109.

Included colors:

- A.MIG-0230 RLM 82 CAMO GREEN
- A.MIG-0063 RLM 76 PALE GREY
- A.MIG-0255 RLM 81 BRAUNVIOLETT
- A.MIG-0256 RLM 84 GRAUBLAU



A.MIG-7222

VVS WWII RUSSIAN EARLY AIRCRAFT

Fuerza aérea soviética 2GM - Aviación Soviética principios de guerra

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes of the Soviet Air Force during the early years of WWII. This set is designed for aircraft such as the famous MiG-3, LaGG-3, Yak-1, and the mythical Polikarpov I-16.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la Fuerza Aérea Soviética durante los primeros años de la II Guerra Mundial. Este conjunto está diseñado para aviones como el famoso MiG-3, LaGG-3, Yak-1 y el mítico Polikarpov I-16

Included colors:

- A.MIG-0080 BRIGHT GREEN AMT-4
- A.MIG-0046 AMT-6 NIGHT BLACK
- A.MIG-0224 FS35260 SKY LINE BLUE A II
- A.MIG-0024 WASHABLE WHITE CAMO



A.MIG-7223

VVS WWII RUSSIAN LATE AIRCRAFT

Fuerza aérea soviética 2GM - Aviación Soviética finales de guerra

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes of the Soviet Air Force during the later years of WWII, including the La-5 and La-7, or the famous Yak-3.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la Fuerza Aérea Soviética durante los años finales de la II Guerra Mundial, incluidos los L-5 y L-7 y el famoso Yak-3.

Included colors:

- A.MIG-0210 BLUE GREY AMT-11
- A.MIG-0235 DARK GREY AMT-12
- A.MIG-0251 RUSSIAN BLUE AMT-7
- A.MIG-0049 RED



A.MIG-7224

VVS RUSSIAN WWII BOMBER COLORS

VVS Bombarderos Soviéticos de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes employed by the Nationalist Air Force during the Spanish Civil War, as well as some German machines during the early stages of WWII.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la fuerza aérea nacional durante la Guerra Civil Española. Estos colores fueron utilizados por la mayoría de los aviones operados por los nacionalistas, así como por algunas máquinas alemanas durante las primeras etapas de la Segunda Guerra Mundial.

Included colors:

- A.MIG-0080 BRIGHT GREEN AMT-4
- A.MIG-0235 DARK GREY AMT-12
- A.MIG-0251 RUSSIAN BLUE AMT-7
- A.MIG-0252 GREY BROWN AMT-1



A.MIG-7225

RAF WWII DESERT COLORS / RAF II Guerra Mundial Colores del desierto

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes used by the RAF during the North African campaign in such well-known aircraft such as the Supermarine Spitfire and the Hawker Hurricane.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la RAF en el Norte de África en aviones tan conocidos como el Supermarine Spitfire y el Hawker Hurricane.

Included colors:

- A.MIG-0030 SAND YELLOW
- A.MIG-0040 RED
- A.MIG-0070 MEDIUM BROWN
- A.MIG-0257 AZURE BLUE



A.MIG-7226

SPANISH CIVIL WAR - NATIONALISTS AIRCRAFTS

Guerra civil española - Aviones nacionalistas

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes employed by the Nationalist Air Force during the Spanish Civil War, as well as some German machines during the early stages of WWII.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la fuerza aérea nacional durante la Guerra Civil Española. Estos colores fueron utilizados por la mayoría de los aviones operados por los nacionalistas, así como por algunas máquinas alemanas durante las primeras etapas de la Segunda Guerra Mundial.

Included colors:

- A.MIG-0065 RLM62 FOREST GREEN
- A.MIG-0110 RLM61 SCC 1A (British brown 1941-42)
- A.MIG-0231 RLM65 HELLEBLAU
- A.MIG-0266 RLM63 HELLGRAU



A.MIG-7227

SPANISH CIVIL WAR - REPUBLICANS AIRCRAFTS

Guerra civil española - Aviones republicanos

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes used by the Spanish Republic Air Force during the Spanish Civil War, as well as some Soviet machines during the early stages of WWII.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la fuerza aérea republicana durante la Guerra Civil Española. Estos colores fueron utilizados por la mayoría de los aviones operados por los republicanos, así como por algunas máquinas soviéticas durante las primeras etapas de la Segunda Guerra Mundial.

Included colors:

- A.MIG-0080 BRIGHT GREEN AMT-4
- A.MIG-0224 SKY LINE BLUE
- A.MIG-0049 RED
- A.MIG-0122 BONE



A.MIG-7228

FRENCH WWII AIRCRAFT COLORS

Aviones franceses de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the camouflage schemes used by French aircraft during World War II, including the Free French and Vichy France, such as the Morane-Saulnier MS.406, Potez or the well-known Dewoitine D.520, among others.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por los aviones franceses durante la Segunda Guerra Mundial, incluidos los esquemas de la Francia Libre y Vichy, como el Morane-Saulnier MS.406, el Potez o el conocido Dewoitine D.520 entre otros.

Included colors:

- A.MIG-0034 RUST TRACK
- A.MIG-0074 GREEN MOSS
- A.MIG-0208 DARK COMPASS GHOST GRAY
- A.MIG-0228 INTERMEDIATE BLUE



A.MIG-7233

SET WWII JAPANESE COCKPITS

Set de cabinas japonesas de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to accurately paint the cockpits of most Japanese aircraft during WWII, from both the early and late war period, such as the well-known A6M Zero, D3A Val, Ki-43 Oscar, Ki-84 Hayate or Ki-61 Hien, among others.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por los aviones japoneses volados durante la Segunda Guerra Mundial, incluidos los aviones de los primeros años de guerra y las campañas finales del conflicto, como los conocidos A6M Zero, D3A Val, Ki-43 Oscar, Ki-84 Hayate o Ki-61 Hien entre otros.

Included colors:

- A.MIG-0267 AOTAKE BLUE - (Azul Aotake)
- A.MIG-0268 AOTAKE GREEN - (Verde Aotake)
- A.MIG-0269 NAKAJIMA INTERIOR GREEN - (Verde Interior Nakajima)
- A.MIG-0270 MITSUBISHI INTERIOR GREEN - (Verde Interior Mitsubishi)



A.MIG-7236

REGIA AERONAUTICA COCKPITS

Set de cabinas italianas de la II Guerra Mundial

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

High quality acrylic paints designed to decorate the cockpits of many Italian aircraft during WWII, including early war models until the end of the war. This set comes to solve the difficulties of finding the right tones of the interiors in these airplanes, saving valuable time. Among them are the famous Mc.202 Folgore, SM.79 Sparviero, Cr.42 Falco, Fiat G.50, and Breda Ba.65 among others. They can also be used in some other interior areas such as the landing gear shafts or flaps.

Included colors:

- A.MIG-0238 FS 34092 MEDIUM GREEN
- A.MIG-0273 VERDE ANTICORROSIONE
- A.MIG-0272 GIALLO MIMETICO 4
- A.MIG-0194 MATT ALUMINUM



A.MIG-7243

SET GERMAN MARINEFLIEGER

Colores modernos de la Marina Alemana

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the most common used by the modern German Marineflieger (Naval Aviation), from its founding in 1956 to the present day, including such legendary aircraft as the F-104 Starfighter and the famous Panavia Tornado.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la moderna Marineflieger alemana (Aviación Naval), desde su fundación en 1956 hasta nuestros días, incluyendo aviones tan legendarios como el F-104 Starfighter y el famoso Panavia Tornado.

Included colors:

- A.MIG-0026 GREY
- A.MIG-0227 SEA BLUE
- A.MIG-0235 DARK GREY
- A.MIG-0240 FS34086 (RAL7009)



A.MIG-7245

AV-8S SPANISH MATADOR

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL

A set of 4 colors specifically designed to paint the AV-8S Matador in service of the Spanish Navy from 1976 to 1996, with Light Gull Grey upper surfaces and a very light grey (FS27875) near white for the undersides. Also included are each of the correct colors used to paint the cockpit and landing gear wells.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la Armada Española de 1976 a 1996, con superficies superiores de color gris azul claro y un gris muy claro (FS27875), casi blanco, para las superficies inferiores. También se incluyen los colores de la cabina y los pozos del tren de aterrizaje.

Included colors:

- A.MIG-0047 SATIN WHITE
- A.MIG-0119 COLD GREY
- A.MIG-0211 FS36270 MEDIUM GREY
- A.MIG-0241 FS36440 LIGHT GULL GREY



A.MIG-7247

MODERN LUFTWAFFE VOL.2

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL.

A set of 4 colors specifically designed to paint the most common used by the modern German Marineflieger (Naval Aviation), from its founding in 1956 to the present day, including such legendary aircraft as the F-104 Starfighter and the famous Panavia Tornado.

Un set de 4 colores diseñado para pintar los esquemas empleados por la moderna Marineflieger alemana (Aviación Naval), desde su fundación en 1956 hasta nuestros días, incluyendo aviones tan legendarios como el F-104 Starfighter y el famoso Panavia Tornado.

Included colors:

- A.MIG-0203 FS36375 LIGHT COMPASS GHOST GREY
- A.MIG-0208 FS36320 DARK COMPASS GHOST GREY
- A.MIG-0210 FS35237 GRAY BLUE
- A.MIG-0235 RAL 7012 BASALT GREY



A.MIG-7248

RAF COASTAL COMMAND WWII

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL.

High quality acrylic colours specifically formulated for the colours employed by the RAF Coastal Command during WWII. Their primary mission was the protection of convoys crossing the Atlantic. These units operated such well-known aircraft as the Bristol Beaufighter, the Vickers Wellington, or the Fairey Swordfish among others.

Pinturas acrílicas de alta calidad diseñadas para representar los esquemas del RAF Coastal Command durante la Segunda Guerra Mundial. Una de las principales misiones que realizaron fue la protección de convoyes que atravesaban el Atlántico. Prestaron servicio en estas unidades aviones tan conocidos como los Bristol Beaufighter, Vickers Wellington, o el Fairey Swordfish entre otros.

Included colors:

- A.MIG-0047 SATIN WHITE
- A.MIG-0217 DARK SLATE GREY
- A.MIG-0243 SKY TYPE S
- A.MIG-0250 EXTRA DARK SEA GREY



A.MIG-7251

US ARMY HELICOPTERS

Acrylic paints. 4 jars. 17 mL.

High quality acrylic paint set of colours selected to accurately paint the helicopters used by the US Army from the end of the Second World War to the present day. Includes the necessary colours used to paint the mythical AH-64 Apache, UH-1 Huey, CH-47 Chinook and UH-60 Blackhawk, among others.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar las decoraciones más utilizadas por el US Army en sus helicópteros desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días. Incluye las referencias necesarias para pintar los míticos AH-64 Apache, UH-1 Huey, CH-47 Chinook o UH-60 Blackhawk, entre otros.

Included colors:

- A.MIG-0019 ARMY GREEN
- A.MIG-0046 MATT BLACK
- A.MIG-0925 OLIVE DRAB DARK
- A.MIG-0929 OLIVE DRAB HIGHLIGHT



A.MIG-7229

WWII IMPERIAL JAPANESE ARMY SET / Set del Ejército Imperial Japonés de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This high-quality acrylic paint set includes six accurate colours used to paint the camouflage schemes used by most of the aircraft to have served the Imperial Japanese Army (IJA) during WWII, including aircraft from both the early war years and the final campaigns of the conflict.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar los esquemas usados por gran parte de los aviones del Ejército imperial japonés (IJA) durante la Segunda Guerra Mundial, incluyendo desde los modelos en servicio a principios de guerra hasta los del final de la contienda.

Includes the colors:

- A.MIG-0070 MEDIUM BROWN DARK EARTH (BS 450)
- A.MIG-0259 IJA LIGHT GREY GREEN
- A.MIG-0191 STEEL
- A.MIG-0260 IJA KAWASAKI GREEN
- A.MIG-0258 IJA GREY GREEN
- A.MIG-0261 IJA NAKAJIMA GREEN



A.MIG-7230

WWII IMPERIAL JAPANESE NAVY SET / Set de la Marina Imperial Japonesa de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High quality acrylic paints designed to camouflage the vast majority of the Japanese Imperial Navy's aircraft flown during World War II including the iconic Zero, the D3A Vale, and any more. The wide variety of accurate tones used on Japanese planes makes this set an essential resource for enthusiasts of this popular subject.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para decorar la gran mayoría de los aparatos de la Armada Imperial japonesa durante la Segunda Guerra Mundial. La amplia variedad de tonos empleados en los aviones nipones hace de este set un material imprescindible para los amantes de esta temática. Entre ellos están los icónicos Zero, o los D3A Val entre otros.

Included colors:

- A.MIG-0046 MATT BLACK
- A.MIG-0264 IJN NAKAJIMA DARK GREEN
- A.MIG-0085 NATO BROWN
- A.MIG-0262 IJN ASH GREY
- A.MIG-0263 IJN MEDIUM GREY NEW
- A.MIG-0265 IJN MITSUBISHI GREEN



A.MIG-7231

SET F-104G STARFIGHTER (TURKEY, ITALY & CANADA) / Set para el F-104 Starfighter (Turquía, Italia y Canadá)

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High-quality acrylic paint set includes six accurate colours used to paint the Turkish, Italian and Canadian versions of this iconic model. The colours are based on period photographs and documents representing the exact colours, although slightly lightened to compensate for the scale effect. This paint is created using a formula optimized to obtain the maximum performance from both brush and airbrush application.

Set de pinturas acrílicas de alta calidad que incluye seis colores precisos usados para pintar las versiones Turca, Italiana y Canadiense de este icónico modelo. Los colores están basados en fotografías y documentos de la época, siendo colores exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta. Esta pintura presenta una fórmula optimizada para obtener el máximo rendimiento tanto con pincel como con aerógrafo.

Includes the colors:

- A.MIG-0047 SATIN WHITE A.MIG-0206 RLM 81 - FS 34079 - BS641
- A.MIG-0065 FOREST GREEN A.MIG-0235 FS36152 DARK GREY AMT-12
- A.MIG-0194 MATT ALUMINIUM A.MIG-0240 FS 34086 (ANA 613)



A.MIG-7232

SET F-104G STARFIGHTER (GREECE & SPAIN) / Set para el F-104 Starfighter (Grecia y España)

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High-quality acrylic paint set includes six accurate colours used to paint the Greek and Spanish versions of this iconic model. The colours are based on period photographs and documents representing the exact colours, although slightly lightened to compensate for the scale effect. This paint is created using a formula optimized to obtain the maximum performance from both brush and airbrush application.

Set de pinturas acrílicas de alta calidad que incluye seis colores precisos usados para pintar las versiones Griega y Española de este icónico modelo. Los colores están basados en fotografías y documentos de la época, siendo colores exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta. Esta pintura presenta una fórmula optimizada para obtener el máximo rendimiento tanto con pincel como con aerógrafo.

Includes the colors:

- A.MIG-0004 RAL 6011 B RESEDAGRÜN A.MIG-0202 FS 30219 TAN
- A.MIG-0047 SATIN WHITE A.MIG-0206 RLM 81 - FS 34079 - BS641
- A.MIG-0075 STONE GREY A.MIG-0226 FS 36622 GRAY



A.MIG-7234

USAF AGGRESSORS. DESERT & ARTIC COLORS / Agresors de la USAF. Colores árticos y del desierto

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This high-quality acrylic paint set includes six accurate colours used to paint the most common camouflage schemes used today by the USAF Aggressor squadrons (65th Sqn and 64th Sqn), including the colours used on the F-15C and F-16C, which simulate the desert and arctic tones that camouflage Russian and ex-Soviet aircraft.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar las decoraciones más utilizadas por los escuadrones Aggressor (65th Sqn y 64th Sqn) de la USAF en la actualidad. Incluye los colores empleados en los F-15C y F-16C, que simulan los tonos desérticos y árticos de los aviones rusos y de la antigua Unión Soviética.

Includes the colors:

- A.MIG-0046 MATT BLACK A.MIG-0079 FS30140 CLAY BROWN A.MIG-0205 FS36231 DARK GULL GREY - BS 638
- A.MIG-0038 FS30279 LIGHT WOOD A.MIG-0119 FS36628 COLD GRAY A.MIG-0206 FS34079 - BS641



A.MIG-7235

USAF AGGRESSORS. BLUE COLORS / Agresors de la USAF. Colores azules

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This high-quality acrylic paint set includes six accurate colours used to paint the most common camouflage schemes used today by the USAF Aggressor squadrons (65th Sqn, 18th Sqn and 64th Sqn), including the colours used for the F-15C and F-16C, which simulate the blue shades and tones that camouflage Russian and ex-Soviet aircraft.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar las decoraciones más utilizadas por los escuadrones Aggressor (65th Sqn, 18th Sqn y 64th Sqn) de la USAF en la actualidad. Incluye los colores empleados en los F-15C y F-16C, que simulan esquemas de tonos azules usados por los aviones rusos y de la antigua Unión Soviética.

Includes the colors:

- A.MIG-0059 FS36251 GREY A.MIG-0119 FS36628 COLD GRAY A.MIG-0226 FS36622 GRAY
- A.MIG-0062 FS35109 FRENCH BLUE A.MIG-0211 FS36270 MEDIUM GRAY A.MIG-0271 FS35450 AIR SUPERIORITY BLUE



A.MIG-7237

REGIA AERONAUTICA WWII EARLY COLORS / Reggia Aeronautica - Colores de principios de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set solves the problem of finding the correct colours and shades of these Italian aircraft, saving valuable time. The high quality acrylic paints are designed to represent the camouflage schemes of most Regia Aeronautica aircraft during the early period of WWII. These colours are accurate for the SM.79 Sparviero, Fiat CR.42 Falco, and Ba.65 Breda among others. The colours are accurate, although slightly lightened to compensate for the scale effect of any model.

Este set viene a resolver las dificultades para encontrar los tonos adecuados de los aparatos italianos, ahorrando un tiempo valioso. Las pinturas acrílicas de alta calidad, están pensadas para representar los esquemas de gran parte de los aviones de la Regia Aeronautica durante los comienzos de la Segunda Guerra Mundial. Entre ellos podremos pintar modelos como el SM.79 Sparviero, Fiat CR.42 Falco, Ba.65 Breda entre otros. Los colores son exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta.



A.MIG-7238

WWII REGIA AERONAUTICA- Late Colors Set / Reggia Aeronautica - Colores de finales de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High quality acrylic paints designed to represent the camouflage schemes of most aircraft of the Regia Aeronautica during the last stage of World War II. These colours can accurately be used to paint the SM.79 Sparviero, Mc.202 Folgore, and Fiat G.50 Freccia among others. The colours are accurate, although slightly lightened to compensate for the scale effect of any model.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar los esquemas de gran parte de los aviones de la Regia Aeronáutica durante la última etapa de la Segunda Guerra Mundial. Entre ellos podremos pintar modelos tan famosos como el SM.79 Sparviero, Mc.202 Folgore, Fiat G.50 Freccia entre otros. Los colores son exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta.

Includes the colors:

A.MIG-0202 FS-30219 TAN	A.MIG-0262 IJN ASH GREY	A.MIG-0070 MEDIUM BROWN
A.MIG-0276 DARK OLIVE GREEN 2	A.MIG-0275 GIALLO MIMETICO 3	A.MIG-0023 PROTECTIVE GREEN



A.MIG-7240

COLD WAR SET VOL. 1 SOVIET FIGHTERS / Set de la Guerra Fría Vol. 1 - Cazas soviéticos

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This high-quality acrylic paint set includes six accurate colours for painting the most common camouflage schemes used by iconic Soviet fighters during the Cold War, including the MiG-21, MiG-23, and Su-15. These exact colours have been slightly lightened to compensate for the 'scale effect' which allows you to apply the correct colour to your models. Formulated for maximum performance with both brush and airbrush.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar los camuflajes más utilizados por algunos de los cazas soviéticos durante la Guerra Fría. Incluye los colores empleados en aviones tan emblemáticos como el MiG-21, MiG-23 o el Su-15. Los colores son exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta. Esta pintura presenta una fórmula optimizada para obtener el máximo rendimiento tanto con pincel como con aerógrafo.

Includes the colors:

A.MIG-0027 GERMAN SAND BEIGE	A.MIG-0220 INTERIOR GREEN	A.MIG-0135 BURNT CINNAMON
A.MIG0276 MEDIUM BROWN	A.MIG-0065 FOREST GREEN	A.MIG-0271 AIR SUPERIORITY BLUE



A.MIG-7239

COLD WAR SET VOL. 2 SOVIET FIGHTERS & BOMBERS / Set de la Guerra Fría Vol. 2 - Cazas y bombarderos soviéticos

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High-quality acrylic colours specifically designed to represent the camouflage used by iconic Soviet fighter-bombers during the Cold War, including the Su-25, Su-17 or MiG-27. With this set, you will be able to paint the complex schemes used by the former Soviet Union consisting of 4 to 5 different colours, a solution saving precious modelling time. These exact colours have been slightly lightened to compensate for the 'scale effect' which allows you to apply the correct colour to your models.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar los camuflajes más utilizados por algunos de los cazabombarderos soviéticos durante la Guerra Fría. Incluye los colores empleados en aviones tan emblemáticos como el Su-25, Su-17 o el MiG-27. Los colores son exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta.

Includes the colors:

A.MIG-0051 MEDIUM LIGHT GREEN	A.MIG-0058 LIGHT GREEN KHAKI	A.MIG-0135 BURNT CINNAMON
A.MIG-0076 BROWN SOIL	A.MIG-0206 FS34079 BS641	A.MIG-0063 PALE GREY



A.MIG-7242

IA-58 PUCARA PAINT SET / Set para el IA-58 Pucará

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

Set of six high quality acrylic colours for painting two common schemes of the IA-58 Pucara of the Argentine Air Force. These camouflage patterns belong to the aircraft in service during the Falklands War in 1982. The colours are based on period photographs and documents to ensure accurate colours, although slightly lightened to compensate for the scale effect.

Set de pinturas acrílicas de alta calidad que incluye seis colores para pintar dos esquemas muy conocidos del IA-58 Pucará de la Fuerza Aérea Argentina. Estas decoraciones pertenecen a los aparatos en servicio durante la Guerra de las Malvinas en 1982. Los colores están basados en fotografías y documentos de la época, siendo colores exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta.

Includes the colors:

A.MIG-0025 FS 33446 US MODERN VEHICLES	A.MIG-0271 FS35450 AIR SUPERIORITY BLUE	A.MIG-0064 EARTH BROWN
A.MIG-0244 DUCK EGG GREEN (BS 216)	A.MIG-0023 PROTECTIVE GREEN	A.MIG-0263 IJN MEDIUM GREY



A.MIG-7246

AV-8A & Gr.1/3 HARRIER

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

Set designed for the schemes used by the United States Marine Corps applied to the AV-8A and the Royal Air Force applied to the Harrier Gr.1/3, specially for temporary winter white camouflage to replace the green. This unique option is included in the form of washable white paint applied authentically replicate wear and tear and easily. We have also added the necessary references to decorate the cockpit and landing gear wells.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar los camuflajes más utilizados por algunos de los cazas soviéticos durante la Guerra Fría. Incluye los colores empleados en aviones tan emblemáticos como el MiG-21, MiG-23 o el Su-15. Los colores son exactos, aunque ligeramente aclarados para compensar el efecto escala de cualquier maqueta.

Includes the colors:

A.MIG-0024 WASHABLE WHITE CAMO	A.MIG-0211 FS36270 MEDIUM GREY	A.MIG-0205 FS26231 DARK SEA GREY
A.MIG-0047 SATIN WHITE	A.MIG-0212 FS26373 SILVER GREY	A.MIG-0206 FS34079

Includes the colors:

AMIG0236 FS 36293	AMIG0065 FOREST GREEN	AMIG0079 CLAY BROWN
AMIG0275 GIALLO MIMETICO 3	AMIG0274 MARRONE MIMETICO	AMIG0070 MEDIUM BROWN



A.MIG-7241



MODERN LUFTWAFFE VOL 1

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High quality acrylic paints designed to represent the camouflage schemes used by the most common aircraft of the Luftwaffe during much of the second half of the 20th century. Included among others are the colours required to paint such legendary aircraft as the Panavia Tornado or the Bell UH-1 helicopter. This set resolves the difficulty in finding the correct tones, saving you valuable modelling time.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar los esquemas de los aviones más habituales de la Luftwaffe durante buena parte de la segunda mitad del siglo XX. Incluimos, entre otros, los colores necesarios para pintar aviones legendarios como el Panavia Tornado o el helicóptero UH-1. Este set viene a resolver las dificultades para encontrar los tonos adecuados y ahorramos tiempo.

Includes the colors:

- | | |
|------------------------|------------------------|
| A.MIG-0008 DUNKELGRAU | A.MIG-0230 CAMO GREEN |
| A.MIG-0203 SILVER GRAY | A.MIG-0233 DUNKELGRÜN |
| A.MIG-0206 DARK GREEN | A.MIG-0235 BASALT GREY |



A.MIG-7249



US MARINES HELICOPTERS

Helicópteros de la Marina Estadounidense

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High quality acrylic paints designed to represent the camouflage schemes most used by the USMC on its helicopters from the end of the Korean War to the present day. It includes the necessary references to paint the mythical UH-1 Huey, AH-1 Cobra, Sea Knight, and the modern MV-22 Osprey.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar las decoraciones más utilizadas por el USMC en sus helicópteros desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días. Incluye las referencias necesarias para pintar los míticos UH-1 Huey, AH-1 Cobra, Sea Knight, o los modernos MV-22 Osprey entre otros.

Includes the colors:

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| A.MIG-0046 MATT BLACK | A.MIG-0208 DARK COMPASS GHOST GRAY |
| A.MIG-0049 RED | A.MIG-0210 GRAY BLUE |
| A.MIG-0203 LIGHT COMPASS GHOST GRAY | A.MIG-0230 RLM 82 CAMO GREEN |



A.MIG-7242



US NAVY HELICOPTERS

Helicópteros de la Marina Estadounidense

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High quality acrylic colours designed to paint the schemes most commonly applied to US Navy helicopters from the end of World War II to the present day. This includes the necessary references to paint the mythical SH-2 Seasprite, SH-3 Sea King or SH-60 Seahawk, among others.

Pinturas acrílicas de alta calidad pensadas para representar las decoraciones más utilizadas por la US Navy en sus helicópteros desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días. Incluye las referencias necesarias para pintar los míticos SH-2 Seasprite, SH-3 Sea King o SH-60 Seahawk, entre otros.

Includes the colors:

- | | |
|---|--|
| A.MIG-0047 SATIN WHITE | A.MIG-0210 FS-35237 BLUE GRAY AMT-11 |
| A.MIG-0208 FS-36320 DARK COMPASS GHOST GRAY | A.MIG-0227 FS-25042 SEA BLUE (ANA 606) |
| A.MIG-0209 FS-36495 LIGHT GRAY | A.MIG-0230 RLM 82 CAMO GREEN |



A.MIG-7252



AVRO LANCASTER AND OTHERS NIGHT BOMBERS AIR SET

Set aviones Avro Lancaster y bombarderos nocturnos de la RAF

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

High quality acrylic paints designed to represent the distinctive paint scheme of the Avro Lancaster, as well as many of your favourite RAF bombers flown during World War II. Most of the missions flown were carried out at night, which is why they had under sides camouflaged in black. In addition, this convenient set contains the colours necessary to simulate the characteristic stains that the engine exhaust deposited on the wings.

Pinturas acrílicas de alta calidad diseñadas para representar el característico esquema de pintura de los Avro Lancaster, así como de otros muchos bombarderos de la RAF durante la Segunda Guerra Mundial. La mayoría de las misiones que realizaban se llevaron a cabo durante la noche, por lo que tenían las superficies inferiores de color negro. Además, hemos querido incluir los colores necesarios para simular las manchas tan características que dejaban los escapes sobre las alas.

Includes the colors:

- | | |
|-------------------------|--|
| A.MIG-0070 MEDIUM BROWN | A.MIG-0219 FS-34226 (BS283 INTERIOR GREEN |
| A.MIG-0915 DARK GREEN | A.MIG-0203 FS-36375 LIGHT COMPASS GHOST GRAY |
| A.MIG-0046 MATT BLACK | A.MIG-0912 RED BROWN SHADOW |



METAL ACRYLIC COLORS

Colores acrílicos metálicos



Acrylic

Find more information with the following QR code
Encuentra más información con el siguiente código QR



An exclusive range of metal acrylics with the same formulation and characteristics as the standard AMMO colours and can be mixed with them. Easy to apply with an incredibly realistic metal appearance. These colors are formulated for maximum brush & airbrush performance. Convenient 17ml jar presentation. Each jar includes a stainless-steel agitator to facilitate mixture. They are water soluble, odorless, and non-toxic. Shake thoroughly before each use. We recommend A.MIG-2000 Acrylic Thinner for thinning. Dries completely in 24 hours.



Una línea de pinturas metalizadas acrílicas con la misma formulación que el resto de acrílicos de AMMO, con los que se puede mezclar con ellos. Son fáciles de aplicar y proporcionan un increíble aspecto metálico. Formuladas para obtener el máximo rendimiento tanto a pincel como con aerógrafo. Cada bote incluye un agitador de acero inoxidable para facilitar una mezcla más rápida y homogénea. Presentación en cómodos botes de 17mL. Solubles en agua, no tienen olor ni son tóxicas. Agite bien antes de cada uso. Recomendamos A.MIG-2000 Acrylic Thinner para una correcta disolución. Secado completo en 24h.

A.MIG-0045

GUN METAL
Metal del cañón



A.MIG-0187

JET EXHAUST BURNT IRON / Metal quemado para tubos de escape



A.MIG-0188

METALLIC RED
Rojo metalizado



A.MIG-0189

METALLIC ORANGE
Naranja metalizado



A.MIG-0190

OLD BRASS
Bronce viejo



A.MIG-0191

STEEL / Acero



A.MIG-0192

POLISHED METAL
Metal pulido



A.MIG-0193

BLUISH TITANIUM
Titanio azulado



A.MIG-0194

MATT ALUMINUM
Aluminio mate



A.MIG-0195

SILVER / Plata



A.MIG-0196

WARHEAD METALLIC BLUE / Warhead metálico azul



A.MIG-0197

BRASS / Bronce



A.MIG-0198

GOLD / Oro



A.MIG-0199

COPPER / Cobre



A.MIG-0267

AOTAKE BLUE

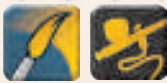


A.MIG-0268

AOTAKE GREEN



Acrylic



WASHABLE COLORS

Colores Lavables

Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO



YouTube



These products give you greater control over weathering effects by allowing you to remove the paint gradually with a moist brush to obtain different tones. You can even remove most of the paint to expose other paint layers and effects underneath.



Estos productos nos permiten ir retirando poco a poco la pintura con pincel y agua obteniendo de esta manera diferentes tonos. Incluso podemos llegar a retirarlo casi por completo para poder dejar a la vista otras capas de pintura u otros efectos.

A.MIG-0024

WASHABLE WHITE CAMO
Blanco Lavable

17 mL Jar



A.MIG-0104

WASHABLE BLACK
Negro Lavable

17 mL Jar



A.MIG-0105

WASHABLE DUST
(RAL 8000)
Polvo Lavable
(RAL 8000)

17 mL Jar



A.MIG-0106

WASHABLE SAND
(RAL 8020)
Arena Lavable (RAL 8020)

17 mL Jar



A.MIG-0107

WASHABLE EARTH
Tierra Lavable

17 mL Jar



A.MIG-0108

WASHABLE MUD
Barro Lavable

17 mL Jar



A.MIG-0109

WASHABLE RUST
Oxido Lavable

17 mL Jar



ACRYLIC CRYSTAL

Acrílicos Cristal

Acrylic

Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO



YouTube

A.MIG-0092

CRYSTAL GREEN
Cristal verde



A.MIG-0093

CRYSTAL RED
Cristal rojo



A.MIG-0094

CRYSTAL GLASS
Cristal transparente



A.MIG-0095

CRYSTAL SMOKE
Cristal ahumado



A.MIG-0096

CRYSTAL PERISCOPE
GREEN
Cristal verde periscopio



A.MIG-0097

CRYSTAL ORANGE
Cristal naranja



A.MIG-0098

CRYSTAL LIGHT BLUE
Cristal azul claro



A.MIG-0099

CRYSTAL BLACK BLUE
Cristal azul negro



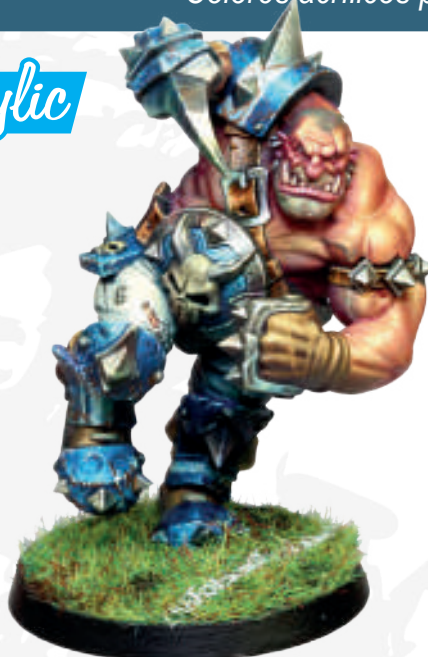
ACRYLIC COLORS FOR FIGURES

(NEW FORMULA)

Colores acrílicos para figuras

Figures Set

Acrylic



The AMMO range of acrylic paints for figures has been designed to make your painting sessions a more enjoyable experience thanks to the speed and simplicity of use; new materials for new techniques, more accessible to all modelers.

All of the colours in this series can be mixed with one another and with the full range of AMMO acrylics.

This line of colours is perfect for the usual layering and blending techniques used in figure painting as well as the most recent mixed blending techniques. Formulated for maximum performance both with brush and airbrush. Water soluble, odourless, non-flammable and non-toxic.



La gama de colores acrílicos para figuras ha sido diseñada para hacer de la pintura una actividad placentera por su rapidez y sencillez. Nuevos materiales para nuevas técnicas más accesibles a los aficionados al modelismo.

Todos los colores de la gama se pueden mezclar entre sí y con el resto de colores acrílicos de AMMO.

Esta línea de pinturas es ideal para las técnicas tradicionales de fundido de pintura mediante capas y para las nuevas técnicas mixtas de fundido. Son aptas tanto para pincel como para aplicarlas a aerógrafo. Se disuelven con agua, no huelen y no son inflamables ni tóxicas.

Find more information with the following QR code



REFERENCE	COLOR NAME	COLOR
AMMO.F-500	RETARDER / RETARDANTE	
AMMO.F-501	WHITE FOR FIGURES / BLANCO PARA FIGURAS	
AMMO.F-502	OUTLINING BLACK / NEGRO PERFILADO	
AMMO.F-503	DARK OLIVE GREEN FS-34130 / VERDE OLIVA OSCURO FS-34130	
AMMO.F-504	YELLOW GREEN FS-34259 / VERDE AMARILLENTO FS-34259	
AMMO.F-505	PALE YELLOW GREEN FS-33481 / VERDE AMARILLENTO PÁLIDO	
AMMO.F-506	MEDIUM RUSSIAN GREEN S-34092 / VERDE RUSO MEDIO S-34092	
AMMO.F-507	MATT EARTH FS-34088 / TIERRA MATE FS-34088	
AMMO.F-508	BROWN BASE FS-30108 / BASE MARRÓN FS-30108	
AMMO.F-509	UNIFORM GREEN BASE FS-34128 / BASE UNIFORME VERDE FS-34128	
AMMO.F-510	UNIFORM SAND YELLOW FS-32555 / UNIFORME AMARILLO ARENA	
AMMO.F-511	LIGHT SAND FS-33727 / ARENA CLARA FS-33727	
AMMO.F-512	FIELD GREY FS-34159 / GRIS CAMPAÑA FS-34159	
AMMO.F-513	FIELD GREY HIGHLIGHT FS-34414 / LUCES GRIS CAMPAÑA FS-34414	
AMMO.F-514	FIELD GREY SHADOW FS-34086 / SOMBRA GRIS CAMPAÑA FS-34086	
AMMO.F-515	MID GREY FS-36357 / GRIS MEDIO FS-36357	
AMMO.F-516	LIGHT GREY FS-35630 / GRIS CLARO FS-35630	
AMMO.F-517	PALE GOLD YELLOW / AMARILLO DORADO PÁLIDO NEW	
AMMO.F-518	MARINE BLUE / AZUL MARINO NEW	
AMMO.F-519	SAPPHIRE BLUE / AZUL ZAFIRO NEW	
AMMO.F-520	DEEP COBALT BLUE / AZUL COBALTO INTENSO NEW	
AMMO.F-521	GREY LIGHT BROWN / GRIS MARRÓN CLARO NEW	
AMMO.F-522	SLATE GREY / GRIS PIZARRA NEW	
AMMO.F-523	UNIFORM BLUE / UNIFORME AZUL NEW	
AMMO.F-524	LIGHT SKY BLUE / AZUL CIELO CLARO NEW	
AMMO.F-525	MEDIUM BLUE / AZUL MEDIO NEW	
AMMO.F-526	CYAN / CIAN NEW	

REFERENCE	COLOR NAME	COLOR
AMMO.F-527	PURE RED / ROJO PURO NEW	
AMMO.F-528	PURE GREEN / VERDE PURO NEW	
AMMO.F-529	PURE YELLOW / AMARILLO PURO NEW	
AMMO.F-530	BLUISH GREY / GRIS AZULADO NEW	
AMMO.F-531	LIGHT BROWN / MARRÓN CLARO NEW	
AMMO.F-532	RED BROWN / MARRÓN ROJO NEW	
AMMO.F-533	DARK BROWN / MARRÓN OSCURO NEW	
AMMO.F-534	OLIVE GREEN / VERDE OLIVA NEW	
AMMO.F-535	ITALIAN GREEN CAMO / CAMUFLAJE VERDE ITALIANO NEW	
AMMO.F-536	SPLINTER GREY / CAMUFLAJE ASTILLADO NEW	
AMMO.F-537	SUNNY SKINTONE / TONO PIEL DORADO NEW	
AMMO.F-538	BRIGHT ORANGE / NARANJA INTENSO NEW	
AMMO.F-539	BRIGHT ORANGE / VIOLETA INTENSO NEW	
AMMO.F-540	MAGENTA / MAGENTA NEW	
AMMO.F-541	RUST OCHRE / OCRE NEW	
AMMO.F-542	PHTHALO GREEN / VERDE FTALO NEW	
AMMO.F-543	GREEN BLUE / AZUL VERDE NEW	
AMMO.F-544	PACIFIC GREEN / VERDE PACÍFICO NEW	
AMMO.F-545	BRITISH BROWN / MARRÓN BRITÁNICO NEW	
AMMO.F-546	OCHRE BROWN / MARRÓN OCRE NEW	
AMMO.F-547	PALE EARTH / TIERRA PÁLIDA NEW	
AMMO.F-548	LIGHT SKIN TONE / TONO PIEL CLARA NEW	
AMMO.F-549	BASIC SKIN TONE / TONO PIEL BÁSICA NEW	
AMMO.F-550	WARM SKIN TONE / TONO PIEL MORENA NEW	
AMMO.F-551	BURNT SAND / ARENA QUEMADA NEW	
AMMO.F-552	RED LEATHER / CUERO ROJO NEW	
AMMO.F-553	BURNT BROWN RED / MARRÓN ROJIZO QUEMADO NEW	

AMMO.F-500

RETARDER
Retardante
17 mL jar

High-quality product specifically designed to be used with AMMO acrylics for slowing down the drying time. This alteration allows you to blend the colours together more easily and without pressure. Compatible with other acrylic brands. Odourless and non-toxic.

Producto de alta calidad especialmente diseñado para retrasar el secado de los acrílicos de AMMO. Este cambio permite fundirlos entre sí más fácilmente y sin presión. Compatible con acrílicos de otras marcas. No tiene olor y no es tóxico.



A.MIG-7600

FIGURES BRUSH SET
Set de pinceles para figuras

AMMO brush set for use with acrylics, enamels, and oils. Contains both Premium Kolinsky Sable and Synthetic brushes. This selection of round brushes is ideal for accurately painting uniforms, flesh tones, weapons, and details for figures of any subject and scale.

Set de pinceles de AMMO para acrílicos, esmaltes y óleos. Incluye pinceles de marla Kolinsky y sintéticos.

Esta selección de pinceles redondos resulta ideal para pintar de forma precisa uniformes, carnaciones, armas y detalles en figuras de cualquier escala y temática.



A.MIG-7168

FLESH TONES SET / Set de colores para carne

Acrylic Colors Set
Acrylics paints. 6 jars. 17 ml

Selection of 6 acrylic colors that can be mixed together to obtain any kind of skin tone. Includes: 2 shadows, 2 medium tones and 2 highlights.

Selección de seis colores acrílicos que se pueden mezclar entre sí para obtener cualquier tono de piel. Se incluyen 2 sombras, 2 tonos medios y dos luces.

- Included colors:
- A.MIG-115 LIGHT SKIN TONE
 - A.MIG-116 BASIC SKIN TONE
 - A.MIG-117 WARM SKIN TONE
 - A.MIG-118 BURNT SAND
 - A.MIG-133 RED LEATHER
 - A.MIG-134 BURNT BROWN RED



A.MIG-7020

WINTER UNIFORMS / Uniformes Invernales

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL. Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colours for painting WWII winter uniforms: two medium grey tones, white for the highlights, and an earthy grey color for shading.

Este set incluye 4 colores para pintar uniformes invernales de la II Guerra Mundial: dos tonos intermedios de gris, blanco para las luces y un gris terroso para las sombras.

Includes the colors:

- AMMO.F-515 MIDGREY FS-36357
- AMMO.F-501 WHITE FOR FIGURES
- AMMO.F-516 LIGHTGREY FS-35630
- AMMO.F-507 MATT EARTH FS-34088

A.MIG-7021

GERMAN FIELD GREY UNIFORMS / Uniformes Alemanes Feldgrau

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL. Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colours for painting one of the most iconic and recognizable uniform colours of WWII: one base tone, one highlight and one shadow, as well as black for boots and outlining details.

Este set incluye 4 colores para pintar uno de los uniformes más legendarios y reconocibles de la II Guerra Mundial: un tono base, una luz y una sombra, así como negro para las botas y perfilar detalles.

Includes the colors:

- AMMO.F-512 FIELD GREY FS-34159
- AMMO.F-514 FIELD GREY SHADOW FS-34086
- AMMO.F-513 FIELD GREY HIGHLIGHT FS-34414
- AMMO.F-502 OUTLINING BLACK

Find more information with the following QR code



Find more information with the following QR code



A.MIG-7022

US FORCES UNIFORMS WWII / Uniformes estadounidenses de la II Guerra Mundial

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL. Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colours for painting WWII US Army uniform colours: one khaki tone for the trousers, one green tone for the tunic, and two ochre tones for the highlights.

Este set incluye 4 colores para pintar uniformes estadounidenses de la II Guerra Mundial: un tono caqui para los pantalones, otro verde para la chaqueta y dos tonos ocres para las luces.

Includes the colors:

- AMMO.F-508 BROWN BASE FS-30108
- AMMO.F-510 UNIFORM SAND YELLOW FS-32555
- AMMO.F-509 UNIFORM GREEN BASE FS-34128
- AMMO.F-511 LIGHT SAND FS-33727

A.MIG-7023

SOVIET UNIFORMS WWII / Uniformes Soviéticos de la II Guerra Mundial

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL. Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colours for painting WWII Soviet uniforms: two medium tones, one highlight and one shadow.

Este set incluye 4 colores para pintar uniformes soviéticos de la II Guerra Mundial: dos tonos medios, una luz y una sombra.

Includes the colors:

- AMMO.F-503 DARK OLIVE GREEN FS-34130
- AMMO.F-505 PALE YELLOW GREEN FS-33481
- AMMO.F-504 YELLOW GREEN FS-34259
- AMMO.F-506 MEDIUM RUSSIAN GREEN FS-34092

Find more information with the following QR code



Find more information with the following QR code



A.MIG-7024

PANZER CREW / Tripulación Panzers

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL.
Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colours for painting the uniform of German Panzer crews during WWII: two medium tones, one highlight and one shadow.

Este set incluye 4 colores para pintar el uniforme de las tripulaciones Panzer durante la II Guerra Mundial: dos tonos medios, una luz y una sombra.

Includes the colors:

A.MMO.F-502 OUTLINING BLACK
A.MMO.F-521 GREY LIGHT BROWN

AMMO.F-522 SLATE GREY
AMMO.F-530 BLuish GREY



Find more information with the following QR code



A.MIG-7025

LUFTWAFFE WWII PILOT UNIFORMS / Uniformes pilotos Luftwaffe II Guerra Mundial

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL. Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colours for painting the flight suit used by Luftwaffe pilots during World War II: two medium tones, one highlight and one shadow.

Este set incluye 4 colores para pintar el uniforme de vuelo de los pilotos de la Luftwaffe durante la II Guerra Mundial: dos tonos medios, una luz y una sombra.

Includes the colors:

A.MMO.F-518 MARINE BLUE
AMMO.F-523 UNIFORM BLUE

AMMO.F-524 LIGHT SKY BLUE
AMMO.F-525 MEDIUM BLUE



Find more information with the following QR code



A.MIG-7026

RAF WWII PILOT UNIFORMS / Uniformes pilotos de la RAF 2GM

Acrylic Colors Set. 4 jars 17mL. Product specially formulated for the painting of figures.

This set includes 4 colors for painting the flight suit used by RAF pilots during World War II: one medium tone, one highlight, one shadow and the life vest colour.

Este set incluye 4 colores para pintar el uniforme de vuelo de los pilotos de la Luftwaffe durante la II Guerra Mundial: un tono medio, una luz, una sombra y el color del chaleco salvavidas.

Includes the colors:

A.MMO.F-517 PALE GOLD YELLOW
A.MMO.F-518 MARINE BLUE

AMMO.F-519 SAPPHIRE BLUE
AMMO.F-520 DEEP COBALT BLUE



Find more information with the following QR code



A.MIG-7027

BASIC COLORS SET

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 basic and essential colors, including black and white. These shades are especially useful when mixing with other tones to create a wide palette of colors.

Este set incluye 6 colores básicos y esenciales, incluidos el blanco y el negro. Resultan especialmente útiles para hacer mezclas con otros tonos y crear una paleta más amplia.

- AMMOF501 WHITE FOR FIGURES
- AMMOF502 OUTLINING BLACK
- AMMOF526 CYAN
- AMMOF527 PURE RED
- AMMOF528 PURE GREEN
- AMMOF529 PURE YELLOW



A.MIG-7028

MULTICAM CAMOUFLAGE SET

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 colours for painting the for the MultiCam camouflage pattern used today by the US Army among many other international forces.

Este set incluye 6 colores para pintar el patrón de camuflaje Multicam usado en la actualidad por el Ejército de EE.UU. y muchas otras fuerzas de todo el mundo.

Includes the colors:

AMMOF504 YELLOW GREEN
AMMOF508 BROWN BASE
AMMOF511 LIGHT SAND
AMMOF515 MID GREY
AMMOF528 PURE GREEN
AMMOF531 LIGHT BROWN

Find more information with the following QR code



A.MIG-7029

SPLINTER CAMOUFLAGE SET

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 colours for painting the distinctively complex WWII German Splinter camouflage scheme.

Este set incluye 6 colores para pintar el distintivo y complejo esquema de camuflaje astillado alemán de la II Guerra Mundial.

Includes the colors:

AMMO.F-532 RED BROWN
AMMO.F-535 ITALIAN GREEN CAMO
AMMO.F-533 DARK BROWN
AMMO.F-536 SPLINTER GREY
AMMO.F-534 OLIVE GREEN
AMMO.F-537 SUNNY SKINTONE

Find more information with the following QR code



A.MIG-7030

IDF UNIFORMS SET / Set de Uniformes de las FDI

Acrylic colours set. 4 jars 17mL

This set includes 4 colours for painting the infantry uniforms used today by the IDF (Israel Defense Forces): two medium tones, one highlight and one shadow.

Este set incluye 4 colores para pintar el uniforme de infantería usado en la actualidad por las FDI (Fuerzas de defensa israelíes): dos tonos medios, una luz y una sombra.

Includes the colors:

- AMMO.F-503 DARK OLIVE GREEN
- AMMO.F-504 YELLOW GREEN
- AMMO.F-506 MEDIUM RUSSIAN GREEN
- AMMO.F-509 UNIFORM GREEN BASE

Find more information with the following QR code



A.MIG-7031

RUSSIAN FLORA UNIFORMS SET / Set Uniformes flora rusos

Acrylic colours set. 4 jars 17mL

This set includes 4 colours for painting the flora uniform pattern used by many units of the modern Russian Army.

Este set incluye 4 colores para pintar el patrón flora usado en la actualidad por numerosas unidades del Ejército Ruso.

Includes the colors:

- AMMO.F-502 OUTLINING BLACK
- AMMO.F-503 DARK OLIVE GREEN
- AMMO.F-506 MEDIUM RUSSIAN GREEN
- AMMO.F-532 RED BROWN

Find more information with the following QR code



A.MIG-7032

COMPLIMENTARY COLOURS FIGURES SET / Set de colores complementarios para figuras

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 complementary colours essential to mixing almost any shade. These colours can be used individually or mixed with any other AMMO acrylic colour. These tones are highly saturated and have excellent covering power.

Este set incluye 6 colores complementarios esenciales para mezclar casi cualquier tono. Pueden usarse de forma individual o mezclados con cualquier acrílico de AMMO. Son tonos muy saturados y con un excelente poder de cobertura.

Includes the colors:

- AMMO.F-538 BRIGHT ORANGE
- AMMO.F-541 RUST OCHRE
- AMMO.F-539 BRIGHT VIOLET
- AMMO.F-542 PHTHALO GREEN
- AMMO.F-540 MAGENTA
- AMMO.F-53 GREEN BLUE

Find more information with the following QR code



A.MIG-7033

BRITISH UNIFORMS WWII / Uniformes británicos de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 4 jars 17mL

This set includes 4 colours for painting the infantry uniforms widely used by British troops during WWII: one medium tone, one highlight, one shadow, and the webbing color.

Este set incluye 4 colores para pintar el uniforme de infantería ampliamente usado por las tropas británicas durante la II Guerra Mundial: un tono medio, una luz, una sombra y el color del corraje.

Includes the colors:

- AMMO.F-504 YELLOW GREEN
- AMMO.F-545 BRITISH BROWN
- AMMO.F-546 OCHRE BROWN
- AMMO.F-547 PALE EARTH

Find more information with the following QR code



A.MIG-7034

US VIETNAM UNIFORM. / Uniforme estadounidense de Vietnam

Acrylic colours set. 4 jars 17mL

High quality acrylic paints designed to make painting your miniatures simple. This pack includes the 4 colours for painting the uniform used by most of the American units during the Vietnam War. These colours have been selected based on rigorous uniform research to provide you with accurate results and the ability to highlight volume and define details with ease.

Includes the colors:

- AMMO.F-503 DARK OLIVE GREEN
- AMMO.F-504 YELLOW GREEN
- AMMO.F-535 ITALIAN GREEN CAMO
- AMMO.F-544 PACIFIC GREEN



A.MIG-7040

JAPANESE INFANTRY WWII / Infantería japonesa de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 4 jars 17mL

This pack includes the 4 colours required to accurately paint the uniform used by the Imperial Japanese Army during WWII. This set includes various tones for the famous khaki colour used in the conflict. These colours have been selected through rigorous research to ensure accuracy when creating highlights, volume, and define details.

Includes the colors:

- AMMO.F-505 PALE YELLOW GREEN
- AMMO.F-514 FIELD GREY SHADOW
- AMMO.F-541 RUST OCHRE
- AMMO.F-554 KHAKI GREEN



A.MIG-7046

BRITISH ARMY IN AFRICA / Ejército Británico en África

Acrylic colours set. 4 jars 17mL

This set includes the four colours required for painting the uniforms used by the famous British 8th Army or the iconic SAS kit used in the North African campaign of WWII. In addition, these colours can be used for other Commonwealth countries that operated in this theatre of war. These colours have been selected through rigorous research to ensure accuracy when creating highlights, adding volume, and define details.

Este pack incluye los 4 colores necesarios para pintar el uniforme empleado por el famoso 8º Ejército o el mítico SAS británico en la campaña del Norte de África durante la Segunda Guerra Mundial. Y otras unidades de otros países de la Commonwealth. Los colores están seleccionados tras una rigurosa investigación uniformológica para poder decorar las miniaturas, resaltar el volumen y definir los detalles.

Includes the colors:

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| AMMO.F-508 BROWN BASE | AMMO.F-533 DARK BROWN |
| AMMO.F-531 LIGHT BROWN | AMMO.F-538 BRIGHT ORANGE |
| AMMO.F-532 RED BROWN | AMMO.F-541 OCHRE |



A.MIG-7036

LEATHER FIGURES SET/ Set de cuero para figuras

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This convenient set includes 6 essential colours used to obtain almost any type of leather finish. You can use each colour individually or mix them with leather tones and other AMMO acrylics. This selection allows you to obtain various shades of leather ranging from the darkest types to orange and reddish tones.

Este práctico set incluye 6 colores imprescindibles para obtener casi cualquier tipo de acabado de cuero. Puedes usarlos individualmente o mezclándolos entre ellos o con otros acrílicos de AMMO. Este set te permitirá obtener múltiples tonos de cuero, desde los más oscuros a los rojizos y anaranjados.

Includes the colors:

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| AMMO.F-508 BROWN BASE | AMMO.F-533 DARK BROWN |
| AMMO.F-531 LIGHT BROWN | AMMO.F-538 BRIGHT ORANGE |
| AMMO.F-532 RED BROWN | AMMO.F-541 OCHRE |



A.MIG-7037

FLECKTARN GERMAN CAMOUFLAGE Camuflaje alemán Flecktarn

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 colours for painting the Flecktarn camouflage pattern uniform used by modern German armoured units, among others.

Este set incluye 6 colores para pintar el patrón de camuflaje Flecktarn usado por las unidades blindadas alemanas modernas, entre otros.

Includes the colors:

- | |
|---------------------------------|
| AMMO.F-502 OUTLINING BLACK |
| AMMO.F-504 YELLOW GREEN |
| AMMO.F-506 MEDIUM RUSSIAN GREEN |
| AMMO.F-515 MIDGREY |
| AMMO.F-532 RED BROWN |
| A.MIG-2042 TRANSPARATOR MATE |



A.MIG-7038

DAK UNIFORMS SET / Set de uniformes del DAK

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 colours for painting the famous uniforms used by the German forces in North Africa during World War II, to accurately represent the different variations used by the DAK forces.

Este set incluye 6 colores para pintar los famosos uniformes usados por las fuerzas alemanas en el norte de África durante la II Guerra Mundial, para representar con precisión las diferentes variaciones empleadas por el DAK.

Includes the colors:

- | |
|-------------------------------|
| AMMO.F-503 DARK OLIVE GREEN |
| AMMO.F-505 DARK OLIVE GREEN 2 |
| AMMO.F-514 PALE YELLOW GREEN |
| AMMO.F-533 DARK BROWN |
| AMMO.F-535 ITALIAN GREEN CAMO |
| AMMO.F-546 OCHRE BROWN |



A.MIG-7039

WWII US PARATROOPER UNIFORMS

Uniformes de paracaidistas estadounidenses de la II Guerra Mundial

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set includes 6 colours for painting the standard uniform of American paratroopers during World War II. This includes the famous 82nd and 101st Airborne Divisions.

Este set incluye 6 colores para pintar el uniforme estándar de los paracaidistas estadounidenses durante la II Guerra Mundial, incluidas las famosas divisiones aerotransportadas 82 y 101.

Includes the colors:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| AMMO.F-504 YELLOW GREEN | AMMO.F-562 LIGHT OCHRE |
| AMMO.F-560 KHAKI GREY | AMMO.F-563 BUFF |
| AMMO.F-561 GREEN VIOLET | AMMO.F-564 MILITARY GREEN |



A.MIG-7041

WAFFEN SS AUTUMN CAMO. GERMAN EICHENLAUBMUSTER



Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This pack includes the 6 colours needed to paint the distinctive and complex German Eichenlaubmuster ('Oak leaf') camouflage in its Autumn version, which was employed by units of the Waffen-SS from 1941 (Oak A) and 1943 (Oak B) to the end of WWII.

Este pack incluye 6 colores necesarios para pintar este característico y complejo camuflaje alemán Eichenlaubmuster en su versión de otoño. Empleado por unidades de las Waffen SS desde 1941 (Hojas de roble A) y 1943 (Hojas de roble B) hasta el final de la II Guerra Mundial.

Includes the colors:

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| AMMO.F-502 OUTLINING BLACK | AMMO.F-557 BROWN ORANGE |
| AMMO.F-507 MATT EARTH | AMMO.F-558 BEIGE PINK |
| AMMO.F-533 DARK BROWN | AMMO.F-559 ORANGE RUST |



A.MIG-7042

ERBSENMUSTER. PEA DOT CAMOUFLAGE / Camuflaje de Guisantes

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This pack includes the 6 colours required to paint the distinctive and complex German Erbsenmuster ('Pea Dot') camouflage pattern, first delivered to the Waffen-SS in 1944.

Este pack incluye 6 colores necesarios para pintar este característico y complejo camuflaje alemán de guisantes o Erbsenmuster (Pea Dot), que fue entregado a las Waffen-SS alemanas por primera vez en 1944.

Includes the colors:

- | | |
|--------------------------------|-----------------------|
| AMMO.F-510 UNIFORM SAND YELLOW | AMMO.F-555 LIME GREEN |
| AMMO.F-533 DARK BROWN | AMMO.F-556 DARK GREEN |
| AMMO.F-574 PALE EARTH | AMMO.F-558 BEIGE PINK |



A.MIG-7043

WAFFEN SS SPRING CAMO. GERMAN EICHENLAUBMUSTER

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This pack includes the 6 colours required to paint the distinctive and complex German Eichenlaubmuster in the spring variation. It was used by Waffen SS units from 1941 (Oak Leaf A) and 1943 (Oak Leaf B) until the end of World War II.

Este pack incluye 6 colores necesarios para pintar este característico y complejo camuflaje alemán Eichenlaubmuster en su versión de primavera. Fue empleado por unidades de las Waffen SS desde 1941 (Oak A) y 1943 (Oak B) hasta el final de la Segunda Guerra Mundial.

Includes the colors:

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| AMMO.F-532 RED BROWN | AMMO.F-555 LIME GREEN |
| AMMO.F-533 DARK BROWN | AMMO.F-556 DARK GREEN |
| AMMO.F-534 OLIVE GREEN | AMMO.F-558 BEIGE PINK |



A.MIG-7044

US MARINES WWII

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This set contains the 6 colours required to paint the uniform used by the USMC in the Pacific theatre during World War II, selected through rigorous research to ensure accuracy when creating highlights, adding volume, and define details.

Este pack incluye los 6 colores necesarios para pintar el uniforme empleado por el USMC en el teatro del Pacífico durante la II Guerra Mundial, seleccionados tras una rigurosa investigación uniformológica para poder decorar las miniaturas, resaltar el volumen y definir los detalles.

Includes the colors:

- | | |
|--|--------------------------|
| AMMO.F-504 YELLOW GREEN FS-34259 | AMMO.F-544 PACIFIC GREEN |
| AMMO.F-513 FIELD GREY HIGHLIGHT FS-34414 | AMMO.F-556 DARK GREEN |
| AMMO.F-534 OLIVE GREEN | AMMO.F-563 BUFF |



A.MIG-7045

BRITISH PARATROOPERS RED DEVILS WWII

Acrylic colours set. 6 jars 17mL

This pack includes the 6 colours required to accurately paint the uniform used by the 1st British Airborne Division, better known as the Red Devils, during the Second World War. It includes various shades to represent the characteristic camouflage colours used by this famous unit. Formed in 1941 and remaining active until 1945, taking part in some of the most important battles of the war.

Este pack incluye los 6 colores necesarios para pintar el uniforme empleado por la 1ª División Aerotransportada británica, más conocida como Red Devils, durante la Segunda Guerra Mundial. Incluye diversos tonos para poder representar los característicos colores de camuflaje que usaba esta famosa unidad.

Includes the colors:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| AMMO.F-504 YELLOW GREEN | AMMO.F-533 DARK BROWN |
| AMMO.F-509 UNIFORM GREEN BASE | AMMO.F-554 KHAKI GREEN |
| AMMO.F-532 RED BROWN | AMMO.F-561 GREEN VIOLET |



- All of the colours in the AMMO range of acrylics for figures can be mixed with one another and with the full range of AMMO acrylics.
- Optimized formula for maximum performance with both brush and airbrush presented in 17 ml bottles.
- Each bottle includes a steel mixing ball for thorough mixing, shake well before each use. Water soluble, odourless and non-toxic.
- We recommend thinning with A.MIG-2000 Acrylic Thinner, colours dry completely within 24 hours.

- Todos los colores de la gama de colores acrílicos para figuras se pueden mezclar entre sí o con el resto de colores acrílicos de AMMO.
- Fórmula optimizada para obtener el máximo rendimiento tanto con pincel como con aerógrafo en envases de 17ml.
- Agite bien antes de cada uso. Cada bote incluye un agitador de acero para facilitar el mezclado de la pintura. Soluble en agua, sin olor y no tóxico.
- Recomendamos A.MIG-2000 Acrylic Thinner para una correcta disolución. Secado completo en 24h.

DIO

DRYBRUSH PAINT

Acrylic



THE PERFECT SOLUTION

AMMO has designed a new paint formula specifically for drybrushing with the ideal density and specific characteristics that make it the best type of paint for this technique. DIO DRY BRUSH range of colours is the perfect solution for all modellers who love this iconic method, arguably one of the simplest and most effective weathering techniques.

- Acrylic and NON-TOXIC • Ready to use and does not require dilution • 40 ml.
- Recycled plastic container, made in Spain • Dries completely in 24 hours.

27 different options for your models

DIO DRY BRUSH colour line consists of a range of lighter tones in order to impart a worn look on your models, as well as darker shades including metallic, rust, and chipping tones to create a range of dynamic effects. We present a wide range of 27 colors, providing many options to suit the needs of your projects.



LA SOLUCIÓN PERFECTA

En AMMO hemos creado una pintura, con una densidad y características que la convierten en la pintura más apropiada para esta técnica de pincel seco. DIO DRY BRUSH son la solución perfecta para todos aquellos amantes de esta legendaria técnica, posiblemente una de las técnicas de envejecido más simples y efectivas.

- Acrílica y NO TÓXICA • Lista para usarse y no requiere dilución • 40 ml.
- Envase de plástico reciclado hecho en España. • Secado en 24 horas.

27 opciones para tus modelos

Los colores de DIO DRY BRUSH son colores más claros para que puedan dar un aspecto de desgaste a tu modelo, aunque existen colores más oscuros como colores metálicos, de óxido o desconchón para crear otros efectos. Te presentamos una amplia gama de 27 colores para que puedas tener muchas más opciones dependiendo de las necesidades de tus proyectos.

A.MIG-0600

White
Blanco



A.MIG-0601

Light Grey
Gris Claro



A.MIG-0602

Medium Grey
Gris Medio



A.MIG-0603

Basalt Grey
Gris Basalto



A.MIG-0604

Panzer Grey
Gris Panzer



A.MIG-0605

Bright Green
Verde Brillante



A.MIG-0606

Medium Green
Verde Medio



A.MIG-0607

Green
Verde



A.MIG-0608

Light Olive Green
Verde Oliva Claro



A.MIG-0609

Medium Olive Green
Verde Oliva Medio



A.MIG-0610

Light Rust
Óxido Claro



A.MIG-0611

Medium Rust
Óxido Medio



A.MIG-0612

Rust
Óxido



A.MIG-0613

Light Blue
Azul Claro



A.MIG-0614

Medium Blue
Azul Medio



A.MIG-0615

Blue
Azul



A.MIG-0616

Light Sand
Arena Clara



A.MIG-0617

Medium German Yellow
Amarillo Medio Alemán



A.MIG-0618

Chipping
Desconchones



A.MIG-0619

Earth
Tierra



A.MIG-0620

Dark Sand
Arena Oscura



A.MIG-0621

Light Metal
Metal Claro



A.MIG-0622

Gun Metal
Acero Pavonado



A.MIG-0623

Brass
Latón



A.MIG-0624

Faded Yellow
Amarillo Desgastado



A.MIG-0625

Light Skin
Carne Clara



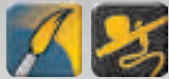
A.MIG-0626

Light Brick
Ladrillo Claro



Find more information with the following QR code
Encuentra más información con el siguiente código QR





Acrylic

Shader

Sombreadores

Find more information with the following QR code
Encuentra más información con el siguiente código QR



YouTube



Acrylic based paint specially formulated to be airbrushed to create shadow effects in specific areas. The semi-transparent finish of this paint makes it perfectly suited to shade the panel lines and recesses of your models. It can also be used to simulate dirt stains and streaking by airbrushing thin lines. It is also possible to slightly alter the base colours to represent more heavily weathered surfaces. Airbrushed Shaders dry completely in 24 hours. If a more transparent effect is desired, this product can be diluted with Acrylic Thinner A.MIG-2000.



Pintura con base acrílica especialmente formulada para aerografiar y obtener sombreados en zonas concretas. Su acabado semitransparente la hace perfecta para oscurecer paneles o recovecos en nuestras maquetas. También podremos imitar restos y chorretones de suciedad haciendo finos trazos con el aerógrafo. Igualmente es posible alterar ligeramente los colores base para simular áreas con un desgaste mayor. Una vez aplicada, seca por completo en 24h. Si se quiere diluir para obtener mayor transparencia usar el diluyente acrílico A.MIG-2000.

A.MIG-0850

ORANGE
NARANJA



A.MIG-0851

LIGHT RUST
ÓXIDO CLARO



A.MIG-0852

EARTH
TIERRA



A.MIG-0853

DIRT
SUELO



A.MIG-0854

GRIME
SUCIEDAD GRUESA



A.MIG-0855

STARSHIP FILTH
SUCIEDAD DE
NAVE ESPACIAL



A.MIG-0856

LIGHT GREY
GRIS CLARO



A.MIG-0857

NAVY GREY
GRIS NAVAL



A.MIG-0858

ASH BLACK
NEGRO CENIZA



A.MIG-0859

VIOLET
VIOLETA



A.MIG-0860

SKY BLUE
AZUL CIELO



A.MIG-0861

MARINE BLUE
AZUL MARINO



A.MIG-0862

NIGHT BLUE
AZUL NOCHE



A.MIG-0863

LIGHT GREEN
VERDE CLARO



A.MIG-0864

LIGHT OLIVE GREEN
VERDE OLIVA
CLARO



A.MIG-0865

MILITARY GREEN
VERDE MILITAR



A.MIG-0866

DARK GREEN
VERDE OSCURO



A.MIG-0867

YELLOW
AMARILLO



A.MIG-0868

CANDY RED
ROJO CARAMELO



A.MIG-0869

LIGHT CLAY
ARCILLA CLARO





Acrylic

VARNISHES

Barnices



These high-quality varnishes are available in the most popular finishes of Ultra-Matt, Matt, Satin, and Glossy. Apply directly from the bottle undiluted, use between 14 and 21 of psi air pressure and apply in thin layers. Dries completely in 24 hours to an extremely durable finish. This varnish is completely resistant to enamel products, but can be damaged if too much water is applied over the dry varnish surface. Use it to seal in decals, in preparing the surface for the washes, and to provide a uniform finish to your model.



Estos barnices de alta calidad proporcionan distintos acabados a tus modelos, desde el ultramate, pasando por el mate y el satinado hasta el brillo. Apicalos sin diluir, directamente sobre tu modelo con una presión de 1 a 1,5 kg, de forma suave y en capas finas. Déjalo secar 24 horas para lograr un resultado resistente. Aguanta bien los productos esmalte, pero puede dañarse si añades por encima mucho agua una vez secos. Utiliza este barniz para proteger las calcas o para unificar distintos brillos en tu maqueta o como preparación para la aplicación de los lavados.

A.MIG-2054

ULTRA-MATT LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Ultra-mate

Acrylic professional varnish. 17mL jar



A.MIG-2055

MATT LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Mate

Acrylic professional varnish. 17mL jar



A.MIG-2056

SATIN LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Satinado

Acrylic professional varnish. 17mL jar



A.MIG-2057

GLOSSY LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Brillante

Acrylic professional varnish. 17mL jar



A.MIG-2050

ULTRA-MATT LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Ultramate

Acrylic professional varnish. 60 mL jar



A.MIG-2051

MATT LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Mate

Acrylic professional varnish. 60 mL jar



A.MIG-2052

SATIN LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Satinado

Acrylic professional varnish. 60 mL jar



A.MIG-2053

GLOSSY LUCKY VARNISH

Lucky Varnish Brillante

Acrylic professional varnish. 60 mL jar



Find more information with the following QR code



YouTube



WEATHERING PRODUCTS

Pinturas para Efectos de Envejecido



Find more information with the following QR code



Executing a successful project requires time, experience, research, and of course a great deal of passion. More than 20 years have passed since Mig Jimenez embarked on the task of spreading his concept of weathering to the modeling community. The result is AMMO, a pioneer when it comes to offering all kinds of techniques and products that help you easily reproduce realistic effects such as rust, grease, chipping, scratches, and all manner of effects observed on the real vehicles. These effects are caused by use and the passage of time, accurately reproducing these effects makes your models as realistic as possible. In addition, our products are made to the highest quality standards in modeling and have been designed and tested by modelers.



Ejecutar un proyecto con éxito precisa tiempo, experiencia, investigación y, por supuesto, mucha pasión. Han transcurrido más de 20 años desde que Mig Jimenez se embarcó en la tarea de trasladar el concepto de Weathering al mundo del modelismo. Por eso, AMMO es pionera a la hora de ofrecer todo tipo de técnicas y productos que nos ayudan a reproducir efectos como el óxido, la grasa, el desenchado, los arañazos y demás desgastes que el uso y el paso del tiempo provocan en los vehículos reales, haciendo nuestras maquetas lo más realistas posibles. Además, con productos de la máxima calidad, testados y diseñados por modelistas.

Enamel



FILTERS

Filtros



In 2002 Mig Jimenez created for first time the FILTERS, based in his technique developed in 1998. These products become very popular around the world and now after many years we decided to release them again with a new look and re-formulated. The most genuine Mig's product now under AMMO label. Filters are easy and ready to use directly on your model. Use the filters by moistening a brush and applying it without flooding the surface, to enrich hues in your models, unify camouflage, or highlight areas with a different tone. With these products we will avoid mixing paints, looking for the correct dilution, or searching for the correct colors for our vehicle. These filters are enamel based and can be cleaned or diluted with Enamel Odourless Thinner A.MIG-2018/9.



En 2002 Mig Jimenez creó por primera vez los FILTROS, basados en su popular técnica desarrollada en 1998. Aquellos productos se hicieron muy populares en todo el mundo y ahora, después de muchos años, hemos decidido producirlos otra vez con un nuevo aspecto y reformulados. El producto más genuino de Mig, ahora bajo la nueva etiqueta de AMMO. Filtro listo para usar fácil y directamente en tu maqueta. Usa los filtros humedeciendo un pincel y aplicándolo sin encharcar en la superficie elegida, para obtener matices más ricos en tus maquetas, unificar camuflajes o destacar zonas con un tono distinto. Con este producto se evita tener que realizar mezclas, buscar la dilución correcta o pensar en el color adecuado. Es un producto de base esmalte y puede limpiarse o diluirse con Diluyente para Esmaltes A.MIG-2018/9.



AMMO



YouTube

Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



A.MIG-1500
BROWN FOR WHITE
Marrón para blanco
30 mL



A.MIG-1501
GREY FOR WHITE
Gris para blanco
30 mL



A.MIG-1502
DARK GREY FOR WHITE
Gris oscuro para blanco
30 mL



A.MIG-1503
OCHRE FOR LIGHT SAND
Ocre para arena clara
30 mL



A.MIG-1504
BROWN FOR DESERT YELLOW
Marrón para amarillo desierto
30 mL



A.MIG-1505
GREY FOR YELLOW SAND
Gris para amarillo arena
30 mL



A.MIG-1506
BROWN FOR DARK GREEN
Marrón para verde oscuro
30 mL



A.MIG-1507
TAN FOR YELLOW GREEN
Beige para verde amarillento
30 mL



A.MIG-1508
GREEN FOR GREY GREEN
Verde para verde grisáceo
30 mL



A.MIG-1509
BLUE FOR DARK GREY
azul para gris panzer
30 mL



A.MIG-1510
TAN FOR 3 TONE CAMO
Beige para camuflaje de 3 tonos
30 mL



A.MIG-1511
BROWN FOR DARK YELLOW
Marrón para amarillo alemán
30 mL

A.MIG-7450

FILTER SET FOR WINTER AND UN VEHICLES
Set de filtros para vehiculos invernales y de la ONU

Set of 3 high quality filters ready to use
30 mL each

- A.MIG-1500 BROWN FOR WHITE
- A.MIG-1501 GREY FOR WHITE
- A.MIG-1502 DARK GREY FOR WHITE



A.MIG-7451

FILTER SET FOR DESERT VEHICLES
Set de filtros para vehiculos del desierto

Set of 3 high quality filters ready to use
30 mL each

- A.MIG-1503 OCHRE FOR LIGHT SAND
- A.MIG-1504 BROWN FOR DESERT YELLOW
- A.MIG-1505 GREY FOR YELLOW SAND



A.MIG-7452

FILTER SET FOR GREEN VEHICLES
Set de filtros para vehiculos verdes

Set of 3 high quality filters ready to use
30 mL each

- A.MIG-1506 BROWN FOR DARK GREEN
- A.MIG-1507 TAN FOR YELLOW GREEN
- A.MIG-1508 OCHRE FOR GREY GREEN



A.MIG-7453

FILTER SET FOR GERMAN TANKS
Set de filtros para tanques alemanes

Set of 3 high quality filters ready to use
30 mL each

- A.MIG-1509 BLUE FOR DARK GREY
- A.MIG-1508 TAN FOR 3 TONE CAMO
- A.MIG-1511 BROWN FOR DARK YELLOW



NEW

Acrylic FILTER

The Evolution of Weathering

15 mL



Ready to use on your model.

The first FILTERS were born in 2002 by the hand of Mig Jimenez, revolutionizing modelling of the time with his techniques and products. After 19 years of designing solutions for Weathering effects, Mig Jimenez continues to create new formulas with unique and revolutionary products.

Today, FILTERS have evolved to include an acrylic version, offering you more options for your projects based on your preferences and modelling needs.

The new AMMO ACRYLIC FILTERS are designed with a water base making this line the most ecological option, and they are ready to be used directly from the bottle. Simply apply them with a brush or airbrush if you prefer.

With a wide range of 30 colours, we invite you to discover the latest evolution of this iconic product for all of your modeling subjects.

30 different colors!



Listos para usar en tu maqueta.

Los primeros FILTROS nacieron en 2002 de la mano de Mig Jiménez, revolucionando el modelismo de la época con sus técnicas y productos. Tras 19 años diseñando soluciones para los efectos de Weathering, Mig Jimenez continúa creando nuevas fórmulas con productos únicos y revolucionarios.

Hoy, los FILTROS evolucionan con su versión acrílica, ofreciéndote más opciones para tus proyectos, dependiendo de tus necesidades.

Los nuevos FILTROS ACRÍLICOS de AMMO, están diseñados con una base de agua, por lo que son la opción más ecológica, y están listos para usarse directamente sobre la maqueta, simplemente tienes que aplicarlos con un pincel, o si lo prefieres, también los puedes aerografiar.

Con una amplia gama de 30 colores, te invitamos a descubrir la evolución de este mítico producto en tus maquetas y proyectos.

30 different colors!



AMMO



YouTube





A.MIG-0800

DIRT
Suciedad



A.MIG-0801

BASALT
Basalto



A.MIG-0802

NIGHT BLACK
Negro noche



A.MIG-0803

DARK BLUE
Azul oscuro



A.MIG-0804

STARSHIP FILTH
Suciedad de nave espacial



A.MIG-0805

MEDIUM GREY
Gris medio



A.MIG-0806

SKY BLUE
Azul cielo



A.MIG-0807

FRENCH BLUE
Azul francés



A.MIG-0808

MARINE BLUE
Azul marino



A.MIG-0809

TURQUOISE
Turquesa



A.MIG-0810

BRIGHT GREEN
Verde brillante



A.MIG-0811

YELLOW GREEN
Verde amarillento



A.MIG-0812

KHAKI GREEN
Verde caqui



A.MIG-0813

MILITARY GREEN
Verde militar



A.MIG-0814

OLIVE DRAB
Verde oliva



A.MIG-0815

GREEN BLACK
Verde oscuro



A.MIG-0816

SAND
Arena



A.MIG-0817

RED
Rojo



A.MIG-0818

ORANGE
Naranja



A.MIG-0819

VIOLET
Violeta



A.MIG-0820

CLAY
Arcilla



A.MIG-0821

RUST
Óxido



A.MIG-0822

OCHRE
Ocre



A.MIG-0823

MEDIUM BROWN
Marrón medio



A.MIG-0824

TAN
Beige



A.MIG-0825

YELLOW
Amarillo



A.MIG-0826

PHTHALO GREEN
Verde phthalo



A.MIG-0827

LIGHT GRAY
Gris claro



A.MIG-0828

SAND GREY
Gris arena



A.MIG-0829

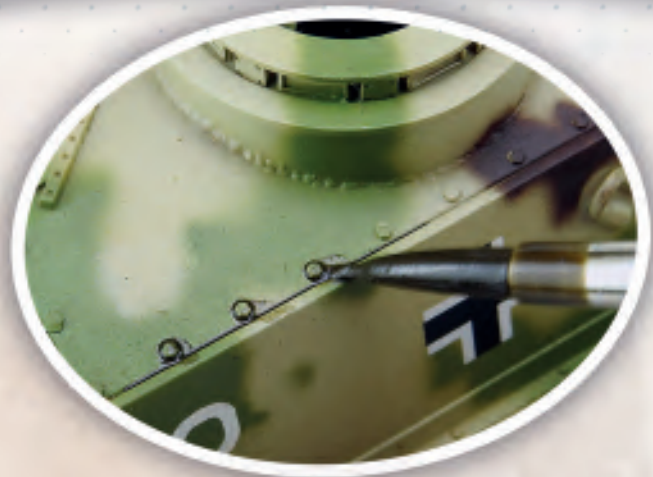
PALE BLUE
Azul pálido



NEW

Acrylic Wash

The Evolution of Weathering



15 mL

15 DIFFERENT COLORS
15 COLORES DISTINTOS



YouTube

AMMO



Ready to use on your model

Washes are one of the oldest and most essential modelling techniques, used by all modellers on subjects and dioramas of all types and themes.

The advantage of the acrylic wash is that it has no toxicity or odour so using it at home or near your family is not a problem, and it dries faster than the enamel wash which allows you to finish the process in a shorter amount of valued time.

The acrylic wash comes in a bottle with a dosing cap that allows you to place a few drops on a palette or container for later use. Although the capacity of the bottle is 15 mL, the dispenser allows you to save product and work with more precision.

These new washes come in a wide range of colors so you can have all the options for your projects.



Listos para usar en tu modelo

Los lavados son una de las técnicas de modelismo más antiguas y esenciales, utilizadas por todos los modelistas en maquetas y dioramas de todo tipo y temática.

La ventaja del lavado acrílico es que no tiene toxicidad ni olor por lo que utilizarlos en casa o cerca de tu familia no es un problema, y seca más rápido que el lavado esmalte lo que permite terminar el proceso en menor tiempo.

El lavado acrílico se presenta en un bote con tapa dosificadora que permite depositar unas gotas en una paleta o recipiente para su posterior utilización. Aunque la capacidad del bote es de 15 mL, el dosificador permite ahorrar producto y trabajar con más precisión.

Estos nuevos lavados se presentan con una amplia gama de colores para que puedas tener todas las opciones para tus proyectos.

Acrylic

15 mL

Acrílico



A.MIG-0700

BROWN WASH FOR DARK YELLOW
Lavado marrón para
amarillo oscuro



A.MIG-0701

AFRIKA KORPS WASH
Africa Korps



A.MIG-0702

TRACKS WASH
Lavado para Orugas



A.MIG-0703

INTERIORS WASH
Lavado para
interiores



A.MIG-0704

LIGHT RUST WASH
Lavado óxido claro



A.MIG-0705

DARK BROWN WASH
Lavado marrón oscuro



A.MIG-0706

BLUE WASH
Lavado azul



A.MIG-0707

BROWN WASH FOR SAND
Lavado marrón
para arena



A.MIG-0708

DARK WASH
Lavado oscuro



A.MIG-0709

STARSHIP WASH
Lavado para naves
espaciales



A.MIG-0710

NEUTRAL GREY WASH
Lavado gris neutro



A.MIG-0711

BLACK WASH
Lavado negro



A.MIG-0712

OCHRE WASH
Lavado ocre



A.MIG-0713

DUST WASH
Lavado arena



A.MIG-0714

DEEP GREY WASH
Lavado gris oscuro



WASHES

Lavados

Enamel



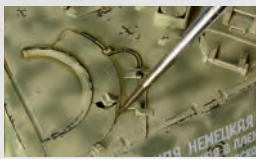
Washes are used to emphasize the details in relief as well as panel lines, grooves and angles with a dark tone. Adding washes depicts shadows and dirt by adding contrast to the base colour. The enamel range of washes is designed to be applied with the correct fluidity and with the most suitable colours for each camouflage and colour of surface.



Los lavados sirven para resaltar con un tono oscuro el contorno de los elementos en relieve así como las líneas, ranuras y ángulos. De esta forma se acentúan las sombras y la suciedad propia de estas zonas. La gama de lavados Wash está diseñada para aplicar lavados con la fluidez justa y con los colores más adecuados a cada camuflaje y superficie.

A.MIG-1000

BROWN WASH FOR GERMAN DARK YELLOW
Lavado marrón para amarillo alemán



A.MIG-1001

AFRIKA KORPS WASH
Lavado para Afrika Korps



A.MIG-1002

TRACKS WASH
Lavado para orugas



A.MIG-1003

INTERIORS WASH
Lavado para interiores



A.MIG-1004

LIGHT RUST WASH
Lavado óxido claro



A.MIG-1005

DARK BROWN WASH FOR GREEN VEHICLES
Lavado marrón para vehículos verdes



A.MIG-1006

BLUE WASH FOR PANZER GREY
Lavado azul para gris Panzer



A.MIG-1007

US MODERN VEHICLES WASH
Lavado para vehículos modernos USA



A.MIG-1008

DARK WASH / Lavado oscuro



A.MIG-1009

STARSHIP WASH
Lavado para naves espaciales



A.MIG-1010

NEUTRAL WASH
Lavado neutro



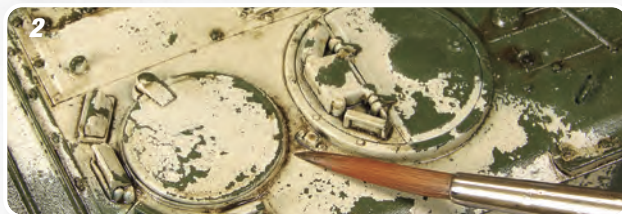
A.MIG-1011

BLACK WASH
Lavado negro



1. First spread the wash with a round brush or liner along the grooves, angles and around the raised details.

Primero extiende el lavado con un pincel redondo o liner a lo largo de las ranuras, ángulos y alrededor de los relieves.



2. Let the product dry between 5 and 10 minutes, then remove the excess by rubbing gently with a brush lightly moistened in Enamel Odourless Thinner.

Deja secar el producto, entre 5 y 10 minutos, y elimina el exceso y los cercos frotando suavemente con un pincel humedecido ligeramente en Diluyente para Esmaltes.



3. You can repeat the application of the wash in the areas where you want to increase the contrast.

Puedes repetir el lavado en las zonas en las que deseas aumentar el contraste.



4. You can also use a sponge to wipe off the excess wash.

También puedes usar una esponja para limpiar el exceso de lavado.

Panel Line Wash

Lavados para Paneles



Enamel



WHAT THEY ARE AND WHAT THEY ARE USED FOR QUÉ SON Y PARA QUÉ SIRVEN

Panel Line Washes are enamel products specially designed to highlight the panel lines and rivets on aircraft in a quick and easy way. They can also be useful when making soft washes or filters.

Los Panel Line Wash son productos enamel especialmente diseñados para resaltar las líneas de paneles y remaches en los aviones de una manera rápida y sencilla. Aunque, por supuesto, también nos pueden ser útiles a la hora de hacer suaves lavados o filtros.



35 mL



YouTube



Find more information with the following QR code



A.MIG-1600

LIGHT GREY
Gris claro
For light grey tones



A.MIG-1601

MEDIUM GREY
Gris medio
For medium grey



A.MIG-1602

DEEP GREY
Gris oscuro
For light grey tones



A.MIG-1603

DARK SEA BLUE
Azul marino oscuro
For the dark blue of upper surfaces



A.MIG-1604

PACIFIC DUST
Polvo del pacifico
For the typical dust produced on airfields in Pacific Islands



A.MIG-1605

DARK RED BROWN
Marrón rojizo oscuro
For the typical red color of Hinomaru



A.MIG-1606

MEDIUM TAN
Beige medio
For green colors used on Japanese aircrafts



A.MIG-1607

SKY GREY
Gris celeste
For yellow/grey color



A.MIG-1608

DARK GREEN GREY
Gris verdoso oscuro
For RLM 70 and RLM 71 colors



A.MIG-1609

STORM GREY
Gris tormentoso
For grey bluish in lower areas



A.MIG-1610

TAN GREY
Beige grisáceo
For RLM 65 color



A.MIG-1611

BLACK NIGHT
Noche oscura
For green colors RLM 81 and RLM 82



A.MIG-1612

GREEN BROWN
Marrón verdoso
For RLM 83 color



A.MIG-1613

BLUE GREY
Gris azulado
For RLM 76 and RLM 78



A.MIG-1614

NEUTRAL BROWN
Marrón neutro
To panel Brown and Green colors of upper areas



A.MIG-1615

STONE GREY FOR BLACK
Gris piedra para negro
For green colors



A.MIG-1616

ORANGE BROWN
Marrón anaranjado
For yellow details in RLM 04



A.MIG-1617

BLUE BLACK
Negro azulado
For dark shades of metallic surfaces



A.MIG-1618

DEEP BROWN
Marrón oscuro
For darkest shades of metallic surfaces



A.MIG-1619

BLUE DIRT
Azul pardo
For blue surfaces such as lower parts



A.MIG-1620

NEUTRAL DUST
Polvo
Dust tones for green colors in Desert



A.MIG-1621

SHADOW FOR DESERT BROWN
Sombra para marrón desierto
For outline dark colors in Desert



A.MIG-1622

OCHRE FOR SAND CAMO
Ocre para camuflajes arena
For outline light tones in Desert



HOW TO USE

After allowing a layer of gloss varnish to dry for 24 hours, apply the product directly from the jar onto the panel lines, rivets or details using a brush and allow to dry for about an hour. Using a cotton swab or a make-up cleaning pad that does not leave residue, clean the surface by removing the excess product. The PLW remains only in the recessed panel lines, clearly defining each panel, rivet, and surface detail of your subject.

CÓMO SE USAN

Tras dejar secar una capa de barniz brillante durante 24 horas aplicamos el producto directamente del bote sobre las líneas de panel, remaches o detalles y dejamos secar aproximadamente durante una hora. A continuación, con un bastoncillo de algodón o un paño que no deje restos, limpiamos la superficie eliminando el exceso del producto. Veremos que el PLW se ha depositado solo en el interior de las líneas quedando perfectamente marcado cada panel, remache y registro de nuestro avión.



Let dry 10 minutes



EXAMPLES OF USES / EJEMPLOS DE USOS

In addition to a wash, each PLW can also be used to create the following.

Además de su uso habitual podemos emplear los PLW como:



Dirt / Suciedad:

Small traces of dirt can be created by depositing a few drops of PLW, once dry, the effect is blended dry without removing the product completely.

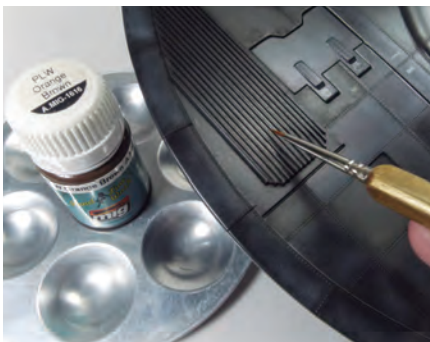
Podemos imitar pequeños restos de suciedad depositando unas gotas de PLW que luego, podremos difuminar en seco sin llegar a retirar el producto por completo.



Splashes / Salpicaduras:

With a brush and PLW it is very easy to imitate splashes by simply brushing the tip of the brush with a toothpick or finger and projecting tiny droplets of the product onto the model.

Con un pincel y el PLW es muy sencillo imitar salpicaduras simplemente rozando la punta del pincel con un palillo o con el dedo y proyectar el producto sobre la maqueta.



Filter / Filtro:

By using very little quantity or by diluting it with Enamel Odourless Thinner, PLW colours can also be used as filters.

Usando muy poca cantidad o diluyéndolo con Enamel Odourless Thinner podemos emplearlos como filtros.



Wash / Lavado:

By applying a couple of coats, you can achieve an effect similar to a Wash.

Aplicando un par de capas podremos conseguir un efecto parecido al de los lavados.

WHAT DO I HAVE TO USE IN EACH CASE? / ¿CUÁL TENGO QUE USAR EN CADA CASO?

Here is a table that will help you find the correct colour when selecting the most appropriate reference for your model. Here you will find the most common uses.

A continuación os dejamos una tabla donde podréis encontrar ayuda a la hora de seleccionar la referencia más adecuada para vuestro modelo. Hemos incluido los usos más habituales.

REF.	NAME	BASE COLOR	SUBJECTS	COLORS
A.MIG-1600	PLW LIGHT GREY	WHITE AND VERY LIGHT GREYS	US NAVY, USAF VIETNAM, REBELS STAR WARS, STAR TREK FEDERATION, VIPER (GALACTICA), RANGER (INTERSTELLAR)	FS36495 (A.MIG-0209), FS36628 (A.MIG-0119), FS36622 (A.MIG-0226)
A.MIG-1601	PLW MEDIUM GREY	LIGHT GREY	USAF & MODERN US NAVY, IJN	FS26373 (A.MIG-0212), IJN ASH GREY (A.MIG-0262)
A.MIG-1602	PLW DEEP GREY	MEDIUM GREY	LUFTWAFFE, FRENCH MODERN JETS, VVS, US NAVY, STAR CRUISES & SLAVE I (STAR WARS)	FS26173 (A.MIG-0205), FS35237 (A.MIG-0210), FS36152 (A.MIG-0235), FS36122 (A.MIG-0239), RLM63 (A.MIG-0266)
A.MIG-1603	PLW DARK SEA BLUE	BLUE GREY	RUSSIAN AIR FORCE, USAF AGGRESSOR, RAF, US NAVY WWII	FS35109 (A.MIG-0062), FS35164-ANA608 (A.MIG-0228), FS15102 (A.MIG-0229), BS629 (A.MIG-0245), NIGHT BLUE GREY (A.MIG-0250)
A.MIG-1604	PLW PACIFIC DUST	CREAM AND VERY LIGHT SAND COLOURS	IJN, IJA, US ARMY AIRCRAFTS (PACIFIC), RAF AIRCRAFTS (PACIFIC), RAAF, GERMAN VEHICLES	RAL9001 (A.MIG-0017), FS37886 (A.MIG-0242)
A.MIG-1605	PLW DARK RED BROWN	REDDISH AND RUST TONES	LUFTWAFFE, JAPANESE AIRCRAFTS HINOMARUS, GERMAN VEHICLES, RUST, TRACKS,	RAL8012 (A.MIG-0014) TRACKS (A.MIG-0034), RUST COLORS (A.MIG-0039, 0040, 0041), RLM81 BROWN/VIOLLETTE (A.MIG-0255)
A.MIG-1606	PLW MEDIUM TAN	LIGHT SAND, DARK GREEN	IJN, IJA, GERMAN VEHICLES	RAL7028 (A.MIG-0012)
A.MIG-1607	PLW SKY GREY	LIGHT GREY	RAF, USAF	FS36314 (A.MIG-0207), FS36320 (A.MIG-0208), FS36270 (A.MIG-0211)
A.MIG-1608	PLW DARK GREEN GREY	DARK GREEN	US OLIVE DRAB, BRIT. OLIVE DRAB, LUFTWAFFE, USAF VIETNAM, USAAF, IJA, IJN, RAF, KLINGON STARSHIPS, GERMAN VEHICLES	RAL6003 opt 1 y 2 (A.MIG-0001,0002), SS-POLIZEI (A.MIG-0018), FS 24087 (A.MIG-0081), RAL 6014 (A.MIG-0087), SCC15 (A.MIG-0112), RLM81-FS34079 (A.MIG-0206), RLM02 (A.MIG-0217), RLM82 (A.MIG-0230), RLM70 (A.MIG-0232), RLM71 (A.MIG-0233), FS23070 (A.MIG-0237), FS34092 (A.MIG-0238) FS 34086 (A.MIG-0240), RLM80 (A.MIG-0248), RLM74 (A.MIG-0253), IJA KAWASAKI (A.MIG-0260), IJA NAKAJIMA (A.MIG-0261), IJN NAKAJIMA (A.MIG-0264), IJN MITSUBISHI (A.MIG-0265)
A.MIG-1609	PLW STORM GREY	LIGHT GREY	US NAVY, USAF, IJN	FS36375 (A.MIG-0203), FS36440 (A.MIG-0241), IJN MEDIUM GREY (A.MIG-0263)
A.MIG-1610	PLW TAN GREY	GREEN GREY	IJN, IJA	FS36251 (A.MIG-0059), IJN GREY GREEN (A.MIG-0258), IJA LIGHT GREY GREEN (A.MIG-0259)
A.MIG-1611	PLW BLACK NIGHT	GREY, GREEN AND VERY DARK BROWNS	LUFTWAFFE, RUSSIAN COCKPIT, USAF, NATO VEHICLES	NATO GREEN (A.MIG-0084), NATO BROWN (A.MIG-0085), FS36118 (A.MIG-0204), RLM66 (A.MIG-0218), TURQUOISE (A.MIG-0223)
A.MIG-1612	PLW GREEN BROWN	MEDIUM AND LIGHT GREENS	VVS, INTERIOR GREEN, RUSSIAN AIR, RAF, GERMAN VEHICLES, RUSSIAN/SOVIET VEHICLES, SPANISH VEHICLES	RAL6011 (A.MIG-0003), RAL6011B (A.MIG-0004), RAL 7008 opt.2 (A.MIG-0006), 4B0 (A.MIG-0019), SPANISH GREEN (A.MIG-0031), AMT-4 (A.MIG-0080), US APC INT (A.MIG-0082), FS24277 (A.MIG-0213), FS34226 (A.MIG-0219), FS34151 (A.MIG-0220), BS210 (A.MIG-0243), BS216 (A.MIG-0244), RLM84 (A.MIG-0256)
A.MIG-1613	PLW BLUE GREY	LIGHT BLUE	LUFTWAFFE, MODERN RUSSIAN AF	RAL7008 (A.MIG-0005), 7K RUSSIAN (A.MIG-0021), RAL7050 (A.MIG-0028), WOOD (A.MIG-0036, 0037, 0308), RAL6014 (A.MIG-0087), SCC2 (A.MIG-0111), FS30219 (A.MIG-0202)
A.MIG-1614	PLW NEUTRAL BROWN	MEDIUM BROWN	USAF VIETNAM, GERMAN VEHICLES, RUSSIAN VEHICLES, WOOD, WWII BRITISH VEHICLES	
A.MIG-1615	PLW STONE GREY FOR BLACK	BLACK	RAF WWII, LUFTWAFFE, USAF, USAAF, VVS, X-WING (POE)	RLM04 (A.MIG-0125), RLM79 (A.MIG-0222)
A.MIG-1616	PLW ORANGE BROWN	REDDISH SAND AND YELLOWS	LUFTWAFFE, TIGER MEET AIRCRAFT CAMOUFLAGE	RAL7021 (A.MIG-0008), FS25042-ANA606 (A.MIG-0227), RLM75 (A.MIG-0254)
A.MIG-1617	PLW BLUE BLACK	METALLICS, DARK GREY AND DARK BLUE	METALLIC AIRPLANES, LUFTWAFFE, US NAVY WWII, MODERN RUSSIAN AF, IMPERIAL SHIPS (STAR WARS), GERMAN VEHICLES	
A.MIG-1618	PLW DEEP BROWN	DARK BROWN AND WOOD TONES	RAF DESERT, LUFTWAFFE DESERT, GERMAN VEHICLES, RUSSIAN VEHICLES, DARK RUST & CHIPPING, IDF '82 VEHICLES, WWII BRITISH VEHICLES	RAL7017 (A.MIG-0007), RAL(A.MIG-08017), 6K RUSSIAN (A.MIG-0018), RUST (A.MIG-0042, 0043, 0044), IDF '82 (A.MIG-0066, 0131), SCC 1A (A.MIG-0110)
A.MIG-1619	PLW BLUE DIRT	MEDIUM BLUE	LUFTWAFFE, VVS, RAF	RAL5019 (A.MIG-0086), FS35250 (A.MIG-0224), RLM78 (A.MIG-0247), AMT-7 (A.MIG-0251), AZURE BLUE (A.MIG-0257)
A.MIG-1620	PLW DUST	GREEN, BEIGE AND SAND	US ARMY HELICOPTER, GERMAN VEHICLES, IDF	FS33531 (A.MIG-0200)
A.MIG-1621	PLW SHADOW FOR DESERT BROWN	SAND AND GREEN SAND	VVS, GERMAN VEHICLES, US MODERN VEHICLES, IDF '73 VEHICLES, WWII BRITISH VEHICLES	RAL7027 (A.MIG-0009), FS33446 (A.MIG-0025), RAL8031(A.MIG-0026), IDF '73 (A.MIG-067, 0132), KHAKI GREEN 3 (A.MIG-0113), AMT-1 (A.MIG-0252)
A.MIG-1622	PLW OCHRE FOR SAND CAMO	SAND YELLOW	DESERT AIRPLANES (RAF, LUFTWAFFE, REGIA AERONAUTICA...) GERMAN VEHICLES	RAL7028 (A.MIG-0010), RAL7028 (A.MIG-0011), RAL8020 (A.MIG-0016), RAL1039 (A.MIG-0027)

OILBRUSHERS

Oilbrushers

Enamel



Oilbrusher is the innovative oil paint with built-in applicator brush; this unique and innovative AMMO feature ends the need to clean up messy oils after each use. The modern container also includes the dispenser-cleaner system which removes excess paint from the brush. This revolutionary design saves both product and cost, while offering a clean and simple to use alternative to traditional oils which are both expensive and inconvenient.

Oilbrushers are specifically formulated for modeling use. This means that your oils are diluted to the perfect consistency to be applied directly onto your model for a glaze free finish. No longer do you need to place the oil paint onto a pallet or piece of cardboard when painting, eliminating time wasted preparing and cleaning.



Oilbrusher es una innovadora pintura al óleo con un pincel aplicador incorporado; esta característica única e innovadora de AMMO acaba con la necesidad de limpiar los óleos después de cada uso. El moderno envase incluye también un sistema dispensador-limpador que elimina el exceso de pintura del pincel. Este diseño revolucionario ahorra tanto producto como dinero, ofreciendo al mismo tiempo una alternativa limpia y sencilla a los óleos tradicionales, que son caros y poco convenientes.

Los Oilbrusher están específicamente formulados para usarse en modelismo. Esto significa que vienen diluidos con la consistencia perfecta para ser aplicados directamente para obtener un acabado sin brillos. Ya no hace falta que pongas el óleo en una paleta o un pedazo de cartón para pintar, ahorrando tiempo en la preparación y limpieza.



More information:
Más información:



A.MIG-3500

BLACK
Negro



A.MIG-3503

RED
Rojo



A.MIG-3506

FIELD GREEN
Verde Campo



A.MIG-3509

MEDIUM GREY
Gris Medio



A.MIG-3512

DARK BROWN
Marrón Oscuro



A.MIG-3515

OCHRE
Ocre



A.MIG-3518

SUNNY FLESH
Carne Tostada



A.MIG-3501

WHITE
Blanco



A.MIG-3504

DARK BLUE
Azul Oscuro



A.MIG-3507

DARK GREEN
Verde Oscuro



A.MIG-3510

RUST
Óxido



A.MIG-3513

STARSHIP FILTH
Suciedad de Nave



A.MIG-3516

DUST
Arena



A.MIG-3519

LIGHT FLESH
Carne Clara



A.MIG-3502

AMMO YELLOW
Amarillo Ammo



A.MIG-3505

OLIVE GREEN
Verde Oliva



A.MIG-3508

DARK MUD
Barro Oscuro



A.MIG-3511

RED PRIMER
Rojo Imprimación



A.MIG-3514

EARTH
Tierra



A.MIG-3517

BUFF
Ante



A.MIG-3520

BASIC FLESH
Carne Base



A.MIG-3521

YELLOW BONE
Amarillo Hueso



A.MIG-3522

MEDIUM SOIL
Tierra Media



A.MIG-3523

DUSTY EARTH
Tierra Polvorienta



A.MIG-3524

EARTH CLAY
Tierra Arcillosa



A.MIG-3525

RED TILE
Rojo Teja



A.MIG-3526

SPACE PURPLE
Púrpura Espacial



A.MIG-3527

MARINE BLUE
Azul Marino



A.MIG-3528

SKY BLUE
Azul Cielo



A.MIG-3529

MECHA LIGHT GREEN
Verde Claro para Mechas



A.MIG-3530

WEED GREEN
Verde Hierba



A.MIG-3531

MECHA DARK GREEN
Verde Oscuro para Mechas



A.MIG-3532

STARSHIP SLUDGE BAY
Suciedad de Plataforma de Nave Espacial



A.MIG-3533

RAPTOR SHUTTLE TURQUOISE
Turquesa de Lanzadera Raptor



A.MIG-3534

SUMMER SOIL
Suelo de Verano



A.MIG-3535

GUN METAL
Acero Pavonado



A.MIG-3536

STEEL
Acero



A.MIG-3537

ALUMINIUM
Aluminio



A.MIG-3538

SILVER
Plata



A.MIG-3539

GOLD
Oro





This unique range of Oilbrusher painting and weathering sets offers the convenience and accuracy that you expect from AMMO by Mig Jimenez. Each set contains the correct 3 tones for each task, making the choice of colors simple.

A.MIG-7500

FLESH TONES SET *Set de tonos de carne*

A set of 3 Oilbrushers for painting and adding variation to light skin tones.

Un set de 3 Oilbrusher para la pintura de tonos de piel clara.

This set contains:

- A.MIG-3518 SUNNY FLESH
- A.MIG-3519 LIGHT FLESH
- A.MIG-3520 BASIC FLESH



Esta línea exclusiva de sets de pintura y envejecido de Oilbrusher te proporciona la comodidad y fidelidad que esperas de AMMO by Mig Jimenez. Cada set incluye 3 tonos adecuados para el tema, facilitando la elección de colores

A.MIG-7501

RUST TONES SET *Set de tonos de óxido*

A set of 3 Oilbrushers for painting and adding color variation to rust tones in all kind of modeling subjects.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y dar variedad cromática a tonos de óxido en maquetas de todas las temáticas.

This set contains:

- A.MIG-3510 RUST
- A.MIG-3511 RED PRIMER
- A.MIG-3512 DARK BROWN



A.MIG-7502

GREEN TONES SET *Set de tonos verdes*

A set of 3 Oilbrushers for painting vegetation and adding color variation to models finished in green camouflage schemes.

Un set de 3 Oilbrusher para la pintura de vegetación y añadir variedad cromática a maquetas con esquemas de camuflaje verdes.

This set contains:

- A.MIG-3505 OLIVE GREEN
- A.MIG-3506 FIELD GREEN
- A.MIG-3507 DARK GREEN



A.MIG-7503

GROUND COLORS SET *Set de colores de tierra*

A set of 3 Oilbrushers for painting and adding color variation to the groundwork.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y añadir variedad cromática a los terrenos.

This set contains:

- A.MIG-3508 DARK MUD
- A.MIG-3514 EARTH
- A.MIG-3516 DUST



A.MIG-7504

BASIC COLORS SET *Set de colores básicos*

A set of 3 Oilbrushers with the 3 primary colors: red, yellow and blue.

Un set de 3 Oilbrusher con los 3 colores primarios: rojo, amarillo y azul.

This set contains:

- A.MIG-3502 AMMO YELLOW
- A.MIG-3503 RED
- A.MIG-3504 DARK BLUE



A.MIG-7505

STARSHIP COLORS SET *Colores de naves espaciales*

A set of 3 Oilbrushers for painting and weathering grey Sci-Fi subjects.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y envejecer maquetas de ciencia-ficción de color gris.

This set contains:

- A.MIG-3500 BLACK
- A.MIG-3501 WHITE
- A.MIG-3513 STARSHIP FILTH



A.MIG-7506

LIGHT FADING SET *Set de descolorido suave*

A set of 3 Oilbrushers for adding a slight fading effect to the most common military schemes.

Un set de 3 Oilbrusher para añadir un ligero efecto decolorado a la mayoría de los esquemas de pintura militares.

This set contains:

- A.MIG-3509 MEDIUM GREY
- A.MIG-3515 OCHRE
- A.MIG-3517 BUFF



A.MIG-7507

BRIGHT METAL COLORS SET *Set de colores metálicos brillantes*

A set of 3 metallic Oilbrushers for adding bright metal touches to your models.

Un set de 3 Oilbrusher metálicos para añadir toques metálicos intensos a tus maquetas.

This set contains:

- A.MIG-3535 GUN METAL
- A.MIG-3537 ALUMINIUM
- A.MIG-3539 GOLD



A.MIG-7508

BARE METAL COLORS SET *Set de colores de metal desnudo*

A set of 3 metallic Oilbrushers for weathering and adding color variation to bare metal finishes.

Un set de 3 Oilbrusher para envejecer y añadir variedad cromática a esquemas de metal natural.

This set contains:
A.MIG-3535 GUN METAL
A.MIG-3536 STEEL
A.MIG-3538 SILVER



A.MIG-7509

MECHAS GREEN TONES SET *Set de tonos verdes para mechas*

A set of 3 Oilbrushers for painting and weathering Sci-Fi subjects painted in green color schemes.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y envejecer maquetas de ciencia-ficción pintadas de tonos verdes.

This set contains:
A.MIG-3529 MECHA GREEN LIGHT
A.MIG-3530 WEED GREEN
A.MIG-3531 MECHA DARK GREEN



A.MIG-7510

BLUE PATINAS SET *Set para patinas azules*

A set of 3 Oilbrushers for weathering and adding color variation to blue subjects.

Un set de 3 Oilbrusher para envejecer y añadir variedad cromática a maquetas de tonos azules.

This set contains:
A.MIG-3527 MARINE BLUE
A.MIG-3528 SKY BLUE
A.MIG-3533 RAPTOR SHUTTLE TURQUOISE



A.MIG-7511

SOIL COLORS SET *Set de colores para suelo*

A set of 3 Oilbrushers for painting and adding color variation to soils in your dioramas and scenes.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y añadir variedad cromática a los suelos de tus dioramas y viñetas.

This set contains:
A.MIG-3522 MEDIUM SOIL
A.MIG-3532 STARSHIP BAY SLUDGE
A.MIG-3534 SUMMER SOIL



A.MIG-7512

EARTH COLORS SET *Set de colores de tierra*

A set of 3 Oilbrushers for painting and adding color variation to earthen surfaces.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y añadir variedad cromática a superficies de tierra.

This set contains:
A.MIG-3514 EARTH
A.MIG-3523 DUSTY EARTH
A.MIG-3524 EARTH CLAY



Find more information with the following QR code



A.MIG-7513

STARSHIP MARKINGS SET *Set para marcas de identificación de naves espaciales*

A set of 3 Oilbrushers for painting and adding color variation to Sci-Fi markings and insignia.

Un set de 3 Oilbrusher para pintar y añadir variedad cromática a símbolos e insignias de ciencia-ficción.

This set contains:
A.MIG-3521 YELLOW BONE
A.MIG-3525 RED TILE
A.MIG-3526 SPACE PURPLE



STREAKING EFFECTS

Efectos de escurrido

Enamel



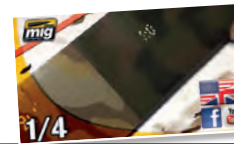
Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO



YouTube



The Streaking Effects and Streakingbrusher range of colours allow you to apply streaking and dripping dirt staining typically found on the sloped and vertical surfaces of vehicles as well as on aircraft, dragged towards the tail by airflow. Both ranges are formulated with the perfect density and with the most suitable colours used to apply streaking effects on a wide range of base or camouflage colours.



Las gamas Streaking Effects y Streakingbrushers te permitirán crear las manchas de suciedad escurrida y chorretones, típicas en las zonas inclinadas de los vehículos debido a la gravedad, o en los aviones debido a la fuerza del aire. Ambas gamas están formuladas con la densidad perfecta y con los colores más adecuados para hacer los efectos de escurridos sobre los diferentes colores base o de camuflaje.

A.MIG-1200

STREAKING GRIME FOR INTERIORS
Suciedad escurrida para interiores



A.MIG-1201

STREAKING GRIME FOR DAK
Suciedad escurrida para el DAK



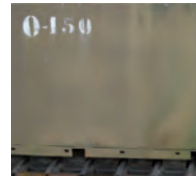
A.MIG-1202

STREAKING GRIME FOR PANZER GREY
Suciedad escurrida para Gris Panzer



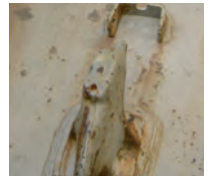
A.MIG-1203

STREAKING GRIME
Suciedad escurrida



A.MIG-1204

STREAKING RUST EFFECTS
Ecurridos de óxido



A.MIG-1205

STREAKING GRIME FOR WINTER VEHICLES
Ecurridos para vehículos invernales



A.MIG-1206

DARK STREAKING GRIME
Suciedad escurrida oscura



A.MIG-1207

STREAKING GRIME FOR US MODERN VEHICLES
Suciedad escurrida para vehículos usa modernos



A.MIG-1208

RAINMARKS EFFECTS
Efectos de marcas de lluvia



A.MIG-1209

STARSHIP STREAKING
Ecurridos de nave espacial



1. First draw straight lines from top to bottom with a round brush, originating from the source of the stain.

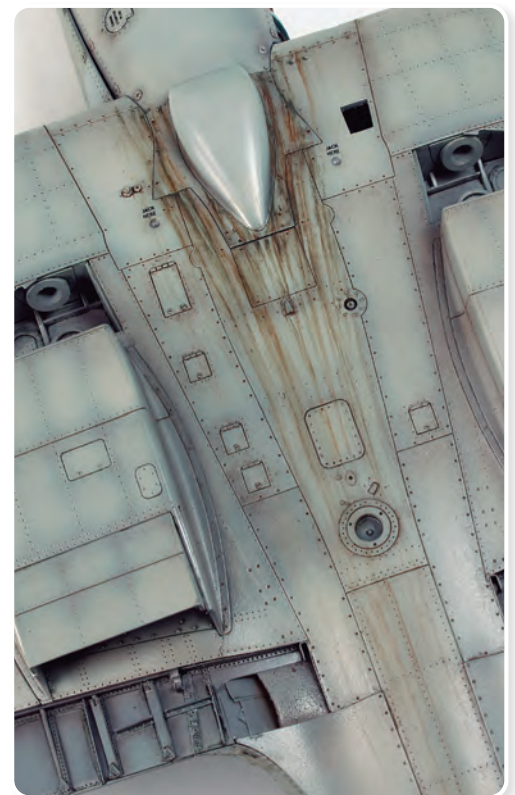
Primero dibuja unas líneas con un pincel redondo donde quieras crear los escurridos o chorretones.

2. Let the product dry between 5 and 10 minutes, and blend the streaks using vertical brush strokes with a flat or serrated brush lightly moistened with Odourless Enamel Thinner.

Deja secar el producto, entre 5 y 10 minutos, y difumina las marcas dando pasadas verticales con un pincel plano o de sierra ligeramente humedecido en Diluyente para Esmaltes.

3. You can repeat the effect after two hours to intensify the streaking.

Puedes repetir el efecto al cabo de dos horas para intensificar los escurridos.



STREAKING BRUSHERS

Streaking brushes

Enamel



Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO

YouTube



The new STREAKING BRUSHER range feature a unique applicator brush with longer bristles which facilitate tracing the long and narrow vertical lines of this particular weathering effect. This new applicator brush will definitely save you valuable modelling time with ease of application and clean up. The unique bottle takes up to 70% less space on your workbench when compared to the original presentation of the Streaking line. Save time, space, and effort when applying painting and weathering effects with the new and innovative STREAKING BRUSHER.



Como novedad, el nuevo pincel aplicador de los STREAKINGBRUSHERS tiene el pelo mucho más largo para ayudar a crear las líneas verticales de este particular efecto. Sin duda, la incorporación de un pincel con estas características te ayudara a ahorrar tiempo en aplicar el producto y limpiar pinceles y por supuesto ocupara mucho menos espacio en tu lugar de trabajo, ocupando hasta un 70% menos de espacio de la colección original de productos Streaking. Ahorra tiempo, espacio y esfuerzo cuando realices tus efectos de pintura con el nuevo e innovador STREAKING BRUSH.

STREAKINGCOL

10 STREAKING BRUSHER COLLECTION
Colección de 10 Streaking brushes

Get the full Streakingbrushers Collection range together

Colors Included: A.MIG-1250 MEDIUM BROWN, A.MIG-1251 COLD DIRTY GREY, A.MIG-1252 RED BROWN, A.MIG-1253 GRIME, A.MIG-1254 RUST, A.MIG-1255 WINTER GRIME, A.MIG-1256 GREEN-GREY GRIME, A.MIG-1257 WARM DIRTY GREY, A.MIG-1258 STREAKING DUST, A.MIG-1259 STARSHIP GRIME.



A.MIG-1250

MEDIUM BROWN
Marrón Medio



A.MIG-1251

COLD DIRTY GREY
Gris sucio frío



A.MIG-1252

RED BROWN
Marrón rojizo



A.MIG-1253

GRIME
Suciedad



A.MIG-1254

RUST
Óxido



A.MIG-1255

WINTER GRIME
Suciedad invernal



A.MIG-1256

GREEN-GREY GRIME
Suciedad gris verdosa



A.MIG-1257

WARM DIRTY GREY
Gris sucio caliente



A.MIG-1258

STREAKING DUST
Polvo escurrido



A.MIG-1259

STARSHIP GRIME
Suciedad de nave espacial



NATURE EFFECTS

Efectos de naturaleza



With the Nature Effects range, you will be able to create any kind of stain caused by soil, moss or engines. The density of the Nature Effects products is higher than the Streaking Effects range to facilitate accurate application of this type of staining. The colour range is designed to apply any type stain of dust, sand, dirt, mud, moss, grease, oil and fuel. The product can be applied with a brush or the airbrush, and then blended using a clean brush moistened with Enamel Thinner.



Con la gama Nature Effects podrás crear cualquier tipo de mancha producto de la tierra, musgo o los motores. La densidad de los productos Nature Effects es mayor que la de la gama Streaking Effects para facilitar la aplicación de estas manchas. Los colores están diseñados para realizar cualquier mancha de polvo, arena, tierra, barro, musgo, grasa, aceite y combustible. El producto puede aplicarse a pincel o aerógrafo y luego fundirse con un pincel limpio humedecido con diluyente para esmaltes.



More information:
Más información:



Enamel



A.MIG-1400

KURSK SOIL / Tierra de Kursk

For dioramas set in Russia in the Summer/Para dioramas ambientados en Rusia en verano

35mL

Medium yellow-brown color effect perfect for representing dust and dirt.

Efecto de color amarillo marrón medio ideal para recrear polvo y suciedad.



A.MIG-1401

LIGHT DUST / Polvo claro

To create contrast in vehicles/Para crear contraste en vehículos

35mL

Light colored enamel color for recreating dust effects.

Esmalte de color claro que puede utilizarse para crear efectos de polvo.



A.MIG-1402

FRESH MUD / Barro fresco

Realistic satin dark mud/Barro oscuro satinado y realista

35mL

Dark brown enamel effect best suited for creating muddy surfaces.

Efecto de esmalte marrón oscuro ideal para crear superficies embarradas.



A.MIG-1403

EARTH / Tierra

Useful for all kind of subjects/Válido para todo tipo de temas

35mL

Create dirt and mud effects with this realistic earth color enamel.

Crea efectos de suciedad y barro con este esmalte realista de color tierra.



A.MIG-1404

NORTH AFRICA DUST / Polvo del norte de Africa

Perfect for desert areas/Perfecto para zonas desérticas

35mL

Light tan color effect best suited for creating dust accumulations on surfaces.

Efecto de color marrón claro ideal para crear acumulaciones de polvo en las superficies.



A.MIG-1405

DARK MUD / Barro oscuro

To recreate dark fresh mud and earth/Para recrear tierra y barro fresco oscuros

35mL

This dark earth color effect can be used alone or mixed with other earth tones.

Este efecto de color tierra oscura se puede usar solo o mezclado con otros tonos tierra.



A.MIG-1406

DAMP EARTH / Tierra húmeda

Satin earth tone for dioramas/Tierra satinada para dioramas

35mL

Earth color effect with a satin finish to recreate wet or damp mud.

Efecto color tierra de acabado satinado para recrear de barro húmedo.



A.MIG-1407

ENGINE GRIME / Suciedad de motor

Matt grey tone/Tono gris mate

35mL

This dark grey color effect is perfect for creating the grimy appearance and accumulated dirt seen in used engines.

Efecto de color gris oscuro es perfecto para crear el aspecto de suciedad presente en los motores usados.



A.MIG-1408

FRESH ENGINE OIL / Aceite fresco de motor

Authentic fresh oil effect/Efecto realista de aceite fresco

35mL

Create fresh oil leaks and stains with this enamel effect for truly realistic finishes.

Crea manchas de aceite fresco con este efecto de esmalte para lograr resultados verdaderamente realistas.



A.MIG-1409

FUEL STAINS / Combustible derramado

Authentic semi-gloss effect/Efecto semibrillante muy realista
35mL

Light amber color effect that dries to a satin finish. Use it alone or combined with other effects to create a wider range of fuel effects.

Efecto de color ámbar claro con acabado satinado. Se puede utilizar solo o mezclado con otros efectos para crear diferentes efectos de combustible derramado.



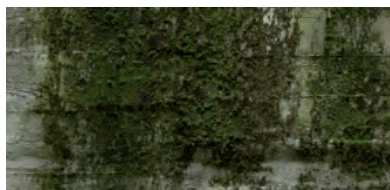
A.MIG-1410

SLIMY GRIME DARK / Suciedad musgosa oscura

For sea scenes, ships, moss and vegetation/Para escenas marítimas, barcos, musgo y vegetación
35mL

This light green color effect is perfect for creating fresh moss and slimy surfaces typical of damp environments.

Efecto de color verde claro perfecto para crear el musgo y el verdín típicos de ambientes húmedos.



A.MIG-1411

SLIMY GRIME LIGHT / Suciedad musgosa clara

For sea scenes, ships, moss and vegetation/Para escenas marítimas, barcos, musgo y vegetación
35mL

This dark green color effect is perfect for creating fresh moss and slimy surfaces typical of damp environments.

Efecto de color verde oscuro perfecto para crear el musgo y el verdín típicos de ambientes húmedos.



Featuring a long-haired precision brush within the cap, you can apply mechanical fluid effects that give your models a personality and extreme realism. Fuel, engine oil and grease are now much faster, cleaner and easier to apply. The enamel-based formulation provides the ideal working time.



Con un pincel de precisión de pelo largo dentro del tapón, podrás aplicar efectos de fluidos mecánicos que darán a tus modelos una personalidad y un realismo extremo. Los derrames de combustible, aceite de motor y grasa son ahora mucho más rápidos, limpios y fáciles de aplicar. Su formulación a base de esmalte, proporciona el tiempo de trabajo ideal.

A.MIG-1800

FRESH ENGINE OIL

Aceite fresco de motor

NEW



A.MIG-1801

FUEL STAINS

Manchas de combustible

NEW



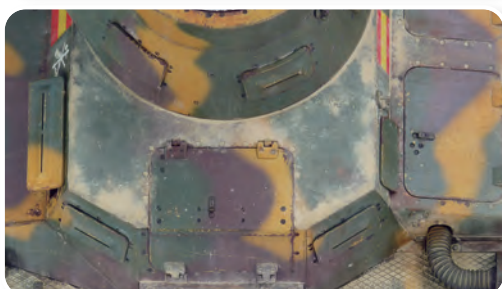
1. First draw irregular stains with the product in the desired areas using a round brush.

Primero dibuja manchas irregulares con el producto en las zonas deseadas usando un pincel redondo.



2. With a round brush dipped in Enamel Thinner blend the stains as much as required, and build up the dirt in the desired areas.

Con un pincel redondo humedecido en Diluyente para Esmaltes difumina las manchas todo lo que desees y acumula la suciedad en las zonas que quieras.



3. Let the enamels dry for two hours before applying new stains with additional tones for a more dynamic effect.

Deja secar dos horas y podrás aplicar nuevas manchas con otros tonos si lo deseas.



4. To create oil stains, use the product Fresh Engine Oil A.MIG-1408, which can be diluted to create more subtle stains.

Para crear manchas de aceite utiliza del mismo modo el producto Aceite Fresco de Motor A.MIG-1408, puedes diluirlo para crear manchas más sutiles.

HEAVY MUD

Find more information with the following QR code



YouTube



Enamel soil product to mimic the thick mud accumulations found on vehicles and machinery ready to be applied to your model. This product contains a special very realistic and uneven texture that can be worked until dry. No color changes occur when dry and it is durable and resistant to handling, making it ideally suitable for players of Wargames. This mud is high density and is very compact, the modeler can use it to create large accumulations on tanks, trucks, and excavators. Each color and texture can be mixed together and you may even add other natural elements such as branches, leaves or dirt and rocks to make even more amazing effects. As these products are enamel, they can be diluted with A.MIG-2018 Odorless Thinner to easily create streaking effects or very smooth transitions. Dries slowly and can be retouched during the drying process to achieve different textures and effects. For the most realistic effects, lighter colors are matt while the darkest colors are glossy and bright to mimic effects unobtainable with mixtures of moist mud made with plaster or other products. It is the most advanced and realistic for this innovative purpose available today. Other existing products of fine arts origins are acrylic resin mixed with an unrealistic and oversized texture, this innovative new solution has been designed specifically for realistic effects with the scale modeler in mind. Apply the Heavy Mud with a brush, a palette knife or other tool, work the product or partially remove it using a clean brush moistened with Enamel Thinner. These effects can be used on its own or combined with other enamel earth tones. These effects can be used on its own, or combined with other enamel earth tones, adding an authentic final touch of earth texture to your model.



Producto para imitar el barro espeso en cualquier tipo de vehículo o maquinaria y listo para ser aplicado en tu modelo. Este producto contiene una textura especial muy realista e irregular que puede trabajarse mientras seca. No cambia de color cuando seca y es resistente al manipulado, siendo especialmente indicado para jugadores de wargames. Este barro es de alta densidad y es muy compacto y el modelista puede usarlo para crear grandes acumulaciones en su tanque, camión o excavadora. Se pueden mezclar entre ellos y es posible incluso añadir otros elementos naturales como ramas, hojas o tierra y piedras para hacer efectos aún más sorprendentes. Como este producto es tipo esmalte, puede diluirse con aguarrás y haces efectos de escurridos o transiciones muy suaves. Seca lentamente y se puede retocar en el proceso de secado para conseguir distintas texturas. Además, los colores más claros son mates y los más oscuros son satinados y brillantes para imitar el efecto de humedad imposible de conseguir con mezclas de barro hechas con escayola u otros productos. Es el producto más avanzado y realista para hacer estos efectos y no existe nada igual en el mercado. Otros productos existentes son resinas acrílicas mezcladas con una textura poco real y sobredimensionada, pero este barro está diseñado específicamente para crear efectos muy realistas en modelismo. Aplica el Heavy Mud con un pincel, una espátula u otra herramienta y luego trabaja el producto o retíralo parcialmente con un pincel limpio humedecido con Diluyente para Esmaltes Inodoro. Estos efectos se pueden usar solos o mezclados con otros tonos tierra de esmalte, añadiendo a tu maqueta unos toques finales de textura de tierra.

A.MIG-1700

DRY LIGHT SOIL / Suelo seco ligero

35 mL

Light tan textured dry soil effect, perfect to represent authentic thick accumulations of dry mud.

Efecto de suelo seco con textura de color beige, perfecto para recrear de forma realista grandes acumulaciones de barro seco.



A.MIG-1701

THICK SOIL / Suelo espeso

35 mL

Yellow brown textured dry soil effect that can be used to create thick accumulation of heavy summer soil.

El efecto de suelo seco con textura de tono marrón amarillo perfecto para recrear de forma realista grandes acumulaciones de tierra de verano.



A.MIG-1702

TURNED EARTH / Tierra removida

35 mL

Thick earth color enamel product with texture. Useful for almost all subjects.

Producto esmalte denso de color tierra con textura. Útil para todo tipo de temáticas.



A.MIG-1703

MOIST GROUND / Suelo húmedo

35 mL

Satin dark soil enamel effect with texture to recreate damp or wet thick accumulations of damp mud.

Efecto de esmalte satinado de color de tierra oscura con textura para recrear grandes acumulaciones de barro húmedo.



A.MIG-1704

HEAVY EARTH / Tierra pesada

35 mL

Dark mud color enamel product, perfect for creating thick accumulations of mud and earth.

Producto esmalte de color barro oscuro con textura, perfecto para crear grandes acumulaciones de barro y tierra.



A.MIG-1705

WET MUD / Barro húmedo

35 mL

Fresh mud enamel product with texture that realistically recreates surfaces with heavy mud accumulations.

Producto esmalte del color del barro fresco con textura que recrea de manera realista las superficies con fuertes acumulaciones de barro.



MEDIUM DENSITY MUD SPLASHES

Enamel



Find more information with the following QR code



YouTube



Enamel Splashed Soil product realistically creates the effects of fine mud splattered and splashed as well as dense accumulations of dirt and dust on your vehicles. This product contains a special irregular and very realistic texture that is very difficult to reproduce with the classic method of mixing plaster and other outdated methods. This product is medium density that allows subtle effects of fine clay as well as very realistic accumulations of dirt and dust with a light texture. This product is an enamel type and can be mixed with other products in the AMMO range, as well as cleaned and diluted with A.MIG-2019 Enamel Odourless Thinner. By applying this product with a brush and airbrush, we get incredible effects of mud splattered on vehicles with a realism never seen before. Corrections and adjustments can be made over several hours and cures to a permanent and durable finish. For the most realistic effects, lighter colors are matt while the darkest colors are glossy and bright to mimic effects unobtainable with mixtures of moist mud made with plaster or other products. It is the most advanced and realistic for this innovative purpose available today. Other existing products of fine arts origins are acrylic resin mixed with an unrealistic and oversized texture, this innovative new solution has been designed specifically for realistic effects with the scale modeler in mind.



Producto para hacer efectos de barro fino salpicado o acumulaciones de tierra y polvo denso en tus vehículos. Este producto contiene una textura especial, irregular y muy realista que es muy difícil de reproducir con el método clásico de mezclar escayola y otros productos. Este producto es de media densidad y permite hacer defectos de barro sutiles y finos, así como acumulaciones muy realistas de tierra y polvo con una ligera textura. Este producto es tipo esmalte y puede mezclarse con otros productos de la gama AMMO, pero también permite limpiarse y diluirse con AMMO Odourless Thinner. Aplicando este producto con un pincel y aire de un aerógrafo, conseguiremos efectos increíbles de salpicado de barro en nuestros vehículos con un realismo nunca visto antes. Permite corregir durante las siguientes horas y cuando seca queda fijado para siempre. Además, los colores más claros son mates y los más oscuros son satinados y brillantes para imitar el efecto de humedad imposible de conseguir con mezclas de barro hechas con escayola u otros productos. Es el producto más avanzado y realista para hacer estos efectos y no existe nada igual en el mercado.

A.MIG-1750

DRY EARTH / Tierra seca

35 mL

Light tan textured dry soil effect, perfect for realistic touches of dry light color medium density soil.

Efecto de suelo seco con textura de color beige, perfecto para toques realistas de suelo seco de densidad media y color claro.



A.MIG-1751

DRY STEPPE / Estepa seca

35 mL

Yellow brown textured dry soil effect can be used to create the accumulation of medium density dry summer soil.

Efecto de suelo seco de color marrón amarillo con textura, puede utilizarse para recrear acumulaciones de suelo seco de verano de densidad media.



A.MIG-1752

LOOSE GROUND / Tierra suelta

35 mL

Earth-color enamel product with texture. Useful for almost all subjects.

Producto de esmalte de color tierra con textura variada. Válido para casi todas las temáticas.



A.MIG-1753

TURNED DIRT / Suciedad removida

35 mL

Damp ground enamel product with a satin finish and texture, perfect for recreating medium density damp or wet soil.

Producto esmalte de terreno húmedo con acabado satinado y textura, perfecto para recrear suelo húmedo de densidad media.



A.MIG-1754

DAMP EARTH / Tierra húmeda

35 mL

Dark mud color enamel product with texture, perfect for recreating accumulations of medium density textured mud and earth.

Producto de esmalte texturizado de color barro oscuro, perfecto para crear acumulaciones de barro texturizado de densidad media y tierra.



A.MIG-1755

WET GROUND / Suelo mojado

35 mL

Fresh wet ground textured enamel product that realistically recreates surfaces with medium density mud accumulations.

Producto de esmalte texturizado fresco y húmedo que recrea de manera realista las superficies con acumulaciones de barro de densidad media.



MUD & EARTH SETS

Sets de Barro y Tierra

Enamel



Set to create realistic mud and splashes effects on any type of model subject/ Set para crear efectos de barro y salpicaduras realistas en cualquier género de modelismo.

A.MIG-7439

DAMP SOILS
Suelos húmedos
3 enamels jars 35 mL

Included colors:
A.MIG-1753 TURNED DIRT
A.MIG-1703 MOIST GROUND
A.MIG-1701 THICK SOIL



A.MIG-7440

ARID & DUSTY SOILS
Suelos áridos y polvorientos
3 enamels jars 35 mL

Included colors:
A.MIG-1750 DRY EARTH
A.MIG-1700 DRY LIGHT SOIL
A.MIG-1751 DRY STEPPE



A.MIG-7441

CHURNED EARTH SOILS
Suelos de tierra agitada
3 enamels jars 35 mL

Included colors:
A.MIG-1702 TURNED EARTH
A.MIG-1752 LOOSE GROUND
A.MIG-1704 HEAVY EARTH



A.MIG-7442

GLOSSY WET MUD SOILS
Suelos de barro húmedo brillante
3 enamels jars 35 mL

Included colors:
A.MIG-1754 DAMP EARTH
A.MIG-1755 WET GROUND
A.MIG-1705 WET MUD



Find more information with the following QR code



STEPbySTEP



PIGMENTS

Pigmentos

Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



Pigments allow you to achieve not only the typical dusting effects found on all vehicles but also rust corrosion effects, soot and grease from engines and exhaust pipes, ash, moss, polished metal, and many more effects.



Los Pigmentos te permiten realizar no sólo los efectos de empolvado típico de los vehículos sino también efectos de corrosión de óxido, carbonilla y grasa de motores y tubos de escape, ceniza, musgo, metal pulido, y muchos efectos más.



A.MIG-3000

PIGMENT FIXER

Fijador de pigmentos



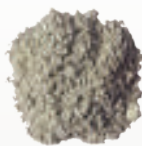
A.MIG-3001

BLACK
Negro



A.MIG-3002

LIGHT DUST
Polvo claro



A.MIG-3003

NORTH AFRICA DUST
Polvo del norte de África



A.MIG-3004

EUROPE EARTH
Tierra europea



A.MIG-3005

MEDIUM RUST
Óxido medio



A.MIG-3006

LIGHT RUST
ÓXIDO CLARO



A.MIG-3007

DARK EARTH
Tierra oscura



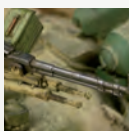
A.MIG-3008

TRACK RUST
Óxido de orugas



A.MIG-3009

GUN METAL
Metal pulido



A.MIG-3010

CONCRETE
Cemento



A.MIG-3011

AIRFIELD DUST
Polvo aeródromo



A.MIG-3012

SAND
Arena



A.MIG-3013

RUBBLE
Escombros



A.MIG-3014

RUSSIAN EARTH
Tierra rusa



A.MIG-3015

BRICK DUST
Polvo de ladrillo



A.MIG-3016

WHITE
Blanco



A.MIG-3017

PRIMER RED
Rojo imprimación



A.MIG-3018

MIDDLE EAST DUST
Polvo oriente medio



A.MIG-3019

ARMY GREEN
Verde ejército

**A.MIG-3020**

METAL SLAG
Escoria Metálica

**A.MIG-3021**

POLISHED METAL
Metal Pulido Brillante

**A.MIG-3022**

VIETNAM EARTH
tierra de Vietnam

**A.MIG-3023**

SINAI DUST
Polvo del Sinaí

**A.MIG-3024**

NEGEV SAND
Arena del Négev

**A.MIG-3025**

SYRIAN GROUND
Suelo Sirio

**A.MIG-3026**

GOLAN EARTH
Tierra del Golán

**A.MIG-3027**

FARM DARK EARTH
Tierra de granja oscura

**A.MIG-3028**

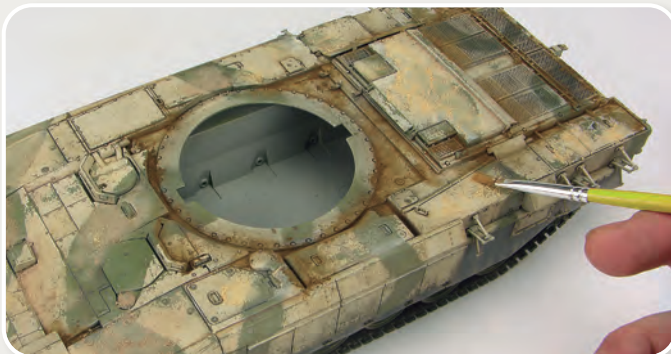
CITY DARK DUST
Polvo urbano oscuro

**A.MIG-3029**

WINTER SOIL
Suelo invernal

**A.MIG-3030**

FACTORY DIRT GROUND
Suciedad de suelo industrial



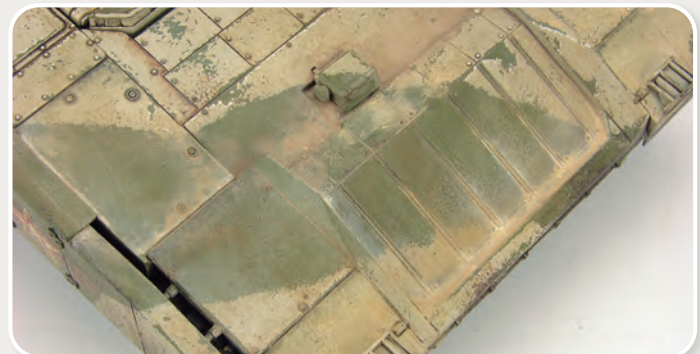
1. First apply the desired amount of pigment on the areas that require dust, dirt, rust or ash. You can combine two or more shades to add variety.
Primero aplica la cantidad de pigmento que desees en las zonas que quieras aplicar polvo, tierra, óxido o ceniza. Puedes combinar dos o más tonos para añadir variedad.



2. Then wet the pigment with Enamel Odourless Thinner and let it dry completely.
A continuación humedece el pigmento con Diluyente para Esmaltes y deja secar completamente.



3. Wipe away excess dry pigment by rubbing the surface with a makeup sponge or dry brush.
Limpia el exceso de pigmento frotando con una esponja de maquillaje o un pincel seco.



4. If you wish you can apply Pigment Fixer with a brush or airbrush to fix the pigment to be more resistant, this is recommended for areas that you are going to touch or manipulate.
Si lo deseas puedes aplicar Fijador de Pigmentos a pincel o aerógrafo para fijar el pigmento de forma más resistente, es recomendable hacerlo en zonas que vayas a tocar o manipular.



5. To apply polished metal effects, simply rub the desired area with Polished Metal or Gun Metal Pigments until the desired shine is achieved using a flat or rubber tipped brush.
Para aplicar efectos de metal pulido solo tienes que frotar la zona deseada con los pigmentos Metal Pulido o Metal Pulido Brillante hasta conseguir el brillo deseado, usando un pincel plano o de punta de goma.



6. You can achieve charred or soot effects on exhaust pipes or engines by applying the Metal Slag or Black pigments in the same way.
Puedes conseguir efectos de carbonilla en tubos de escape o motores aplicando del mismo modo los pigmentos Escoria Metálica o Negro.

THINNERS AND AUXILIARY PRODUCTS

Diluyentes y otros productos auxiliares de envejecido

A.MIG-2019

ENAMEL ODOURLESS THINNER 100ML

Diluyente para esmaltes inodoro 100ml

Perfect enamel thinner for weathering effects
100 mL

Our odorless thinner is specifically designed for use with AMMO Washes and Effects allowing you the greatest flexibility to create any density of effect. Jar of 100 mL.



A.MIG-2018

ENAMEL ODOURLESS THINNER 35ML

Diluyente para esmaltes inodoro 35ml

Perfect enamel thinner for weathering effects
35 mL

Our odorless thinner is specifically designed for use with AMMO Washes and Effects allowing you the greatest flexibility to create any density of effect. Jar of 35 mL.



A.MIG-2015

WET EFFECTS

Efectos de humedad

Easily apply authentic wet marks as well as small traces of water and pooling on your model.

35 mL



A.MIG-1802

WET EFFECTS BRUSHER

Efectos de humedad

Easily apply authentic wet marks as well as small traces of water and pooling on your model.

10 mL



A.MIG-2012

SAND & GRAVEL GLUE

Adhesivo para grava y arena

Glue for different materials such gravel, sand, stones.

100 mL



A.MIG-2020

METALLIC TRACKS BURNISHING FLUID

Líquido para tratar cadenas metálicas.

Burnishing agent for metallic tracks of any type
100 mL

Burnishing agent for white metal tracks of any brand. In just few minutes you can blacken metallic tracks in a realistic dark rust color. The result is also matt, durable, and permanent so it is the perfect base for later treatments with pigments or paints.



A.MIG-2021

PHOTOETCH BURNISHING FLUID

Fluido para oxidar fotograbados.

Burnishing agent for photoetch
100 mL

Burnishing agent for photo etch parts and brass barrels. Instant blackening for turned brass barrels and photo etch within about 3-5 minutes. Photoetch Burnishing Fluid also blackens tin solder used for soldering Photoetch for a uniform effect.



Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO



YouTube

CHIPPING PRODUCTS

Productos para desconchado

A.MIG-2011

HEAVY CHIPPING EFFECTS

Efectos de desconchado

Odorless fluid to create Heavy Chipping Effects.
Jar of 35 mL



A.MIG-2010

SCRATCHES EFFECTS

Efectos de rozaduras

Odorless fluid to create Scratches Effects.
Jar of 35 mL



Acrylic



Find more information with the following QR code



STEPbySTEP



WEATHERING SETS

Sets de Efectos de Envejecido

More information:
Más información:



Convenient AMMO Weathering Sets offer a one stop solution by including the products necessary for applying the full range of weathering effects to any subject. These sets save time spent mixing accurate base colours and weathering products, saving precious modeling time.

Los cómodos sets de envejecido de AMMO proporcionan una solución integral con los productos o colores necesarios para crear efectos de envejecido a una amplia variedad de temas. Estos sets solucionan dudas y problemas a la hora de seleccionar los colores base o productos de envejecido adecuados, ahorrando un tiempo precioso al modelista.

A.MIG-7400

PIGMENTS RUST SET Set pigmento oxidados

3 enamel jars 35mL

A basic pigment set to create a huge variety of authentic rust effects in your models. The 3 tones included in the set can be applied individually or mixed to create all types of rusty surfaces.

Un conjunto de pigmentos básico para crear una gran variedad de auténticos efectos de óxido en sus modelos. Los 3 tonos incluidos en el conjunto se pueden aplicar individualmente o mezclar para crear todo tipo de superficies oxidadas.

This set contains:

A.MIG-3006 LIGHT RUST A.MIG-3008 TRACK RUST
A.MIG-3005 MEDIUM RUST



A.MIG-7401

SUMMER DUST SET / Set de polvo de verano

3 enamel jars 35mL

With this set you will be able to add a dusty appearance to your models. The colors in this set accurately replicate the Kursk battle-field and any other dry and dusty area.

Con este set podrás añadir un aspecto polvoriento a tus modelos. Los colores en este conjunto replican con precisión el campo de batalla de Kursk y cualquier otra área seca y polvoriento.

This set contains:

A.MIG-1400 KURSK SOIL A.MIG-1401 LIGHT DUST
A.MIG-3002 LIGHT DUST PIGMENT



A.MIG-7402

ENGINES OIL & FUEL / Set para motores

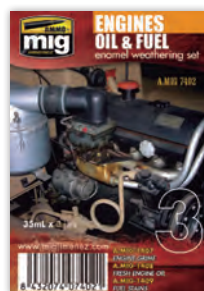
3 enamel jars 35mL

The essential weathering set for all types of engine effects, including grease and fuel stains. Engines, fuel tanks, mechanical parts and all kinds of dirty engine and greased surfaces can be weathered with this set.

El conjunto de intemperie esencial para todo tipo de efectos del motor, incluidas las manchas de grasa y combustible. Motores, tanques de combustible, piezas mecánicas y todo tipo de motor sucio y superficies engrasadas se pueden desgastar con este conjunto.

This set contains:

A.MIG-1407 ENGINE GRIME A.MIG-1408 FRESH ENGINE OIL
A.MIG-1409 FUEL STAINS



A.MIG-7403

RUSTY VEHICLES / Set de vehículos oxidados

3 enamel jars 35mL

The perfect set to give a rusty look to all kind of vehicles, but also extremely useful for weathering small elements and details in dioramas.

El set perfecto para dar un aspecto oxidado a cualquier tipo de vehículos, pero también es muy útil para envejecer pequeños elementos y detalles de dioramas.

This set contains:

A.MIG-1002 TRACKS WASH
A.MIG-1004 LIGHT RUST WASH
A.MIG-1204 STREAKING RUST EFFECTS



A.MIG-7404

FIGHTING COMPARTMENT / Set para interiores

3 enamel jars 35mL

Weathering set for AFV interiors. With this set, you will be able to easily weather and add a realistic appearance to the interiors of your models.

Set de envejecido para interiores de vehículos militares. Con este set podrás envejecer y dar un aspecto realista a los interiores de tus maquetas de forma sencilla.

This set contains:

A.MIG-1003 INTERIORS WASH
A.MIG-1200 STREAKING GRIME FOR INTERIORS
A.MIG-3009 GUN METAL PIGMENT



A.MIG-7405

MUD EASTERN FRONT Set del barro del Frente Oriental

3 enamel jars 35mL

This set allows you to apply the dark and damp mud typical of the Eastern Front in your models, but these products can be also used to represent dark mud conditions elsewhere in the world.

Este set te permitirá aplicar el barro oscuro y húmedo típico del Frente Oriental a tus maquetas, pero estos productos también se pueden utilizar para representar barro oscuro en otras zonas.

This set contains:

A.MIG-1402 FRESH MUD A.MIG-1405 DARK MUD
A.MIG-3007 DARK EARTH PIGMENT



A.MIG-7406

D.A.K. VEHICLES / Set para vehículos del D.A.K.

3 enamel jars 35mL

This set combines the correct colors and effects for all D.A.K. vehicles as well as other North African and desert scenarios.

Este set reúne los colores y efectos adecuados para los vehículos D.A.K., así como otros escenarios del norte de África y desérticos.

This set contains:

A.MIG-1001 AFRIKA KORPS WASH
A.MIG-1201 STREAKING GRIME FOR DAK
A.MIG-1404 NORTH AFRIKA DUST



A.MIG-7408

EUROPE EARTH SET / Set de tierras europeas

3 enamel jars 35mL

A basic set for weathering any vehicle travelling over a dirt road, applying dust and earth effects to any vehicle, especially those located in Europe.

Un set básico para desgastar cualquier vehículo que viaje por caminos de tierra, aplicando efectos de polvo y tierra a cualquier vehículo, especialmente los situados en Europa.

This set contains:

A.MIG-1403 EARTH A.MIG-1406 DAMP EARTH
A.MIG-3004 EUROPE EARTH



A.MIG-7409

HUMIDITY & WET EFFECTS Set de efectos de humedad

3 enamel jars 35mL

This set combines the correct colors and effects for all D.A.K. vehicles as well as other North African and desert scenarios.

Este set reúne los colores y efectos adecuados para los vehículos D.A.K., así como otros escenarios del norte de África y desérticos.

This set contains:

A.MIG-2015 WET EFFECTS A.MIG-1410 SLIMY GRIME DARK
A.MIG-1411 SLIMY GRIME LIGHT



A.MIG-7410

U.S MODERN VEHICLES Set de vehículos USA modernos

3 enamel jars 35mL

A basic set for weathering US vehicles in Iraq or Afghanistan. This set is also well suited for weathering light tan vehicles in desert settings.

Un set básico para envejecer vehículos estadounidenses en Irak o Afganistán. También sirve para desgastar vehículos de color marrón claro en entornos desérticos.

This set contains:

A.MIG-1007 US MODERN VEHICLES WASH
A.MIG-1207 STREAKING GRIME FOR US MODERN VEHICLES
A.MIG-3003 NORTH AFRICA DUST PIGMENT



A.MIG-7407

STARTER SET PANZER GREY
Set de iniciación para vehículos gris panzer

A basic but essential color set for painting German vehicles in Panzer Grey color during the early stages of WWII.

Un set básico pero indispensable para pintar vehículos alemanes de color gris Panzer durante la primera fase de la II Guerra Mundial.

- This set contains:
 A.MIG-1006 BLUE WASH FOR PANZER GREY
 A.MIG-1202 STREAKING GRIME FOR PANZER GREY
 A.MIG-0008 RAL 7021 DUBKELGRAU



A.MIG-7411

STARTER SET WINTER CAMO
Set de iniciación para camuflajes invernales

The perfect starter set for weathering any vehicle with a white-wash finish.

El set de iniciación perfecto para desgastar cualquier vehículo con camuflaje invernal.

- This set contains:
 A.MIG-2010 SCRATCHES EFFECTS
 A.MIG-0047 WHITE
 A.MIG-1205 STREAKING GRIME FOR WINTER VEHICLES



A.MIG-7412

STARTER SET GERMAN TANKS
Set de iniciación para vehículos alemanes

A basic but essential color set for painting German vehicles in the popular Dark Yellow color used during WWII.

Un set de colores básico pero imprescindible para pintar vehículos alemanes con el popular color amarillo oscuro usado durante la II Guerra Mundial.

- This set contains:
 A.MIG-0011 DUNKELGELB
 A.MIG-1203 STREAKING GRIME
 A.MIG-1000 BROWN WASH FOR GERMAN DARK YELLOW.



A.MIG-7413

STARTER SET U.S. GREEN TANKS
Set de iniciación para vehículos verdes USA

A basic but indispensable color set for painting US Army vehicles in the famous Olive color used during WWII and the immediate post-war period.

Un set de colores básico pero imprescindible para pintar vehículos estadounidenses del famoso verde oliva usada durante la II Guerra Mundial y la inmediata posguerra.

- This set contains:
 A.MIG-0926 OLIVE DRAB BASE
 A.MIG-1005 DARK BROWN WASH FOR GREEN VEHICLES
 A.MIG-1206 DARK STREAKING GRIME



A.MIG-7428

CHIPPING SET FOR MECHAS
Set de desmenuado para mechas

A basic set for some of the most common effects seen on robots and Mechas. Provides the necessary products to create paint chips and chipped grime as seen in the book 'IN COMBAT, Painting Mechas'. It can also be used on any kind of machinery, dioramas, trucks, bulldozers or spaceships.

Un set básico para lograr algunos de los efectos más comunes vistos en robots y Mechas. Proporciona los productos necesarios para crear los desmenuados y suciedad que aparecen en el libro IN COMBAT, Pintando Mechas. También se puede utilizar en cualquier tipo de maquinaria, dioramas, camiones, excavadoras o naves espaciales.

- This set contains:
 A.MIG-0044 CHIPPING
 A.MIG-2010 SCRATCHES EFFECTS
 A.MIG-1407 ENGINE GRIME



A.MIG-7429

WEATHERING SET FOR MECHAS
Set de envejecido para mechas

A basic set to recreate weathering effects on robots, Mechas, spaceships and any kind of Sci-Fi vehicles and machinery. This set and the ref. A.MIG 7428 CHIPPING SET FOR MECHAS complements each other. Application methods are shown in the book 'IN COMBAT, Painting Mechas'.

Un set básico para recrear efectos de envejecido en robots, Mechas, naves espaciales y cualquier tipo de vehículos y maquinaria de ciencia ficción. Este conjunto y la ref. A.MIG 7428 CHIPPING SET FOR MECHAS se complementan entre sí. Los métodos de aplicación se muestran en el libro IN COMBAT, Pintando Mechas.

- This set contains:
 A.MIG-1500 FILTER BROWN FOR WHITE
 A.MIG-1201 STREAKING GRIME FOR DAK
 A.MIG-3007 DARK EARTH



A.MIG-7444

SPACESHIP SCI-FI WEATHERING SET
Set de envejecido para naves de ciencia ficción

The essential weathering set for spacecraft and Mechas of all sorts and sizes, and has been especially designed for the light colors and dirt typically seen on sci-fi vehicles.

El set de envejecido imprescindible para envejecer naves espaciales y Mechas de todo tipo y tamaño, especialmente diseñado para los colores claros típicos de los vehículos de ciencia ficción.

- This set contains:
 A.MIG-1009 STARSHIP WASH
 A.MIG-1209 STARSHIP STREAKING
 A.MIG-3020 METAL SLAG



A.MIG-7505

STARSHIP COLORS SET
Colores de naves espaciales

A basic weathering set for white and light grey starships, including 3 Oilbrushers with their convenient built-in applicator brush.

- This set contains:
 A.MIG-3500 BLACK
 A.MIG-3501 WHITE
 A.MIG-3513 STARSHIP FILTH



A.MIG-7145

CIVIL VEHICLES WEATHERING SET
Set de envejecimiento para vehículos civiles

4 enamel weathering products + 1 acrylic color
 An essential weathering set for all kind of civilian vehicles. The ideal combination of washes, streaking and earth effects, and one acrylic rust tone. They can be used individually or combined to obtain a variety of different effects.

Un set de envejecido imprescindible para todo tipo de vehículos civiles. La combinación ideal de lavados y efectos de escurridos y tierra, además de un tono de óxido acrílico. Pueden usarse individualmente o combinarse entre sí para obtener una variedad de efectos diferentes.

- This set includes:
 A.MIG-1007 MODERN VEHICLES WASH
 A.MIG-1406 DAMP EARTH
 A.MIG-1204 STREAKING RUST EFFECTS
 A.MIG-3007 DARK EARTH
 A.MIG-0042 OLD RUST ACRYLIC



A.MIG-7146

CIVIL ENGINES WEATHERING SET
Set de envejecimiento para motores civiles

3 enamel weathering products + 2 pigments
 No matter if it's a car, tractor, or any other civilian subject, this is the perfect set for weathering civilian engines. With it, you will be able to recreate authentic engines, fuel tanks, and dirty mechanical surfaces.

No importa si se trata de un automóvil, tractor o cualquier otro tema civil, este es el set perfecto para desgastar motores civiles. Con él, podrá recrear de forma realista motores, tanques de combustible y superficies mecánicas sucias.

- This set includes:
 A.MIG-1407 ENGINE GRIME
 A.MIG-1408 FRESH ENGINE OIL
 A.MIG-1005 DARK BROWN WASH FOR GREEN VEHICLES
 A.MIG-3001 BLACK PIGMENT
 A.MIG-3014 RUSSIAN EARTH PIGMENTS



A.MIG-7427

FURY SHERMAN SET / Set Sherman Fury

3 enamel weathering products + 2 acrylic colors
 This set includes the necessary products to paint late WWII Sherman tanks, such as those appearing in the motion picture 'Fury'.

Este set incluye los productos necesarios para pintar tanques Sherman de finales de la II Guerra Mundial, como los que aparecen en la película Fury.

- This set includes:
 A.MIG-0046 MATT BLACK
 A.MIG-0926 OLIVE DRAB BASE
 A.MIG-1005 DARK BROWN WASH FOR BROWN VEHICLES
 A.MIG-1402 FRESH MUD
 A.MIG-3004 EUROPE EARTH.



A.MIG-7147

MODERN RUSSIAN VEHICLES WEATHERING SET
Set de envejecido para vehículos rusos modernos

4 enamel weathering products + 1 pigment
 This set includes a selection of all basic products needed to weather modern Russian vehicles, either painted in a single green color or in some of the popular multi-color camouflage schemes.

Este set incluye una selección de todos los productos básicos necesarios para envejecer vehículos rusos modernos, ya vayan pintados solo de verde o con algunos de los populares esquemas de camuflaje multicolores.

- This set contains:
 A.MIG-1005 DARK BROWN WASH FOR GREEN VEHICLES
 A.MIG-1203 STREAKING GRIME
 A.MIG-1400 KURSK SOIL
 A.MIG-1506 BROWN FOR DARK GREEN
 A.MIG-3014 RUSSIAN EARTH.



A.MIG-7443

DRY EARTH TRACKS / Orugas de terreno seco

2 enamel weathering products + 1 pigment + 2 acrylic colors
 Add the unique appearance of dust and wear characteristic of AFV tracks operating in dry arid terrain. Such harsh and abrasive conditions create effects of dry rust, polished metal and dust and earth accumulations.

Logra el aspecto característico de polvo y desgaste propio de las orugas de los blindados que operan en terrenos áridos y secos. Las duras condiciones y el roce crean efectos de óxido seco, metal pulido y acumulaciones de polvo y tierra.

- This set includes:
 A.MIG-1002 TRACK WASH
 A.MIG-3003 NORTH AFRICA DUST
 A.MIG-1751 DRY STEPPE
 A.MIG-0034 RUST TRACKS
 A.MIG-0192 POLISHED METAL.



A.MIG-7438

WET EARTH TRACKS / Orugas de terreno húmedo

3 enamel weathering products + 1 pigment + 1 acrylic color
 With this set you can easily recreate the most diverse and realistic effects seen on tracks traversing over wet ground, which accumulate wet earth and soil.

Con este set podrás recrear fácilmente los efectos más diversos y realistas que se ven en las orugas que transitan sobre terrenos húmedos, que acumulan tierra húmeda.

- This set includes:
 A.MIG-1705 WET MUD
 A.MIG-1752 LOOSE GROUND
 A.MIG-1004 LIGHT RUST WASH
 A.MIG-3009 GUN METAL PIGMENT
 A.MIG-0035 DARK TRACKS.



A.MIG-7437

GERMAN CAMOUFLAGE WEATHERING SET / Set envejecido camuflaje alemán

4 enamel weathering products + 1 pigment
 The essential weathering set for German camouflage schemes, with the most adequate products for the standard WWII color scheme. They can be used individually or combined for a variety of effects.

Un set de envejecido imprescindible para los camuflajes alemanes. Incluye los productos más adecuados para el esquema estándar de la II Guerra Mundial. Pueden usarse individualmente o combinarse entre sí para lograr más variedad de efectos.

- This set includes:
 A.MIG-1000 BROWN WASH FOR GERMAN DARK YELLOW
 A.MIG-1203 STREAKING GRIME
 A.MIG-1510 TAN FOR 3 TONE CAMO
 A.MIG-1751 DRY STEPPE
 A.MIG-3007 DARK EARTH.



A.MIG-7446

NATO WEATHERING SET / Set de envejecido de la OTAN

4 enamel weathering products + 1 pigment
 The essential weathering and finishing set for vehicles painted in the three-color NATO scheme. This set includes the most adequate products for this camouflage pattern.

El set de envejecido imprescindible para vehículos pintados con el esquema tricolor de la OTAN que incluye los productos más adecuados para este patrón de camuflaje.

- A.MIG-1510 TAN FOR 3 TONE CAMO
 A.MIG-1008 DARK WASH
 A.MIG-1203 STREAKING GRIME
 A.MIG-1753 TURNED DIRT
 A.MIG-3004 EUROPE EARTH.



A.MIG-7470

DEPOT AREAS - SLUDGE TRACKS WEATHERING SET Áreas de almacenamiento - Rieles embarrados, Set de envejecido.

4 enamel weathering products + 1 pigment

Set specially designed for weathering all types of railroad depots and maintenance areas, water or coal depots, diesel or steam locomotive maintenance areas, tracks in maneuvering zones with a lot of use or abandoned in industrial areas, and much more.

Set especialmente diseñado para desgastar todo tipo de almacenes ferroviarios y áreas de mantenimiento, depósitos de agua o carbón, áreas de mantenimiento de locomotoras diésel o de vapor, vías en zonas de maniobra con mucho uso o abandonadas en áreas industriales, y mucho más.

This set includes:

- A.MIG-1002 TRACKS WASH
- A.MIG-1004 LIGHT RUST WASH
- A.MIG-1407 ENGINE GRIME
- A.MIG-1408 FRESH ENGINE OIL
- A.MIG-3020 METAL SLAG



A.MIG-7454

ISRAELI CONFLICTS PIGMENT COLLECTION Conflictos Israelíes - Colección de pigmentos

5 pigment products

This set offers a new range of pigments inspired by the Middle East landscapes to accurately set your models and dioramas. It not only offers colors for Israeli vehicles, but also for Syrian, Lebanese, Jordanian, Egyptian, and other vehicles operating in dry and arid environments.

Este set ofrece una nueva gama de pigmentos inspirados en los paisajes de Oriente Medio para ambientar tus maquetas y dioramas. Estos pigmentos no valen solo para vehículos israelíes, sino también para vehículos sirios, libaneses, jordanos, egipcios y otros que operan en entornos secos y áridos.

This set includes:

- A.MIG-3018 MIDDLE EAST DUST
- A.MIG-3023 SINAI DUST
- A.MIG-3024 NEGEV SAND
- A.MIG-3025 SYRIAN GROUND
- A.MIG-3026 GOLAN EARTH



A.MIG-7447

FIRST AID BASIC WASHES / Colores de lavados básicos

This set provides the easiest solution to the novice modeler who is just starting in the hobby, including the most common washes used in military models, a selection created by Mig Jiménez himself based on the pigments that he invariably uses on all of his models.

Este set proporciona la solución más fácil para el modelista novel que acaba de comenzar, incluyendo los lavados más comunes en modelismo militar, con la confianza que proporciona una selección creada por el propio Mig Jiménez con los pigmentos que utiliza en todos sus modelos.

This set includes:

- A.MIG-1002 TRACK WASH
- A.MIG-1004 LIGHT RUST WASH
- A.MIG-1008 DARK WASH
- A.MIG-1203 STRAKING GRIME
- A.MIG-1400 KURSK SOIL



A.MIG-7448

FIRST AID BASIC PIGMENTS / Colores de pigmentos básicos

This set provides the easiest solution to the novice modeler who is just starting in the hobby, including the most common pigments used in military models, from an earth tone to our popular gun metal pigment, a selection created by Mig Jiménez himself based on the pigments that he invariably uses on all of his models.

Este set proporciona la solución más fácil para el modelista novel que acaba de comenzar, incluyendo los pigmentos más comunes en modelismo militar, desde un tono tierra hasta nuestro popular pigmento Metal Pulido, con la confianza que proporciona una selección creada por el propio Mig Jiménez con los pigmentos que utiliza en todos sus modelos.

This set includes:

- A.MIG-3004 EUROPE EARTH
- A.MIG-3007 DARK EARTH
- A.MIG-3008 TRACK RUST
- A.MIG-3009 GUN METAL
- A.MIG-3013 RUBBLE



A.MIG-7455

WINTER-AUTUMN GROUND PIGMENT / Pigmentos para tierra Invierno-Otoño

Set de 4 pigmentos de Alta calidad + Fijador de Pigmentos listos para usar. Botes 30 mL.

Cold and humid environments during winter and autumn tend to exhibit darker earth tones than soils in warmer climates or seasons. This new set collects a series of new dark shades of earth pigment tones, perfect for representing the dark, wet and rich soil seen in many locations across Russia and other parts of Europe. These tones are also useful for agricultural and rural settings around the world.

Los ambientes fríos y húmedos durante el otoño y el invierno tienden a mostrar tonos de tierra más oscuros que los climas o estaciones más cálidos. Este set reúne una serie de nuevos tonos oscuros de pigmentos de color tierra, perfectos para representar el suelo oscuro, húmedo y fértil típico de muchas zonas de Rusia y otras partes de Europa. Estos tonos también son útiles para entornos agrícolas y rurales de todo el mundo.

This set includes:

- A.MIG-3000 PIGMENT FIXER
- A.MIG-3027 FARM DARK EARTH
- A.MIG-3028 CITY DARK DUST
- A.MIG-3029 WINTER SOIL
- A.MIG-3030 FACTORY DIRT GROUND



A.MIG-7801

WOOD EFFECTS SET / Set efectos para madera

4 jars 10mL, 4 jars 17mL, 1 jar 30mL, 3 jars 35mL & 1 jar 60mL

This set contains all the material necessary for authentically replicating natural wood surfaces including 2 different highly realistic wood grain decals from Uschi van der Rosten, washes, and streaking effects, as well as detailed step-by-step instructions that show how to apply different techniques to accurately recreate various types of wood on a wide variety of modelling subjects.

Este set contiene todo el material necesario para recrear de forma realista superficies de madera natural, incluyendo 2 calcos de veta de madera diferentes de Uschi van der Rosten, lavados y efectos de oscurecidos, así como instrucciones detalladas paso a paso que muestran cómo aplicar diferentes técnicas para recrear con precisión varios tipos de madera en una amplia variedad de temáticas.

This set includes:

- A.MIG-0038 LIGHT WOOD
- A.MIG-0088 KHAKI BROWN
- A.MIG-0093 CRYSTAL RED
- A.MIG-0097 CRYSTAL ORANGE
- A.MIG-3508 DARK MUD
- A.MIG-3512 DARK BROWN
- A.MIG-3514 EARTH
- A.MIG-3515 OCHRE
- A.MIG-1001 AFRICA KORPS WASH
- A.MIG-1618 PLW DEEP BROWN
- A.MIG-1252 RED BROWN
- A.MIG-8212 AQUA GLOSS CLEAR
- A.MIG-2022 ONE SHOT PRIMER WHITE



A.MIG-7802

SUPER PACK DESERT & ARID BATTLEFIELDS SUPER PACK DESIERTOS Y CAMPOS DE BATALLA ÁRIDOS

This pack is a complete and comprehensive system that allows you to accurately represent all the distinctive weathering effects typical of arid environments on your models, no matter the camouflage pattern of the subject. Dust, earth, sand, rain marks, dry mud, splashes, all kinds of dust spots, and even paints to apply sand-colour washable camouflage schemes. A great idea and solution for every enthusiast recently initiated in modelling, or those that seek the correct and accurate colours required conveniently selected and provided in a single box.

Este pack es un sistema completo que permite representar fielmente todos los efectos de envejecido típicos de los entornos áridos, sin importar el patrón de camuflaje de la maqueta. Polvo, tierra, arena, marcas de lluvia, barro seco, salpicaduras, todo tipo de manchas de polvo e incluso pinturas para aplicar esquemas de camuflaje lavables de color arena. Es la solución perfecta para todos aquellos que quieran iniciarse en el modelismo o para los que quieren los colores correctos cómodamente reunidos en una sola caja.



A.MIG-7803

SUPER PACK WHITE WINTER CAMOUFLAGE
SUPER PACK CAMUFLAJE INVERNAL

A comprehensive and complete system with which you will be able to realistically paint your armour and aircraft models in any winter camouflage scheme. Includes a full range of products for painting and weathering any style of winter camouflage, including both chipped and scuffed schemes and washable white finishes. A great idea and solution for every enthusiast recently initiated in modelling, or those that seek the correct and accurate colours required conveniently selected and provided in a single box.

Un sistema completo con el que podrás pintar de forma realista tus maquetas de vehículos militares y aviones con cualquier esquema de camuflaje invernal. Incluye una gama completa de productos para pintar y desgastar cualquier estilo de camuflaje blanco, incluidos los esquemas desconchados y desgastados y las pinturas lavables. Es la solución perfecta para todos aquellos que quieran iniciarse en el modelismo o para los que quieren los colores correctos cómodamente reunidos en una sola caja.



A.MIG-7804

SUPER PACK WEATHERING FOR ENGINES
SUPER PACK EFECTOS PARA MOTORES

This set contains the essential base colours and weathering products required for painting surfaces and reproduce effects of gunk and grime on any engine. With these colours and effects, you will be able to simulate different types of metals, spilled fuel, oil, dirt, and mechanical fluids. This set is the perfect solution for every beginner and effective and useful for those more experienced modellers that enjoy the accuracy and convenience provided by this all-in-one option.

Contiene los colores base y los productos imprescindibles para pintar superficies e imitar las manchas y los efectos de envejecido de cualquier motor. Con ellos podrás simular diferentes tipos de metales, combustible derramado, aceite, suciedad, etc. Este conjunto es la solución perfecta para todos aquellos que quieran iniciarse en el modelismo o para aquellos que buscan las mejores opciones para simular motores de manera extremadamente realista y disponer de todo ello en una sola caja.



A.MIG-7805

SUPER PACK RUST EFFECTS
SUPER PACK EFECTOS PARA ÓXIDO

This versatile oxide set provides all the elements necessary to create every type of oxidation effect including the base colours, as well as the essential products used to accurately imitate surface rust, stains, textured rust, scratches, and rust streaks produced by running water and gravity. This kit is the ultimate solution for all skill levels and those looking for the best colours and products used to authentically reproduce rust effects of every type all in one box.

Incluye todos los elementos necesarios para crear cualquier tipo de efecto de oxidación. Contiene los colores base, así como los productos imprescindibles para imitar superficies, manchas, desconchones, arañazos o escurridos producidos por el óxido. Este kit es la solución para todos los que quieren iniciarse en el modelismo, o para aquellos que buscan las mejores opciones para imitar óxido de manera extremadamente realista y disponer de todo ello en una sola caja.



A.MIG-7806

SUPER PACK VEGETATION
SUPER PACK VEGETACIÓN

Includes all the basic base colours and products required to paint the different areas of groundwork simulating vegetation. This set has been specially designed for creating lifelike detailed finishes in your small scenes and dioramas. Also included are two easy to assemble and paint laser-cut leaf types used to add authenticity and depth to your scene.

Contiene todos los colores base y productos esenciales para pintar las diferentes zonas de terreno en las que queramos simular vegetación. Este set está especialmente diseñado para crear acabados detallados extremadamente realistas en nuestras escenas y dioramas. También se incluyen dos tipos de hojas cortadas por láser muy fáciles de montar y pintar con las que añadir autenticidad e intensidad a la escena.



A.MIG-7807

SUPER PACK MUD EFFECTS
SUPER PACK EFECTOS DE BARRO

This set includes the base colours and products essential for imitating the accumulation and weathering effects produced by mud. With this set, you will be able to replicate different types of effects including dry mud, wet mud, and mud splashes. These sets are the perfect solution for casual modellers and those experienced enthusiasts looking for the most realistic painting options in one convenient box.

Contiene los colores base y los productos imprescindibles para imitar acumulaciones y efectos producidos por el barro. Con ellos podremos simular diferentes tipos de efectos, como barro seco, húmedo o salpicaduras. Este conjunto es la solución ideal para todos aquellos que quieran iniciarse en el modelismo, o para los modelistas que busquen las mejores opciones para simular cualquier tipo de efecto de barro de manera extremadamente realista reunidas en una sola caja..



A.MIG-7808

SUPER PACK TRACKS & WHEELS
SUPER PACK ORUGAS Y RUEDAS

With these colours and effects, you will be able to simulate different types of dirt accumulations on the tracks and wheels of any vehicle, from dust accumulations to clumps of sticky mud, even rust and polished metal. Included in the package is a Quick Tip guide with step-by-step colour photographs showing how to apply all of the authentic effects mentioned above.

Con este set podrás pintar y realizar los efectos de suciedad más habituales en las ruedas y orugas de cualquier vehículo, desde acumulaciones de polvo hasta efectos de tierra y barro incrustado, e incluso óxido y metal pulido. La caja incluye un Quick Tip con fotos paso a paso a todo color para realizar todos los efectos mencionados.



A.MIG-7809

SUPER PACK METALLICS
SUPER PACK METÁLICOS

This set contains a selection of the basic colours and the essential products required to paint any metallic surface. With this set you can simulate different types of metals and finishes ranging from airplanes with entirely metallic fuselages to small details including tools and weapons. This set is ideal for painting figures with metal details and armour and civil vehicles with chrome and polished details.

Contiene los colores básicos, y los productos imprescindibles para pintar cualquier superficie metálica. Gracias a ellos, podremos simular diferentes tipos de metales y acabados, desde aviones con fuselajes enteramente metálicos hasta pequeñas piezas como herramientas o armas. También será de gran utilidad para pintar figuras con detalles de metal y armaduras o, incluso, vehículos civiles.



A.MIG-7810

SUPER PACK CARRIER DECK AIRCRAFT
SUPER PACK AVIONES EMBARCADOS

Includes all the products you will require to create every type of dirt and weathering effect typical of carrier-based aircraft, including a full range of effects and wear unique to aircraft operating at sea. This pack is a complete and comprehensive system that allows you to accurately represent all the distinctive weathering effects typical of maritime environments on your models.

Incluye todos los productos necesarios para poder realizar cualquier tipo de efecto de suciedad y envejecido típico de los aviones con base en portaaviones, mostrando una completa gama de efectos y desgastes, únicos de los aparatos que operan en el mar. Este set es un sistema completo e integral, con el que podrás aplicar de forma realista en tus maquetas todos los efectos característicos de los entornos marinos.



A.MIG-7811**NEW****SUPER PACK WWII US NAVY AIRCRAFT
SUPER PACK AVIONES US NAVY DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

This set includes the essential products used to add weathering effects to most of the aircraft operated by the US Navy during WWII. With these products, you'll be able to represent a full range of effects including panel fading and shading, exhaust staining, accumulations of dirt and grease and more. Includes both enamel and acrylic products specifically selected to achieve the most authentic results.

Este set contiene los productos imprescindibles para realizar el Weathering en la mayoría de los aviones empleados por la US Navy durante la Segunda Guerra Mundial, perfectos para simular panelados, decoloraciones, escapes, manchas y demás acabados. Incluye productos enamel y acrílicos.

**A.MIG-7812****NEW****SUPER PACK LUFTWAFFE WWII
SUPER PACK LUFTWAFFE II GUERRA MUNDIAL**

This set contains the essential products used to accurately weather most aircraft flown by the Luftwaffe during World War II. By using these products, you can simulate all effects such as panel line washes, colour fading, fuel and oil leaks, staining, and a range of weathering effects. This Super Pack includes both the enamel and acrylic products used to obtain the most realistic results possible.

Este set contiene los productos imprescindibles para realizar el Weathering en los aviones empleados por la Luftwaffe durante la II Guerra Mundial. Gracias a ellos, podremos simular todo tipo de efectos, como panelados, decoloraciones, escapes, manchas y demás acabados. Este Super Pack incluye tanto los productos acrílicos como esmaltes para conseguir los resultados más realistas.

**A.MIG-7814****NEW****SUPER PACK AVRO LANCASTER AND NIGHT RAF BOMBER
SUPER PACK AVRO LANCASTER Y BOMBARDEROS NOCTURNOS
DE LA RAF**

This set contains the essential products used for Weathering the legendary Lancaster, as well as many of your favourite RAF bombers used during the Second World War. Thanks to the wide range of versatile products, you will be able to simulate all kinds of effects including panel washes, discoloration, leaks, staining and the full range of effects common to this iconic aircraft. Includes both enamel and acrylic products, each chosen to obtain the most realistic result.

Este set contiene los productos imprescindibles para realizar el Weathering en el mítico Lancaster, además de otros muchos bombarderos de la RAF empleados durante Segunda Guerra Mundial. Gracias a ellos, podremos simular todo tipo de efectos, como panelados, decoloraciones, escapes, manchas y demás acabados. Incluye tanto productos esmalte como acrílicos, elegidos para obtener el resultado más realista.

**A.MIG-7815****NEW****SUPER PACK USAAF**

This set contains the essential products for weathering most of the aircraft used by the USAAF during the Second World War. With this custom set, you will be able to simulate all kinds of effects including panel lining, adding authentic discoloration, leaks, stains and other effects critical to realistic finishes. This Superpack includes both enamel and acrylic products, each chosen to obtain the most realistic result.

Este set contiene los productos imprescindibles para envejecer la mayoría de los aviones empleados por la USAAF durante la Segunda Guerra Mundial. Con este set específico podrás simular todo tipo efectos, como panelados, decoloraciones realistas, escapes, manchas y otros efectos esenciales para obtener acabados realistas. Incluye tanto productos tipo esmalte como acrílicos, elegidos para obtener el resultado más realista.



AIR WEATHERING SETS

Sets de envejecido para aviones



More information:
Más información:



Our Panel Line Wash range is specially designed to create softly washed panel lines required for aircraft, also making it ideal for subjects requiring subtlety such as Sci-Fi vehicles, ships, and trains. Panel Line Washes are enamel base products in 35 mL jars and you can easily clean or remove excess with Enamel Thinner for hours. In addition AMMO offers a range of sets combining all necessary Panel Line Washes for specific subjects.



Nuestra serie de Lavados para Paneles está especialmente diseñada para los paneles de los aviones. Estos productos son también perfectos para obtener efectos sutiles en otras temáticas como Ciencia Ficción, barcos o trenes. Los Lavados para Paneles son productos en bote de 35 mL en base Esmalte, así que se pueden limpiar o quitar el exceso fácilmente con diluyente de esmaltes durante horas. Adicionalmente AMMO ofrece una gama de sets combinando todos los Lavados para Líneas de Paneles necesarios para una temática en concreto.

A.MIG-7445

JET ENGINES COLORS AND WEATHERING SET

Set de colores y envejecido para motores de reacción

4 metal acrylic colors, 1 weathering enamel product & 1 wash/ colores acrílicos, 1 esmalte de envejecido y 1 lavado

Jet engine colors and weathering set. This set includes 4 essential metallic colors used to paint the hues and tonal variations for the components of a jet turbine, including the afterburner and exhaust nozzles. This set also includes 2 specific products for weathering and outlining the intricate details found in these engines.

Set de colores y envejecido para reactores. Incluye 4 colores metálicos esenciales para obtener las variaciones tonales de los componentes de una turbina, incluidos el postquemador y las toberas. Este set también incluye 2 productos para envejecer y perfilar los intrincados detalles de los motores.

A.MIG-0187 JET EXHAUST, A.MIG-0191 STEEL, A.MIG-0192 POLISHED METAL, A.MIG-0045 GUN METAL, A.MIG-1407 ENGINE GRIME, A.MIG-1008 DARK WASH.



A.MIG-7414

GERMAN EARLY FIGHTERS AND BOMBERS

Cazas iniciales y bombarderos alemanes de la II Guerra Mundial

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of early German fighters up to 1940 and bombers throughout World War II. Includes 3 colors from the Panel Line Wash range, allowing you to easily outline early German fighters and bombers.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de los cazas alemanes de principios de guerra hasta 1940 y bombarderos durante toda la II Guerra Mundial.

A.MIG-1608 PLW DARK GREEN GREY
A.MIG-1610 PLW TAN GREY, FOR RLM 65.
A.MIG-1616 PLW ORANGE BROWN



A.MIG-7415

GERMAN LATE FIGHTERS

Cazas del final de la II Guerra Mundial

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of late war German fighters

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de los cazas alemanes de finales de guerra.

A.MIG-1611 PLW BLACK NIGHT
A.MIG-1612 PLW GREEN BROWN
A.MIG-1613 PLW BLUE GREY



A.MIG-7416

RAF FIGHTERS AND BOMBERS

Cazas y bombarderos de la RAF

Set with 3 Panel Line Wash jars, 3 x 35mL.

A set of 3 washes to enhance the panel lines of RAF fighters and bombers during WWII.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de la RAF durante la II Guerra Mundial.

A.MIG-1609 PLW STORM GREY
A.MIG-1614 PLW NEUTRAL BROWN
A.MIG-1615 PLW STONE GREY FOR BLACK



A.MIG-7417

WWII PACIFIC US NAVY AIRPLANES

Aviones del Pacífico de la US Navy en la II Guerra Mundial

2 PLW Washes & 1 Streaking Brusher/3 lavados PLW y 1 Streaking Brusher

A set of 2 washes and 1 streaking brusher to weather and enhance the panel lines of U.S. Navy aircraft in the Pacific during WWII.

Un set de 2 lavados y 1 Streaking Brusher para envejecer y resaltar las líneas de panel de la Marina estadounidense en el Pacífico durante la II Guerra Mundial.

A.MIG-1603 PLW DARK SEA BLUE
A.MIG-1604 PLW PACIFIC DUST
A.MIG-1203 STREAKING GRIME



A.MIG-7418

WWII JAPANESE AIRPLANES
Aviones japoneses de la II Guerra Mundial

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of Japanese aircrafts during WWII.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de los aviones japoneses durante la II Guerra Mundial.

- A.MIG-1605 PLW DARK RED BROWN
- A.MIG-1606 PLW MEDIUM TAN
- A.MIG-1607 PLW SKY GREY



A.MIG-7419

US NAVY GREY JETS
Reactores grises de la US Navy

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of modern grey jets such as those from US Navy.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de los reactores grises modernos como los de la Marina estadounidense.

- A.MIG-1600 PLW LIGHT GREY
- A.MIG-1601 PLW MEDIUM GREY
- A.MIG-1602 PLW DEEP GREY



A.MIG-7420

AIRPLANES ENGINES AND EXHAUSTS
Motores y escapes de aviones

1 Nature Effect enamel & 2 Pigments/1 esmalte Efectos de Naturaleza y 2 Pigmentos

With this set you can add life easily to an engine and exhaust of your airplane, creating the effects of spilled fuel, little touches of rust, and general maintenance spills.

Con este set puedes dar vida fácilmente a los motores y escapes de tus aviones, creando efectos de combustible derramado, pequeños toques de óxido y escapes producidos durante el mantenimiento.

- A.MIG-1408 FRESH ENGINE OIL
- A.MIG-3001 BLACK
- A.MIG-3008 TRACK RUST



A.MIG-7421

AIRPLANES DUST EFFECTS
Efectos de polvo para aviones

1 Nature Effect enamel & 2 Pigments/1 esmalte Efectos de Naturaleza y 2 Pigmentos

With this set you can easily add realistic dust and dirt effects to your aircraft model. The set includes 2 dust pigment tones perfect for adding dust and dirt to the exterior surfaces, undercarriage, and cockpit.

Con este set puedes aplicar fácilmente efectos de polvo y suciedad realistas a tus maquetas de aviones. Incluye 2 pigmentos de tonos de polvo perfectos para replicar polvo y suciedad en el exterior, el tren de aterrizaje y la cabina.

- A.MIG-3002 LIGHT DUST
- A.MIG-3011 AIRFIELD DUST
- A.MIG-1403 EARTH



A.MIG-7422

WWII SOVIET FIGHTERS
(GREEN & BLACK CAMOUFLAGE)
Aviones soviéticos de la II Guerra Mundial
(Camuflajes verdes y negros)

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of Soviet fighters during WWII.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de los cazas soviéticos durante la II Guerra Mundial.

- A.MIG-1612 PLW GREEN BROWN
- A.MIG-1615 PLW STONE GREY FOR BLACK
- A.MIG-1619 PLW BLUE DIRT



A.MIG-7423

METALLIC AIRPLANES & JETS
Aviones y reactores metálicos

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of any type of aircraft in bare metal finishes and to weather jet engines parts and hydraulic systems.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de cualquier avión en metal natural y para envejecer componentes de motores de reacción y sistemas hidráulicos.

- A.MIG-1602 PLW DEEP GREY
- A.MIG-1617 PLW BLUE BLACK
- A.MIG-1618 PLW DEEP BROWN



A.MIG-7424

DESERT AIRPLANES SET
Set para aviones del desierto

3 PLW Washes/3 lavados PLW

A set of 3 washes to enhance the panel lines of aircraft operating in a desert theatre, and green aircraft such as P40 Warhawk, Chinook, Apache, UH60, and many more, with dust accumulations. This set is also perfect for other subjects like sci-fi or civil vehicles in a dusty environment.

Un set de 3 lavados para resaltar las líneas de panel de aviones que operan en un teatro desértico y aviones verdes, como el P40 Warhawk, Chinook, Apache, UH60, etc., con acumulaciones de polvo. Este set también es perfecto para maquetas de ciencia ficción o vehículos civiles en ambientes polvorientos.

- A.MIG-1620 PLW DUST
- A.MIG-1621 PLW SHADOW FOR DESERT BROWN
- A.MIG-1622 PLW OCHRE FOR SAND CAMO



COCKPIT SETS

Sets para cabinas



These basic painting and weathering sets include 1 acrylic base color, and 2 weathering enamel washes or 1 enamel wash a 1 pigment color for weathering cockpits and interior areas.



Estos sets de pintura y envejecido básicos incluyen 1 color base acrílico y 2 lavados esmalte o 1 lavado esmalte y un pigmento para envejecer cabinas e interiores.

A.MIG-7430

EARLY LUFTWAFFE COCKPITS Cabinas iniciales de la Luftwaffe

Basic set for painting and weathering on early Luftwaffe cockpits painted in RLM 02 Grau and landing gear or undercarriage surfaces, this set contains an acrylic base color, a wash, and pigment for creating dirty and realistic effects on the cockpits and interior areas. Application methods are shown in the book 'Encyclopedia of Aircraft' Vol. 1
Set básico para pintar y envejecer cabinas iniciales de la Luftwaffe pintadas de RLM 02 Grau y las superficies del tren de aterrizaje. Este set incluye un color base acrílico, un lavado, un pigmento para ensuciar de forma realista cabinas e interiores. Los métodos de aplicación se muestran en el libro Enciclopedia de Aviación Vol. 1

This set contains:
AMIG-0217 RLM 02 GRAU
AMIG-1000 BROWN WASH FOR GERMAN DARK, YELLOW
AMIG-3013 RUBBLE



A.MIG-7431

LATE LUFTWAFFE COCKPITS Cabinas finales de la Luftwaffe

Basic set for painting and weathering late war Luftwaffe cockpits painted in RLM 66 Schwartzgrau, used in some of the most popular late WWII German aircraft.

Set básico para pintar y envejecer cabinas de la Luftwaffe de finales de guerra pintadas de RLM 66 Schwartzgrau, incluidos algunos de los aviones alemanes más populares de finales de la II Guerra Mundial.

This set contains:
A.MIG-0218 RLM 66 SCHWARTZGRAU
A.MIG-1602 PLW DEEP GREY
A.MIG-1509 BLUE FOR DARK GREY



A.MIG-7432

WW II BRITISH COCKPITS Cabinas británicas de la 2GM

Basic set for painting and weathering WWII British cockpits painted in BS 283 color.

Set básico para pintar y envejecer cabinas británicas de la II Guerra Mundial pintadas de color BS 283.

This set contains:
AMIG-0219 FS34226 (BS283) INTERIOR GREEN
AMIG-1003 INTERIOR WASH
AMIG-3004 EUROPE EARTH



A.MIG-7433

WW II USA COCKPITS Cabinas USA de la II Guerra Mundial

Basic set for painting and weathering WWII USAF / US Navy cockpits painted in FS34151 Interior Green color, used in the most common US aircraft, such as the P-51, P-40, P-38, Corsairs, Hellcats or Avengers.

Conjunto básico para pintar y desgastar cabinas de la USAF/US Navy de la II Guerra Mundial pintadas de color FS34151 Interior Green, utilizado en los aviones estadounidenses más comunes, como los P-51, P-40, P-38, Corsair, Hellcat o Avenger.

This set contains:
AMIG-0220 FS34151 ZINC CHROMATE GREEN
AMIG-1005 DARK BROWN WASH FOR GREEN VEHICLES
AMIG-1203 STREAKING GRIME



A.MIG-7434

WW II USA INTERIORS Interiores USA de la 2GM

Basic set for painting and weathering WWII USAF / US Navy landing gears and interior surfaces painted in FS 33481 Zinc Chromate color.

Set básico para pintar y envejecer los trenes de aterrizaje y las superficies interiores de la USAF/US Navy de la II Guerra Mundial pintados de color FS 33481 Zinc Chromate.

This set contains:
AMIG-0221 FS33481 ZINC CHROMATE YELLOW
AMIG-1616 PLW ORANGE BROWN
AMIG-1407 ENGINE GRIME



A.MIG-7435

MODERN RUSSIAN COCKPITS Cabinas rusas modernas

Basic set for painting and weathering Modern Russian cockpits and the interiors of SCUD vehicles.

Set básico para pintar y envejecer cabinas rusas modernas y los interiores de los vehículos SCUD.

This set contains:
AMIG-0223 INTERIOR TURQUOISE GREEN
AMIG-1505 GREY FOR YELLOW SAND
AMIG-1008 NATO CAMOUFLAGES WASH



A.MIG-7436

US MODERN COCKPITS Cabinas modernas USA

Basic set for painting and weathering modern US cockpits painted in FS36231, used in some of the most famous US jets, such as the F-16, F-18, F-15, F-14, Phantoms, Skyhawks, and Intruders.

Set básico para pintar y envejecer cabinas estadounidenses modernas pintadas de FS36231, utilizado en algunos de los aviones estadounidenses más famosos, como los F-16, F-18, F-15, F-14, Phantom, Skyhawk e Intruder.

This set contains:
AMIG-0205 FS36231 (BS 638)
AMIG-1007 US MODERN VEHICLES WASH
AMIG-1613 PLW BLUE GREY





More information:
Más información:

SOLUTION BOX



SOLUTION BOX is a complete and comprehensive system which will guide you to carry out the complete painting and weathering process on your models. This includes both the application of the primer layer and the camouflage colours, as well as the different painting and weathering effects. The correct products and colours are included for applying filters, washes, fading and highlights with oils, streaking, chipped paint, dust, dirt and mud, and even oil and fuel stains.



SOLUTION BOX es un sistema completo e integral con el que podrás realizar el proceso integral de pintura y envejecido de tus maquetas, tanto la aplicación de la imprimación y los colores del camuflaje como los diferentes efectos de pintura y envejecido incluyendo filtros, lavados, efectos de desgaste e iluminación con oleos, escurridos, chorretones, desenchados, polvo, manchas de tierra y barro e incluso manchas de aceite y combustible.

A.MIG-7700

WW II AMERICAN ETO / Vehículos estadounidenses de la II Guerra Mundial



SOLUTION BOX WWII USA ETO offers you everything you need to paint and weather your models of WWII American vehicles in Europe. You will not only find the necessary paints, weathering products, and brushes, the valuable resource Solution Book is included as well. This complete 60-page guide explains step-by-step how to apply the different effects commonly seen on American vehicles operating in the European Theater during WWII.

SOLUTION BOX WWII USA ETO te ofrece todo lo necesario para pintar y envejecer tus modelos de vehículos estadounidenses de la II Guerra Mundial en Europa. No solo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios, sino también el libro Solution Book, una completa guía de más de 60 páginas que explica paso a paso cómo aplicar los diferentes efectos en cualquier vehículo americano del teatro de operaciones europeo durante la II GM.

Products included:

- Solution Book WWII USA ETO
- A.MIG-2023 One Shot Primer Black
- A.MIG-0926 Olive Drab Base
- A.MIG-0928 Olive Drab High Lights
- A.MIG-0046 Matt Black
- A.MIG-0036 Old Wood
- A.MIG-0042 Old Rust
- A.MIG-2016 Transparator
- A.MIG-2056 Lucky Varnish Satin
- A.MIG-1508 Green For Grey Green
- A.MIG-1008 Dark Wash
- A.MIG-3004 Europe Earth
- A.MIG-3007 Dark Earth
- A.MIG-1750 Dry Earth
- A.MIG-1705 Wet Mud
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil
- A.MIG-3009 Gun Metal
- A.MIG-2018 Enamel Odorless Thinner 35ml
- A.MIG-3505 Olive Green
- A.MIG-3512 Dark Brown
- A.MIG-3516 Dust
- A.MIG-3513 Starship Filth
- A.MIG-8585 8 Synthetic Saw Brush
- A.MIG-8611 3/0 Synthetic Round Brush
- A.MIG-8620 4 Synthetic Flat Brush

A.MIG-7702

WWII LUFTWAFFE LATE FIGHTERS / Cazas de la Luftwaffe de finales de la II Guerra Mundial



SOLUTION BOX WWII LUFTWAFFE LATE FIGHTERS offers you the products and colors needed to paint and weather German fighters from the end of WWII. Apart from the required paints, products, and brushes, you will also find the manual Solution Book included, a complete step by step guide that explains how to apply the different colors and weathering effects on any Luftwaffe fighter sporting late WWII camouflage schemes.

SOLUTION BOX WWII LUFTWAFFE LATE FIGHTERS te ofrece todo lo necesario para pintar y envejecer tus modelos de cazas alemanes de finales de la II Guerra Mundial. No solo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles adecuados, sino también el libro SOLUTION BOOK: una completa guía de más de 60 páginas que explica paso a paso cómo aplicar los diferentes colores y efectos en cualquier caza de la Luftwaffe de finales de la II Guerra Mundial.

Products included:

- Solutions Book LUFTWAFFE LATE WAR
- A.MIG-2024 One Shot Primer Grey
- A.MIG-0217 Rlm 02 Grau
- A.MIG-0218 Rlm 66 Schwartzgrau
- A.MIG-0063 Rlm 76 Pale Grey
- A.MIG-0206 Rlm 81 - Fs 34079 - Bs641
- A.MIG-0230 Rlm 82 Camo Green
- A.MIG-0925 Rlm 83 Olive Drab Dark
- A.MIG-0046 Matt Black
- A.MIG-8212 Aqua Gloss Clear
- A.MIG-2055 Matt Lucky Varnish
- A.MIG-1509 Blue For Dark Grey
- A.MIG-1617 Plw Blue Black
- A.MIG-1613 Plw Blue Grey
- A.MIG-1612 Plw Green Brown
- A.MIG-3513 Starship Filth
- A.MIG-3512 Dark Brown
- A.MIG-3506 Field Green
- A.MIG-1209 Starship Streaking
- A.MIG-3004 Europe Earth
- A.MIG-8621 Synthetic Flat Brush 6
- A.MIG-8612 Synthetic Round Brush 2/0

A.MIG-7701

IDF VEHICLES / Vehículos israelíes



SOLUTION BOX IDF offers you everything required to paint and weather your models of the Israel Defense Forces (IDF). The box includes the most common Israeli camouflage colour, Real IDF Sinai Gray '82 A.MIG-0131. If you want to paint vehicles with other camouflage schemes, you can find the correct range in our 6 colour set Israel Defense Forces A.MIG-7163, or as individual paint bottles in our extensive acrylic catalogue. The effects and weathering products included in the box are applicable to any style of Israeli camouflage you choose.

SOLUTION BOX IDF te ofrece todo lo necesario para pintar y envejecer tus maquetas de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI). No sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios, sino también el libro SOLUTION BOOK, una completa guía de más de 40 páginas que explica paso a paso cómo aplicar los diferentes efectos en cualquier vehículo israelí. La caja incluye el color de camuflaje israelí más común, Real IDF Sinai Grey '82 A.MIG-0131. Si deseas pintar vehículos con otros colores de camuflaje, los puedes encontrar en el set Israel Defense Forces Edición Especial A.MIG-7163 o comprarlos por separado. Los efectos y productos de esta caja te servirán para realizar cualquier camuflaje israelí que elijas.

Products included:

- Solution Book IDF VEHICLES
- A.MIG-0014 Real 8012 Rotbraun
- A.MIG-2023 One Shot Primer Black
- A.MIG-0033 Rubber & Tires
- A.MIG-2035 Anti-Slip Paste-Brown Color For 1/35
- A.MIG-0035 Dark Tracks
- A.MIG-3003 North Africa Dust
- A.MIG-0046 Matt Black
- A.MIG-3007 Dark Earth
- A.MIG-0049 Red
- A.MIG-3009 Gun Metal
- A.MIG-0050 Matt White
- A.MIG-3026 Golan Earth
- A.MIG-0131 Real Idf Sinai Grey 82
- A.MIG-3513 Starship Filth
- A.MIG-1001 Africa Korps Wash
- A.MIG-3516 Dust
- A.MIG-1254 Rust
- A.MIG-8610 5/0 Syntetic Round Brush
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil
- A.MIG-8614 2 Syntetic Round Brush
- A.MIG-1507 Tan For Yellow Green
- A.MIG-8621 6 Syntetic Flat Brush

A.MIG-7703

WWII GERMAN LATE/ Vehículos alemanes de finales de la II Guerra Mundial



SOLUTION BOX WWII GERMAN LATE offers you everything required to paint and weather your models of the German field vehicles during the late stage of WWII. This box includes the camouflage colors most used since 1944, A.MIG-0011 Dunkelgelb Aus '44 DG I, A.MIG-0002 Olivgrün Opt.2 y A.MIG-0015 Schokobraun. Si lo deseas puedes comprar aparte otras versiones de los colores también usados en esta etapa de la guerra: A.MIG-0012 Dunkelgelb Aus '44 DG III y A.MIG-0001 Olivgrün Opt.1. You will not only find the necessary paints, weathering products and brushes, but also the WWII German Late Solution Book, a complete guide with more than 70 pages explaining how to apply each effect on any WWII German late vehicle step by step.

Esta caja incluye los colores de camuflaje más habituales en los vehículos alemanes a partir de 1944, A.MIG-0011 Dunkelgelb Aus '44 DG I, A.MIG-0002 Olivgrün Opt.2 y A.MIG-0015 Schokobraun. Si lo deseas puedes comprar aparte otras versiones de los colores también usados en esta etapa de la guerra: A.MIG-0012 Dunkelgelb Aus '44 DG III y A.MIG-0001 Olivgrün Opt.1. En la caja no sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios, sino también el libro WWII German Late SOLUTION BOOK, una completa guía de más de 70 páginas que explica paso a paso cómo aplicar los diferentes efectos en cualquier vehículo alemán de finales de la II Guerra Mundial.

Products included:

- Solutions Book WWII GERMAN LATE
- A.MIG-0002 Olivgrün Opt.2
- A.MIG-0011 Dunkelgelb AUS '44 DGI
- A.MIG-0015 Schokobraun
- A.MIG-0036 Old Wood
- A.MIG-0044 Chipping
- A.MIG-0045 Gun Metal
- A.MIG-1000 Brown Wash for German Dark Yellow
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil
- A.MIG-1510 TAN for 3 Tone Camo
- A.MIG-1704 Heavy Earth
- A.MIG-1750 Dry Earth
- A.MIG-2016 Transparator
- A.MIG-2018 Enamel Odorless Thinner 35 ml
- A.MIG-2023 One Shot Primer Black
- A.MIG-3013 Rubble
- A.MIG-3021 Polished Metal
- A.MIG-3510 Rust:
- A.MIG-3512 Dark Brown
- A.MIG-3516 Dust
- A.MIG-6503 How To Paint WWII German Late Book
- A.MIG-8612 2/0 Syntetic Round Brush
- A.MIG-8621 6 Syntetic Flat Brush

A.MIG-7720

HOW TO PAINT IMPERIAL GALACTIC FIGHTERS / Cómo pintar cazas imperiales



SOLUTION BOX HOW TO PAINT IMPERIAL GALACTIC FIGHTERS offers you everything you need to paint and weather your models of Imperial starfighters from the Star Wars saga.

Although we have chosen a Tie Advanced X1 (not included) as an example for this step-by-step guide, the same processes can be applied in exactly the same sequence and methods to any other Galactic Empire's fighter, be it a Tie Fighter, Tie Interceptor, Tie Bomber, Tie Striker, Tie Defender, or even a Lambda-class shuttle. Now you just must grab your favourite model and start painting without further delay!

SOLUTION BOX HOW TO PAINT IMPERIAL GALACTIC FIGHTERS te ofrece todo lo necesario para pintar y envejecer tus modelos de cazas imperiales de la saga Star Wars.

Aunque hemos elegido el Tie Advanced X1 (no incluido) como ejemplo en la guía paso a paso, podrás aplicar los mismos procesos de la misma forma y en el mismo orden a cualquier otro tipo de nave imperial, ya sea un Tie Fighter, Tie Interceptor, Tie Bomber, Tie Striker, Tie Defender, etc., incluso a las lanzaderas de la clase Lambda. ¡Solo tienes que escoger tu modelo favorito y comenzar a pintar sin más preámbulos!

Products included:

- Solution Book HOW TO PAINT IMPERIAL GALACTIC FIGHTERS
- A.MIG-0032 SATIn Black
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner
- A.MIG-0097 Crystal Orange
- A.MIG-2024 One Shot Primer GreyI
- A.MIG-0218 RLM 66 Schwartzgrau
- A.MIG-2055 Matt Lucky Varnish
- A.MIG-0911 Grey Shine
- A.MIG-3020 Metal Slag
- A.MIG-1009 Starship Wash

- A.MIG-3501 White
- A.MIG-1209 Starship Streaking
- A.MIG-3532 Starship Bay Sludge
- A.MIG-1502 Dark Grey for White
- A.MIG-8212 Aqua Gloss Clear ALC600
- A.MIG-1615 PLW Stone Grey for Black
- A.MIG-8590 3.0 Synthetic Liner Brush
- A.MIG-1617 PLW Blue Black
- A.MIG-8613 Synthetic Round Brush
- A.MIG-2016 Transparator
- A.MIG-8620 Synthetic Flat Brush

A.MIG-7709

USAF NAVY GREY FIGHTERS / Cazas grises de la USAF y de la Armada Estadounidense.



With this valuable resource, you will not only find the accurate colour paints, weathering products and brushes, we have also included the valuable resource How to Paint WWII US Navy Late Aircraft Solution Book A.MIG-6523 as well, a complete 60-page guide with step-by-step tutorials in four languages (English, Spanish, French, and German) that explains how to apply the different colours and effects commonly seen on US Navy aircraft operating during the late stages of the war.

En esta práctica caja no sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios para pintar y envejecer tu maqueta, también el libro *Cómo Pintar Aviones de la US Navy de finales de la II Guerra Mundial SOLUTION BOOK A.MIG-6523*, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, castellano, francés y alemán), una sencilla guía de 60 páginas fácil de seguir que explica paso a paso cómo aplicar los colores y efectos más habituales en los aviones de combate utilizados por la Armada Estadounidense durante la fase final del conflicto.

Products included:

- Solutions Book USAF NAVY Grey Fighters
- A.MIG-0046 Matt Black
- A.MIG-0203 Light Compass Ghost Gray
- A.MIG-0204 Medium Gunship Gray
- A.MIG-0208 Dark Compass Ghost Gray
- A.MIG-0209 Light Gray
- A.MIG-0210 Gray Blue
- A.MIG-0211 Medium Gray
- A.MIG-1251 Streakingbrusher Cold Dirty Grey
- A.MIG-1502 Dark Grey for White
- A.MIG-1601 PLW Medium Gray
- A.MIG-1602 PLW Deep Gray

- A.MIG-1611 PLW Black Night
- A.MIG-2016 Transparator
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner
- A.MIG-2022 One Shot Primer White
- A.MIG-2054 Ultra Matt Lucky Varnish
- A.MIG-3011 Airfield Dust
- A.MIG-3500 Black
- A.MIG-3501 White
- A.MIG-3513 Starship Filth
- A.MIG-8212 Aqua Gloss Clear
- A.MIG-8590 3/0 Synthetic Liner Brush
- A.MIG-8610 5/0 Synthetic Round Brush
- A.MIG-8615 4 Synthetic Round Brush

A.MIG-7721

HOW TO PAINT BARE METAL AIRCRAFT. Cómo pintar aviones de metal natural



Many aircraft throughout the history of aviation have been flown entirely or partially in their bare metal skins. These iconic aircraft include the P-51 Mustang, P-38 Lightning, B-29, Ju-52, F-86 Sabre, F-104 Starfighter, BAC Lightning, and most post-war Soviet aircraft, such as the MiG-15, MiG-17, MiG-19, MiG-21 and the famous Tu-95 "Bear" and Tu-142 bombers. These are just a few well known examples; the list of combat and civilian aircraft featuring bare metal surfaces is almost endless. Simply grab your favourite model and start painting without further delay!

Muchos aparatos a lo largo de la historia de la aviación se han dejado total o parcialmente sin pintar, con acabado metálico. Entre ellos se encuentran aviones tan emblemáticos como los P-51 Mustang, P-38 Lightning, B-29, Ju-52, F-86 Sabre, F-104 Starfighter, BAC Lightning y la mayoría de los aviones soviéticos de posguerra, como los MiG-15, MiG-17, MiG-19, MiG-21 y los famosos bombarderos Tu-95 Bear y Tu-142. Estos son sólo algunos ejemplos famosos; la lista de aviones militares y civiles con superficies metálicas al descubierto es casi interminable. ¡Elige tu modelo favorito y empieza a pintar sin más preámbulos!

Products included:

- Solution Book How to paint bare metal aircraft
- A.MIG-0187 Jet Exhaust Burnt Iron
- A.MIG-2023 ONE SHOT Primer Black
- A.MIG-0191 Steel
- A.MIG-2055 Matt Lucky Varnish
- A.MIG-0192 Polished Metal
- A.MIG-3009 Gun Metal
- A.MIG-0194 Matt Aluminium
- A.MIG-3021 Polished Metal
- A.MIG-0195 Silver
- A.MIG-3535 Oilbrusher Gun Metal

- A.MIG-1253 Streakingbrusher Grime
- A.MIG-3538 Oilbrusher Silver
- A.MIG-1256 Streakingbrusher Green-Grey Grime
- A.MIG-8212 Aqua Gloss Clear ALC600
- A.MIG-1617 PLW Blue Black
- A.MIG-8215 Airframe Aluminium ALC119
- A.MIG-1618 PLW Deep Brown
- A.MIG-8595 4 Synthetic Filbert Brush
- A.MIG-2016 Transparator 17mL
- A.MIG-8612 2/0 Synthetic Round Brush
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner 35mL
- A.MIG-8613 #1 Synthetic Round Brush

A.MIG-7722

WWII RAF EARLY AIRCRAFT. / Aviones de la RAF de principios de la II Guerra Mundial



SOLUTION BOX WWII RAF EARLY AIRCRAFT offers you everything you need to paint and weather your models of British planes from the early World War II era. You will not only find the accurate colour paints, weathering products and brushes, we have also included the valuable resource How to Paint WWII Early Aircraft Solution Book as well, a complete 67-page guide with step-by-step tutorials in four languages (English, Spanish, French, and German) that explains how to apply the different colours and effects commonly to British fighters operating during the early stages of the war. The model used as example (not included) in this Solution Book is the Supermarine Spitfire Mk. I in 1/48 scale from Tamiya.

La Solution Box *Cómo Pintar Aviones Británicos de Principios de la II Guerra Mundial* te proporciona todo lo necesario para pintar aviones británicos de principios de la II Guerra Mundial. No sólo encontrarás las tonos exactos de pintura, productos de envejecido y pinceles, sino también el práctico libro *SOLUTION BOOK Cómo Pintar Aviones Británicos de Principios de la II Guerra Mundial*, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, castellano, francés y alemán), una completa guía de 68 páginas fácil de seguir que explica paso a paso cómo aplicar los colores y efectos más habituales en los aviones de combate británicos que operaban a principios de guerra. La maqueta utilizada como ejemplo (no incluida) en este Solution Book es el Supermarine Spitfire Mk. I de Tamiya a escala 1/48.

Products included:

- Solutions Book WWII RAF Early System
- A.MIG-2022 One Shot Primer White
- A.MIG-0070 Medium Brown Dark Earth (BS450)
- A.MIG-0915 Dark Green (BS241)
- A.MIG-0243 Sky Type (BS210)
- A.MIG-0244 Duck Egg Green (BS216)
- A.MIG-0219 Interior Green (cockpit)
- A.MIG-0046 Matt Black
- A.MIG-0191 Steel
- A.MIG-0029 Desert Sand
- A.MIG-2016 Transparator
- A.MIG-0858 Shader Ash Black
- A.MIG-2055 Matt Lucky Varnish

- A.MIG-8212 Aqua Gloss Clear ALC600
- A.MIG-1612 PLW Green Brown
- A.MIG-1614 PLW Neutral Brown
- A.MIG-3011 Airfield Dust
- A.MIG-1506 Brown for Dark Green
- A.MIG-2018 Odourless Enamel Thinner
- A.MIG-3508 Oilbrusher Dark Mud
- A.MIG-1252 Streakingbrusher Red Brown
- A.MIG-8585 8 Synthetic Saw Brush
- A.MIG-8614 2 Synthetic Round Brush
- A.MIG-8620 4 Synthetic Flat Brush
- A.MIG-8610 5/0 Synthetic Round Brush

A.MIG-7900

4 BO GREEN VEHICLES
 Vehículos de color verde 4BO



SOLUTION BOX MINI 4BO RUSSIAN GREEN VEHICLES, provides you the accurate colour paints and weathering products to paint and weather your models of WWII Soviet Army vehicles; we have also included the valuable resource Solution Book - How to Paint 4BO Russian Vehicles as well. This complete 51-page guide with step-by-step tutorials in four languages (English, Spanish, French, and German) explains how to apply the different colours and effects common to Red Army vehicles painted in a monochrome scheme of 4BO. The model (not included) used as example in this Solution Book is the T-34/76 in 1/35 scale from Zvezda

Solution Box Mini 4BO Russian Green Vehicles, te proporciona los tonos correctos de pintura y los productos de envejecido necesarios para pintar y envejecer vehículos del Ejército Soviético durante la II Guerra Mundial; también se incluye el SOLUTION BOOK Cómo Pintar Vehículos de Color 4BO, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, español, francés y alemán), una sencilla guía de 52 páginas, fácil de seguir que explica paso a paso cómo aplicar los colores y efectos más habituales en los vehículos soviéticos con acabado de color verde 4BO. La maqueta (no incluida) que se usa como ejemplo en este Solution Book es el T-34/76 de Zvezda a 1/35.

Products included:

- Solutions Book 4BO Green Vehicles
- A.MIG-1704 One Shot Primer Brown Oxide Primer
- A.MIG-3505 Olive Green
- A.MIG-3523 Dusty Earth
- A.MIG-0019 4BO Russian Green
- A.MIG-0044 Chipping
- A.MIG-1005 Dark Brown Wash for Green Vehicles
- A.MIG-1203 Streaking Grime
- A.MIG-1406 Fresh Engine Oil
- A.MIG-1704 Heavy Earth
- A.MIG-1751 Dry Sleppe
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner 35 mL

A.MIG-7719

REALISTIC RUST / Óxido Realista



SOLUTION BOX REALISTIC RUST offers you everything you need to paint and weather subjects with surfaces partially or completely covered by rust effects. With this Solution Box, you will be able to paint and weather any rusty vehicle including AFVs, trucks, cars, ships, and wargaming subjects. Now simply grab your favourite model and start painting without further delay! In this box you will not only find the required paints, weathering products, and brushes, also included is the valuable resource Solution Book How to Paint Realistic Rust, with explanatory text in four languages (English, Spanish, French and German).

SOLUTION BOX - ÓXIDO REALISTA, te proporciona los tonos correctos de pintura y los productos de envejecido necesarios para pintar y envejecer maquetas con superficies parcial o totalmente cubiertas de efectos de óxido. Con esta Solution Box serás capaz de pintar y envejecer cualquier vehículo, incluyendo blindados, camiones, automóviles, barcos y maquetas para wargames. ¡Elige tu modelo favorito y empieza a pintar sin más preámbulos! En esta caja no sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios, sino también el libro Solution Book Cómo Pintar Óxido realista, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, español, francés y alemán).

Products included:

- Solutions Book REALISTIC RUST
- A.MIG-2026 Brown Oxide Primer
- A.MIG-2029 Desert Sand
- A.MIG-0033 Rubber & Tyres
- A.MIG-0040 Medium Rust
- A.MIG-0042 Old Rust
- A.MIG-0044 Chipping
- A.MIG-2011 Heavy Chipping Effects
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner 35mL
- A.MIG-2055 LUCKY VARNISH Matt (17mL)
- A.MIG-1002 Tracks WASH
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil Effects
- A.MIG-1750 Dry Earth
- A.MIG-0851 SHADER Light Rust
- A.MIG-1254 STREAKINGBRUSHER Rust
- A.MIG-3511 OILBRUSHER Red Primer
- A.MIG-3512 OILBRUSHER Dark Brown
- A.MIG-3006 PIGMENT Light Rust
- A.MIG-3008 PIGMENT Track Rust
- A.MIG-8611 3/0 Synthetic Round BRUSH
- A.MIG-8616 6 Synthetic Round BRUSH

A.MIG-7723

WWII US NAVY LATE AIRCRAFT



With this valuable resource you will not only find the accurate colour paints, weathering products and brushes, we have also included the valuable resource How to Paint WWII US Navy Late Aircraft Solution Book A.MIG-6523 as well, a complete 60-page guide with step-by-step tutorials in four languages (English, Spanish, French, and German) that explains how to apply the different colours and effects commonly seen on US Navy aircraft operating during the late stages of the war.

En esta práctica caja no sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios para pintar y envejecer tu maqueta, también el libro Cómo Pintar Aviones de la US Navy de finales de la II Guerra Mundial SOLUTION BOOK A.MIG-6523, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, castellano, francés y alemán), una sencilla guía de 60 páginas fácil de seguir que explica paso a paso cómo aplicar los colores y efectos más habituales en los aviones de combate utilizados por la Armada Estadounidense durante la fase final del conflicto.

Products included:

- A.MIG-6523 Solution Book WWII US NAVY LATE AIRCRAFT
- A.MIG-2022 One Shot Primer - White
- A.MIG-0032 Satin Black
- A.MIG-0227 FS 25042 Sea Blue (Ana 606)
- A.MIG-0228 FS 35164 Intermediate Blue (Ana 608)
- A.MIG-0220 FS 34151 Zinc Chromate Green
- A.MIG-0221 FS 33481 Zinc Chromate Yellow
- A.MIG-0191 Steel
- A.MIG-2016 Transporator
- A.MIG-8212 Aqua Gloss Alc600
- A.MIG-2055 Matt Lucky Varnish (17 ML)
- A.MIG-3528 Sky Blue
- A.MIG-3500 Black
- A.MIG-1253 Streakingbrusher Grime
- A.MIG-1611 PLW Black Night
- A.MIG-1603 PLW Dark Sea Blue
- A.MIG-1604 PLW Pacific Dust
- A.MIG-1500 Brown For White
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner
- A.MIG-8613 1 Synthetic Round Brush
- A.MIG-8590 3/0 Synthetic Liner Brush
- A.MIG-8595 4 Synthetic Filbert Brush

A.MIG-7712

MODERN US MILITARY SAND SCHEME



Solution Box Modern US Military Sand Scheme provides you with everything you need for painting and weathering modern US Army vehicles in the Sand Camouflage scheme. The most commonly used colour from the 1990s to present by the US Army in desert and arid terrain is the colour FS33446, popularly known as "Desert Tan". This colour has been used in the Iraq and Afghanistan campaigns, and has even been the standard colour scheme for many units of the US Army and US Marine Corps based on US soil.

Solution Box Modern US Sand Camouflage Scheme te proporciona todo lo que necesitas para pintar y envejecer tus maquetas de vehículos estadounidenses pintados de color arena. El color más utilizado desde los años 90 hasta la actualidad por el ejército americano en terrenos desérticos y secos es el FS33446, conocido popularmente como Desert Tan. Este color ha sido utilizado en las diferentes misiones de Irak y Afganistán, e incluso también ha sido el color estándar de muchas unidades en suelo estadounidense del US Army y US Marine Corps como color de camuflaje en sus principales blindados y vehículos militares.

Products included:

- A.MIG-6512 Solution Book How To Paint Modern US Military Sand Scheme
- A.MIG-2027 One Shot Primer Sand
- A.MIG-2035 Anti-Slip Paste Brown Color For 1/35
- A.MIG-0025 Us Modern Vehicles Fs33446
- A.MIG-0033 Rubber And Tyres
- A.MIG-0035 Dark Tracks
- A.MIG-2016 Transporator
- A.MIG-1504 Brown For Desert Yellow
- A.MIG-1007 Us Modern Vehicles Wash
- A.MIG-3018 Middle East Dust
- A.MIG-3002 Light Dust
- A.MIG-3028 City Dark Dust
- A.MIG-3021 Polished Metal Pigment
- A.MIG-1207 Streaking Grime For Us Modern Vehicles
- A.MIG-3501 Oilbrusher White
- A.MIG-3515 Oilbrusher Ochre
- A.MIG-3512 Oilbrusher Dark Brown
- A.MIG-1254 Streakingbrusher Rust
- A.MIG-1409 Fuel Stains
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner
- A.MIG-2056 Satin Lucky Varnish
- A.MIG-8621 6 Synthetic Flat Brush
- A.MIG-8611 Synthetic Round #3/0
- A.MIG-8614 Synthetic Round #2

A.MIG-7901

WWII GERMAN WINTER VEHICLES

Vehículos Invernales Alemanes de la II Guerra Mundial



Is a simple and comprehensive system providing you with everything required to weather your models, including filters, washes, fading and highlights with oils, streaking, chipped paint, dust, dirt and mud, and even oil and fuel stains. You will not only find the accurate colour paints and weathering products, we have also included the valuable resource A.MIG-6601 Solution Book How to paint WWII German winter vehicles as well, a complete 67 page guide with step-by-step tutorials in four languages (English, Spanish, French, and German) that walk you through applying the different colours and effects commonly seen on German military vehicles operating during the winter months in whitewash camouflage.

Es un sistema sencillo con el que podrás realizar el proceso integral de envejecido de tus maquetas, incluyendo filtros, lavados, efectos de desgaste e iluminación con óleos, escurridos, chorretones, etc. No sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios, sino también el libro A.MIG-6601 Solution Book cómo pintar vehículos invernales alemanes de la II Guerra Mundial, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, castellano, francés y alemán), una sencilla guía de 67 páginas fácil de seguir que explica paso a paso cómo aplicar los efectos más habituales en los vehículos militares alemanes con camuflaje blanco durante los meses invernales de la II Guerra Mundial.

Products included:

- A.MIG-6601 Solution Book How to Paint WWII GERMAN WINTER VEHICLES
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner 35ml
- A.MIG-3501 Oilbrusher White
- A.MIG-1254 Streaking Brusher Rust
- A.MIG-0050 Matt White
- A.MIG-1205 Streaking Grime for Winter Vehicles
- A.MIG-3013 Pigment Rubble
- A.MIG-1203 Streaking Grime
- A.MIG-1001 Afrika Korps Wash
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil
- A.MIG-1705 Wet Mud
- A.MIG-1751 Dry Steppe
- A.MIG-2011 Heavy Chipping Effects

241300000

GERMAN TANKS / Tanques Alemanes



SOLUTION BOX is a simple and comprehensive system providing you with everything required to paint and weather your German vehicles from the second half of WWII. This includes both the application of the primer layer and the camouflage colours, as well as the different painting and weathering effects including products and colours for filters, washes, fading and highlights with oils, streaking, dust, and grease and oil stains.

La SOLUTION BOX es un sistema completo y exhaustivo que le guiará para llevar a cabo todo el proceso de pintura y weathering de los vehículos alemanes de finales de la Segunda Guerra Mundial, tanto la aplicación de la capa de imprimación como de los colores de camuflaje, así como los diferentes efectos de pintura y weathering. Se incluyen los productos y colores adecuados para la aplicación de filtros, lavados, decolorados, escurridos, pintura desconchada, polvo, suciedad y barro, e incluso manchas de aceite y combustible.

Products included:

- 241300001 WWII GERMAN TANKS Solution Book
- A.MIG-2026 One Shot Primer Brown Oxide
- A.MIG-3512 Dark Brown
- A.MIG-1253 Grime
- A.MIG-1254 Rust
- A.MIG-0002 Olivgrün Opt. 2
- A.MIG-0010 Dunkelgelb (Mid War)
- A.MIG-0015 Schokobraun
- A.MIG-0044 Chipping
- A.MIG-0037 New Wood
- A.MIG-0045 Gun Metal
- A.MIG-2056 Lucky Varnish Satin
- A.MIG-1751 Dry Steppe
- A.MIG-1000 Brown Wash For German Dark Yellow
- A.MIG-3003 North Africa Dust
- A.MIG-3029 Winter Soil
- A.MIG-1510 Tan For 3 Tone Camo
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil
- A.MIG-8585 Synthetic Saw Brush (Size 8)
- A.MIG-8611 Synthetic Round Brush (Size 3/0)
- A.MIG-8616 Synthetic Round Brush (Size 6)

A.MIG-7726

WWII LUFTWAFFE MID WAR AIRCRAFT

Aviones de la Luftwaffe de Medios de la Segunda Guerra Mundial



SOLUTION BOX is a simple and comprehensive system providing you with everything required to paint and weather your models. This includes both the application of the primer layer and the camouflage colours, as well as the different painting and weathering effects. The correct products and colours are included for applying filters, washes, fading and highlights with oils, streaking, chipped paint, dust, dirt, and mud, and even oil and fuel stains. This box includes everything except the model kit. This Solution Box is ideal for every beginning modeller and those experienced modellers that enjoy the accuracy and convenience provided by the Solution Box.

SOLUTION BOX es un sistema completo y sencillo con el que podrás realizar el proceso integral de pintura y envejecido de tus maquetas, tanto la aplicación de la imprimación y los colores del camuflaje como los diferentes efectos de pintura y envejecido, incluyendo filtros, lavados, efectos de desgaste e iluminación con óleos, escurridos, chorretones, etc. ¡Contiene todo lo necesario excepto la maqueta! Una idea magnífica para aficionados que quieran iniciarse en el modelismo o para aquellos que quieran tener todo en una sola caja y olvidarse de seleccionar los productos uno a uno.

Products included:

- A.MIG-6526 Solution Book WWII LUFTWAFFE MID WAR AIRCRAFT
- A.MIG-2022 One Shot Primer - White
- A.MIG-0218 Acrylic Color Rlm 66 Schwartzgrau
- A.MIG-0217 Acrylic Color Green Slate (Rlm 02)
- A.MIG-0063 Acrylic Color Pale Grey
- A.MIG-0253 Acrylic Color Rlm 74 Graugrün
- A.MIG-0254 Acrylic Color Rlm 75 Grauviolett
- A.MIG-0125 Acrylic Color Gold Yellow (Rlm 04 Gelb)
- A.MIG-0032 Acrylic Color Satin Black
- A.MIG-8212 Aqua Gloss Alc600
- A.MIG-2054 Lucky Varnish Ultra-Matt (17ml)
- A.MIG-2016 Transparator (17ml)
- A.MIG-2018 Enamel Odourless Thinner (35ml)
- A.MIG-0822 Acrylic Filler Ochre
- A.MIG-0855 Shader Starship Filth
- A.MIG-1609 Plw Storm Grey
- A.MIG-1611 Plw Black Night
- A.MIG-1403 Earth Effects
- A.MIG-3517 Oilbrusher Buff
- A.MIG-3501 Oilbrusher White
- A.MIG-1259 Streakingbrusher Starship Grime
- A.MIG-3011 Pigment Airfield Dust
- A.MIG-8610 5/0 Synthetic Round Brush
- A.MIG-8596 6 Synthetic Filbert Brush

A.MIG-7902

WWII GERMAN DAK VEHICLES

Cómo pintar vehículos alemanes del Afrika Korps



This Solution Box not only delivers the accurate coloured paints, weathering products, and brushes required; we have also included the book How To Paint WWII German DAK Vehicles Solution Book A.MIG-6602 as well. This 55 page guide is filled with step-by-step tutorials in four languages including English, Spanish, French, and German explaining how to apply the colours and effects common to German military vehicles operating in the North African theatre during WWII. The model used in this Solution Box is the 1/35th scale Pz.Kpfw.IV Ausf.F2 & G from Border Model.

En esta SOLUTION BOX Mini no sólo encontrarás las pinturas, productos de envejecido y pinceles necesarios, sino también el libro A.MIG-6602 Solution Book - Cómo pintar vehículos alemanes del Afrika Korps, con textos explicativos en cuatro idiomas (inglés, castellano, francés y alemán), una sencilla guía de 55 páginas fácil de seguir que explica paso a paso cómo aplicar los colores y efectos más habituales en los vehículos militares alemanes que operaron en el teatro norteafricano durante la II Guerra Mundial. La maqueta utilizada como ejemplo en este Solution Book es el Pz.Kpfw. IV Ausf. F2 & G a 1/35 de Border Model.

Products included:

- A.MIG-6602 Solution Book - How To Paint WWII German Dak Vehicles
- A.MIG-2026 One Shot Primer - Brown Oxide Primer
- A.MIG-0008 Ral 7021 Dunkelgrau
- A.MIG-0106 Washable Sand (Ral 8020)
- A.MIG-1503 Ochre For Light Sand
- A.MIG-1001 Afrika Korps Wash
- A.MIG-3508 Dark Mud
- A.MIG-1201 Streaking Grime For Dak
- A.MIG-3003 North Africa Dust
- A.MIG-1705 Dry Earth
- A.MIG-1408 Fresh Engine Oil

NEW

Acrylic



QUAKE CRACKLE CREATOR TEXTURES

Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO



YouTube



Quake Crackle Creator products are used to simulate cracked soils or surfaces which have been fractured by high temperatures and lack of moisture. The product is extremely easy to use, simply apply it directly from the jar by spreading with a palette knife, allow the surface to dry for 24 hours.

Los craqueladores sirven para imitar terrenos o superficies agrietadas en las que se han producido fracturas por las altas temperaturas y la falta de agua. El producto es muy sencillo de usar, simplemente tenemos que aplicarlo directamente del bote con una espátula, extendiendo y dejarlo secar 24 h.

A.MIG-2182

CRACKLE BASE
BASE DE
CRAQUELADO



A.MIG-2183

OLD BLACKTOP
ASFALTO VIEJO



A.MIG-2184

SCORCHED SAND
ARENA QUEMADA



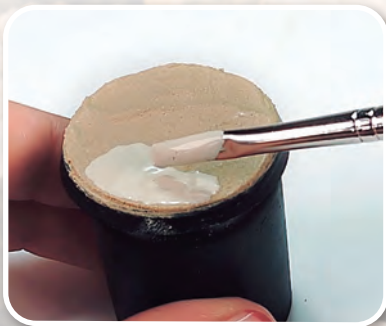
A.MIG-2185

BAKED EARTH
TIERRA ENDURECIDA



A.MIG-2186

DRY SEASON CLAY
ARCILLA
DE ESTACIÓN SECA



ACRYLIC TEXTURES

Texturas Acrílicas



Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO YouTube



Easy and ready to use textured base, this product can be applied to both small and large surfaces. The application is very simple and ideal for creating realistically textured volume on models and ground work. This product can be mixed with other materials such as pigments to create amazing effects. This unique product is ideal for any scale ranging from 1/16 to 1/72. If the result is too granular, simply let it dry and lightly sand the surface to create the desired texture. Non-toxic and odorless, dilute and clean with water.



Con una fórmula única y un realismo extremo, su acabado es prácticamente idéntico a la realidad. Partiendo de una base acrílica, que la hace fácil y lista para usar, se puede emplear en pequeñas y grandes superficies. Su aplicación es muy sencilla e ideal para crear volúmenes en nuestras piezas. Se puede mezclar con otros materiales como pigmentos, creando efectos sorprendentes. El resultado sirve para cualquier escala, desde 1/16 a 1/72. Si el resultado es demasiado granulado solo hay que dejar secar y lijar hasta conseguir la textura deseada. No tóxica e inodora, se diluye y limpia con agua.

A.MIG-2100

ARID DRY GROUND
Terreno árido y seco
250 mL

MATT/Mate



A.MIG-2101

DRY EARTH GROUND
Suelo de tierra seca
250 mL

MATT/Mate



A.MIG-2102

LIGHT EARTH GROUND
Suelo de tierra clara
250 mL

SATIN/Satinado



A.MIG-2103

TURNED EARTH GROUND
Suelo de tierra removida
250 mL

SATIN/Satinado



A.MIG-2104

DARK MUD GROUND
Suelo de barro oscuro
250 mL

GLOSSY/Brillante



A.MIG-2105

MUDDY GROUND
Terreno pantanoso
250 mL

GLOSSY/Brillante



A.MIG-2106

SAND GROUND
Suelo de arena
250 mL

MATT/Mate



A.MIG-2107

ASPHALT TEXTURE GROUND
Terreno de asfalto
250 mL

MATT/Mate



A.MIG-2108

CONCRETE TEXTURE
Textura de hormigón
250 mL

MATT/Mate



A.MIG-2109

VIETNAM GROUND
Terreno de Vietnam
250 mL

MATT/Mate



Acrylic 

Vignettes ACRYLIC

NEW FORMAT
NUEVO FORMATO
100 ML.
LOWER PRICE
MENOR PRECIO



More information:
Más información:

A.MIG-2150

ARID DRY GROUND / SUELO DE TIERRA ÁRIDA
100 ML.



Textures created with a unique formula that provides a truly natural and realistic appearance, accurately depicting real soil. Using this product, you can obtain a perfect finish in your scenes, virtually mimicking real soil. The new format has been optimized for working on scenes and dioramas, so that the product always remains in perfect conditions for each use.

Texturas acrílicas creadas con una fórmula única y diferente que proporciona un realismo extremo. Gracias a este producto podemos dar a nuestras viñetas un acabado perfecto, prácticamente idéntico a la realidad. El nuevo formato ha sido optimizado para el trabajo en viñetas, de forma que el producto esté siempre en óptimas condiciones de uso.

A.MIG-2151

DRY EARTH GROUND / SUELO DE TIERRA SECA
100 ML.



A.MIG-2152

LIGHT EARTH GROUND / SUELO DE TIERRA CLARA
100 ML.



A.MIG-2153

TURNED EARTH GROUND / SUELO DE TIERRA REMOVIDA
100 ML.



A.MIG-2154

DARK MUD GROUND / TERRENO DE BARRO OSCURO
100 ML.



A.MIG-2155

MUDDY GROUND / TERRENO PANTANOSO
100 ML.



A.MIG-2156

SAND GROUND / SUELO DE ARENA
100 ML.



A.MIG-2157

ASPHALT GROUND / SUELO DE ASFALTO
100 ML.



A.MIG-2158

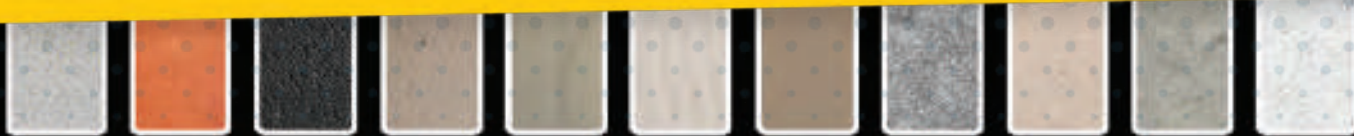
CONCRETE TEXTURE / TEXTURA DE HORMIGÓN
100 ML.



A.MIG-2159

VIETNAM EARTH / TIERRA DE VIETNAM
100 ML.





TERRAFORM


PREMIUM TEXTURES


NEW



Acrylic



 With this new acrylic formulation made using natural minerals, AMMO enables you to authentically recreate a wide variety of textures, such as concrete, sand, asphalt, clay, and ballast. This acrylic product comes in 100ml jars and is both non-toxic and odourless. Terraform Premium Textures dry completely within 24 hours and can be mixed with other AMMO texture products. Terraform Premium Textures are suitable for any scale from 1/16 to 1/48. The new Terraform Premium textures allow you to create realistic and unparalleled groundwork for your small scenes and dioramas. For a more effective and professional application, use of the new AMMO Palette Knives range is recommended.

 Con esta nueva formulación acrílica compuesta con minerales naturales, AMMO te permite representar de forma realista una amplia variedad de texturas. Producto no tóxico e inodoro. Bote de 100 ml. Seca totalmente en 24 horas y se puede mezclar con otros productos similares de nuestra gama de texturas. Sirve para cualquier escala desde 1/16 a 1/48. Las nuevas texturas Terraform Premium, te permitirán conseguir un acabado inigualable e hiperrealista en tus viñetas y dioramas. Para una aplicación más efectiva y profesional recomendamos el uso de la nueva gama de espátulas Palette Knives.



A.MIG-2170

THIN CONCRETE / HORMIGÓN FINO
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2171

CLAY / ARCILLA
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2172

ASPHALT / ASFALTO
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2173

BEACH SAND / ARENA DE PLAYA
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2174

RIVER SAND / ARENA DE RÍO
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2175

PACIFIC SAND / ARENA DEL PACÍFICO
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2176

WET SAND / ARENA HÚMEDA
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2177

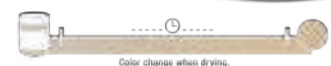
BALLAST / BALASTRO
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2178

ROAD SAND / CAMINO DE ARENA
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2179

CONCRETE / HORMIGÓN
100 ML.



Color change when drying.

A.MIG-2180

WALL WHITEWASHING / PARED ENCALADA
100 ML.



Color change when drying.

Find more information with the following QR codes:
Encuentra más información con los siguientes códigos QR:



AMMO

YouTube



ACRYLIC WATER

Agua Acrílica

Acrylic



This product has been specifically formulated to realistically represent any kind of water, such as oceans, rivers, lakes, waterfalls and even icy surfaces.



Este producto está especialmente diseñado para realizar cualquier tipo de aguas con el mayor realismo, ya sean océanos, ríos, lagos, cascadas e incluso superficies de agua congelada.

A.MIG-2200

DEEP OCEANS
Océanos profundos

250 mL



A.MIG-2201

PACIFIC WATERS / *Aguas del Pacífico*

250 mL



A.MIG-2202

LAKE WATERS / *Aguas del lago*

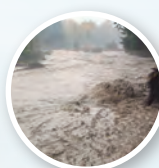
250 mL



A.MIG-2203

WILD RIVER WATERS
Aguas de río salvaje

250 mL



A.MIG-2204

SLOW RIVER WATERS
Aguas de río tranquilo

250 mL



A.MIG-2205

CLEAR WATER / *Agua clara*

250 mL



Find more information with the following QR code



STEP by STEP



Vignettes

ACRYLIC


Water


FOR DIORAMAS

NEW FORMAT
NUEVO FORMATO
100 ML.
LOWER PRICE
MENOR PRECIO

Acrylic

NEW

 This product has been specifically formulated to realistically represent Lake Waters and can be used to represent any body of water including oceans, rivers, lakes, waterfalls and even icy surfaces.

 Este producto está especialmente diseñado para realizar cualquier tipo de aguas con el mayor realismo, ya sean océanos, ríos, lagos, cascadas e incluso superficies de agua congelada.

A.MIG-2240

DEEP OCEANS
Océanos profundos

100 mL

This reference has the deep blue sea tint characteristic of deep sea settings.

Este producto en concreto tiene el color azul marino oscuro de los mares más profundos y tempestuosos.



Color change when drying.

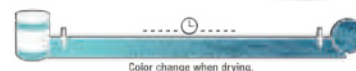
A.MIG-2241

PACIFIC WATERS / Aguas del Pacífico

100 mL

This reference has the deep blue sea tint characteristic of Pacific Waters.

Este producto en concreto tiene el color necesario para grandes masas de agua.



Color change when drying.

A.MIG-2242

LAKE WATERS / Aguas del lago

100 mL

This reference has the deep tint characteristic of lakes.

Este producto en concreto tiene el color típico de las aguas estancadas de pantanos y lagos.



Color change when drying.

A.MIG-2243

WILD RIVER WATERS
Aguas de río salvaje

100 mL

This reference is the colour of water churned up wild river currents.

Este producto en concreto tiene el color característico de las aguas abundantes y de flujo rápido.



Color change when drying.

A.MIG-2244

SLOW RIVER WATERS
Aguas de río tranquilo

100 mL

This reference has a colour suitable to depict slow flowing rivers with large amounts of organic matter and silt.

Este producto en concreto tiene el color de los ríos lentos con mucho material orgánico y tierra en suspensión.



Color change when drying.

A.MIG-2245

CLEAR WATER / Agua clara

100 mL

This reference has the transparent nature of the most pristine waters.

Este producto en concreto tiene el color transparente de las aguas más cristalinas.



Color change when drying.

Acrylic

A.MIG-7458

WINTERIZER

Winterizer, an exclusive set from AMMO which includes all of the products you will need to recreate authentic snow textures on any surface including groundwork, vehicles and buildings. Its unique formula ensures that the products work in any scale from 1/16th through 1/72nd, adding a stunning finish to your models, scenes and dioramas.

Winterizer, exclusivo de AMMO, contiene en una sola caja todos los productos necesarios para poder recrear la textura de nieve en cualquier superficie: terreno, vehículo o edificio. Con una fórmula única y diferente, el resultado sirve para cualquier escala desde 1/16 a 1/72, dotando a nuestras maquetas, viñetas y dioramas de un acabado perfecto, prácticamente idéntico a la realidad.

- Perfect for creating various types of snow, from pure white snow to slush.
- Designed for easy use by modellers of all levels: from beginners to experts.
- This product can be diluted with water, and once dry can be worked on with both acrylics, enamel and oil products.
- Non-toxic.
- *Perfecto para crear varios tipos de nieve como la nieve blanca y pura hasta la nieve del deshielo.*
- *Fácil aplicación para todos los niveles: principiantes y expertos*
- *Se diluye en agua y se puede trabajar con productos de base acrílica y esmalte.*
- *No es tóxico.*

Find more information with the following QR codes. Encuentra más información con los siguientes códigos QR.



AMMO

YouTube



NEW



USER GUIDE INCLUDED
INCLUYE GUÍA DE USO



A.MIG-2080
Powder Snow
Nieve en Polvo
60 mL e



A.MIG-2081
Wet Snow
Nieve Húmeda
40 mL e



A.MIG-2082
Snow Binder
Aglutinante para Nieve
100 mL e



A.MIG-2080
Lucky Varnish
Glossy
Barniz Brillante
17 mL e



Find more information with the following QR code



AMIG-2076

PLASTICATOR THICK
PLASTICATOR GRUESO

Acrylic

PLASTICATOR

40ML



AMIG-2075

PLASTICATOR THIN
PLASTICATOR FINO



ABOUT PLASTICATOR

Using the latest technology, we present you with the ideal solution for painting porous material and preventing adhesion issues and paint absorption.

Available in both Thick and Thin, each is used to prepare previously unpaintable surfaces including cardboard, wood, laser cut paper, plaster, and a variety of wood building materials.

This product is easy to use, non-toxic, and is water based for fast and easy clean up.

SOBRE EL PLASTICATOR

Utilizando la última tecnología, presentamos la solución ideal para que el modelista pueda trabajar sobre cualquier soporte poroso, sin tener problemas de adhesión con las pinturas.

Presentado en dos formulaciones distintas, fino y grueso, con las que podrás pintar sobre esas superficies que anteriormente presentaban problemas (Piezas de cartón e impresión láser, papel, escayola y yeso, madera natural y de balsa).

De fácil aplicación y limpieza, ya que es soluble en agua y no tóxico.

Quick Tips



U-RUST

A.MIG-7460

U-RUST. Corrosion Creator Set

AMMO's new U-RUST range is a new formula designed to create rust effects on your models. It is not regular paint that simulates a rust finish, but an actual oxidation process, and it would be very difficult to get a better result than easily achieved with U-RUST. AMMO has managed to adapt an ordinary chemical reaction to our scale models.

La nueva gama U-RUST de AMMO ha sido diseñada con una nueva fórmula que permite crear efectos de óxido en nuestras maquetas. No se trata de una pintura común que simula este acabado, sino una oxidación natural, y resultará muy difícil superar el efecto del óxido real. Hemos conseguido adaptar a pequeña escala algo que encontramos en nuestro día a día en multitud de lugares.

- Easy application for modelers of all levels, beginners and advanced.
- These effects can be applied with a brush directly from the jar or by adding a small amount of water.
- These effects can be applied on any material and surface.
- Aplicación fácil para todos los niveles, principiantes y avanzados.
- Se aplican con pincel directamente del bote o añadiendo un poco agua.
- Se pueden aplicar en cualquier material y superficie.



PRODUCTS INCLUDED / Productos incluidos:

U-RUST BOOKLET	FOLLETO U-RUST
A.MIG-2250 POWDERED OXIDE	ÓXIDO EN POLVO
A.MIG-2251 DEEP OXIDE	ÓXIDO GRUESO
A.MIG-2252 BLACK OXIDE	ÓXIDO NEGRO
A.MIG-2253 BLACK OXIDE TRANSPARENT	ÓXIDO NEGRO TRANSPARENTE
A.MIG-2254 RUST OXIDE PATINA	ÓXIDO TRANSPARENTE
A.MIG-2255 COPPER BLUE PATINA	ÓXIDO VERDE
A.MIG-2256 OXIDE GRIME	ÓXIDO MARRÓN
A.MIG-2257 RUST REACTOR TYPE 1	REACTIVO TIPO 1
A.MIG-2258 RUST REACTOR TYPE 2	REACTIVO TIPO 2



More information:
Más información:



CORROSION CREATOR SET

In addition, we have also added two Rust Reactor products to the range. They oxidize the product naturally to create an infinite variety of tones and finishes. This series consists of seven different colours and the two Rust Reactors.

This exclusive AMMO product produces real oxidation to create actual rust. Can't get any more realistic than that!

Además, también hemos querido sumar a la gama dos activadores que oxidarán el producto de manera natural, para conseguir infinitud de tonos y acabados. La gama se compone de siete colores diferentes y los dos oxidantes.

En definitiva, un producto exclusivo de AMMO que oxida de manera natural para crear un acabado de óxido real. ¡Más realista imposible!

RUSTY DRUM

Bidón Oxidado



A.MIG-2251
Deep Oxide
Óxido Grueso

A.MIG-2257
Rust Reactor Type 1
Reactivo Tipo 1

A.MIG-2258
Rust Reactor Type 2
Reactivo Tipo 2

BROWN OXIDE

Óxido Marrón



A.MIG-2256
Oxide Grime
Óxido Marrón

A.MIG-2257
Rust Reactor Type 1
Reactivo Tipo 1

A.MIG-2258
Rust Reactor Type 2
Reactivo Tipo 2

GREEN RUST - PATINA FOR SCULPTURE

Óxido Verde- Pátina Esculturas



A.MIG-2252
Black Oxide
Óxido Negro

A.MIG-2255
Copper Blue Patina
Óxido Verde

BLACK RUST

Óxido Negro



A.MIG-2252
Black Oxide
Óxido Negro

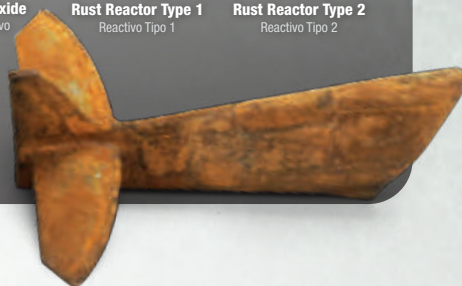
A.MIG-2253
Black Oxide Transparent
Óxido Negro Transparente

A.MIG-2257
Rust Reactor Type 1
Reactivo Tipo 1

A.MIG-2258
Rust Reactor Type 2
Reactivo Tipo 2

RUSTY AIRCRAFT

Avión Oxidado



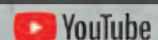
A.MIG-2250
Powdered Oxide
Óxido en Polvo

A.MIG-2257
Rust Reactor Type 1
Reactivo Tipo 1

A.MIG-2258
Rust Reactor Type 2
Reactivo Tipo 2



Find more information with the following QR code



GLUES

Pegamentos

The entire range of
Glues here:
Toda la gama de
pegamentos aquí:



The variety of AMMO of Mig Jimenez adhesives covers all of your needs when assembling models and dioramas. This range allows you to bond and material type quickly and easily. Always use the most suitable glue for each task.

Be sure to store adhesives properly sealed and store them at room temperature around 16°C (60°F). Avoid contact with skin and eyes.



Los distintos adhesivos de Ammo te permitirán cubrir todas las necesidades de tus maquetas y dioramas. Con ellos podrás pegar todo tipo de piezas y materiales de la forma más cómoda y adecuada para cada caso. Te recomendamos que uses siempre el pegamento más adecuado para cada tarea.

Asegúrate de mantenerlos bien cerrados y guardarlos a temperatura ambiente entorno a los 16° C (60°F). Evita el contacto con la piel y los ojos.

A.MIG-8830

DIO GLUE



NEW Acrylic

High strength acrylic glue. Specifically designed to fix scenic vegetation elements including the wide selection of mosses offered by AMMO, static grass, plants, leaves, and more easily without leaving any residue whatsoever. DIO GLUE can be precisely applied with a brush and can be diluted and cleaned with water. Dries to a completely transparent finish in 24 hours.

Pegamento acrílico de gran resistencia. Especialmente diseñado para fijar elementos vegetales de escenografía, como de la amplia selección que ofrece AMMO de musgos, césped estático, plantas, hojas, etc., de forma cómoda y sin dejar ningún resto. DIO GLUE puede aplicarse de manera precisa con un pincel y se puede diluir y limpiar con agua. Seca completamente en 24 h con un acabado completamente transparente.



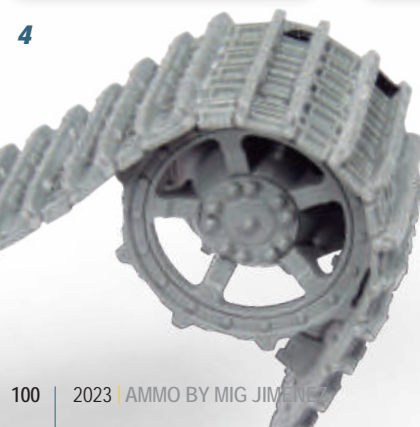
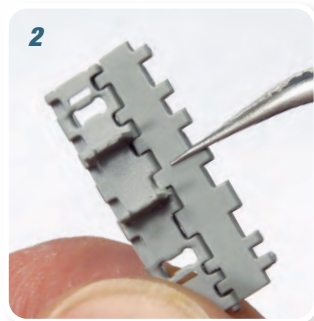
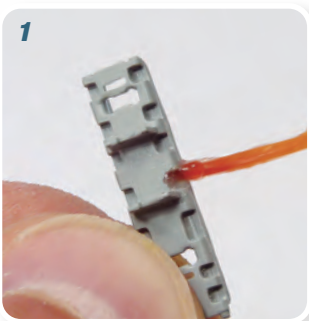
More information:
Más información:

A.MIG-2038

MEDIUM DENSITY CEMENT / PEGAMENTO DE DENSIDAD MEDIA

Special glue for polystyrene plastic of medium density and slow drying time. With this glue you will be able to join any plastic parts of your models and figures. The formula dissolves the plastic within the joint fusing both pieces completely in one hour and leaves no residue. Specially recommended for pieces with a large joint area or pieces that require time to properly align due to complexity or size.

Pegamento especial para plástico de poliestireno, de densidad media y secado lento. Con este pegamento podrás unir cualquier pieza de plástico de tus modelos y figuras. Su fórmula disuelve el plástico de la unión soldando ambas piezas al secar. Seca totalmente en una hora y no deja residuos. Especialmente recomendado para piezas con una amplia zona de unión o que necesiten un margen de tiempo para alinearse correctamente.



1. Apply the glue on one side of the joint area.

Aplica el pegamento en una de las caras de la zona de unión.

2. Join the pieces together and align them correctly without rushing.

Une las piezas y alinéalas correctamente sin prisas.

3, 4. Make sure that the pieces are held in the correct position securely while drying. You can use clamps or tape to hold the pieces together while the glue sets.

Asegúrate de que las piezas se mantienen en la posición correcta durante el secado. Puedes usar unas pinzas de sujeción o cinta adhesiva para mantener las piezas unidas mientras el pegamento actúa.



A.MIG-2025

EXTRA THIN CEMENT / PEGAMENTO EXTRAFINO

Special glue for polystyrene plastic, extremely fluid and fast drying. With this glue you will be able to join any plastic parts of your models and figures. Its formula dissolves the plastic within the joint fusing both pieces permanently. Dries completely in 10 minutes without residue.

Pegamento especial para plástico de poliestireno, de gran fluidez y secado rápido. Con este pegamento podrás unir por capilaridad cualquier pieza de plástico de tus modelos y figuras. Su fórmula disuelve el plástico de la unión soldando ambas piezas al secar. Seca totalmente en 10 minutos. No deja residuos.



1. Place the pieces in position, if necessary you can use clamps or adhesive tape to hold the pieces together while the glue is setting.

Coloca las piezas en posición, si es necesario puedes usar unas pinzas de sujeción o cinta adhesiva para mantener las piezas unidas mientras el pegamento actúa.

2,3. Remove the excess glue from the brush on the mouth of the bottle and apply the glue along the joint of the pieces.

Elimina el exceso de pegamento de la brocha en la boca del bote y aplica el pegamento a lo largo de la unión de las piezas.



4. In 10 minutes, the two pieces will be perfectly joined. If you apply too much glue, the drying time will be longer.

En 10 minutos tendrás las piezas perfectamente unidas. Si aplicas mucho pegamento el tiempo de secado será mayor.

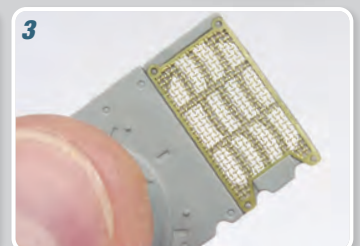
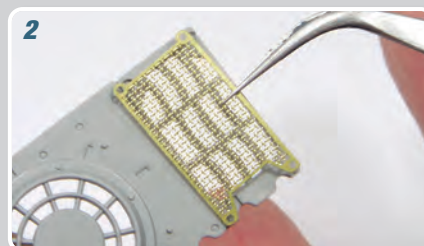
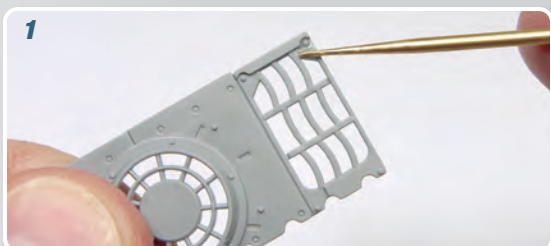


A.MIG-8046

INSTANT DRY CYANOACRYLATE / CIANOACRILATO DE SECADO INSTANTÁNEO

Extra strong instant dry glue. Effective with a wide range of materials such as plastic, metal, resin, wood, and cardboard. Its grip is extremely strong and cures within 10-15 seconds. It withstands water, shock and vibrations without damage. Ideal for parts that fit easily into place and do not require adjustment.

Pegamento extrafuerte de secado instantáneo. Efectivo con gran cantidad de materiales como plástico, metal, resina, madera, cartón, etc. Su agarre es extremadamente fuerte, secando en solo 10-15 segundos. Aguanta perfectamente el agua, los golpes y las vibraciones. Especialmente aconsejado para piezas que encajan fácilmente en su lugar.



1. Apply to the contact area directly from the nozzle or with a suitable tool.

Aplicalo en la zona de contacto directamente de la boquilla o con una herramienta adecuada.

2,3. Place the part and press lightly. After 15 seconds you will have a strong and secure permanent bond.

Coloca la pieza y presiona ligeramente. Al cabo de 15 segundos tendrás una unión fuerte y segura.

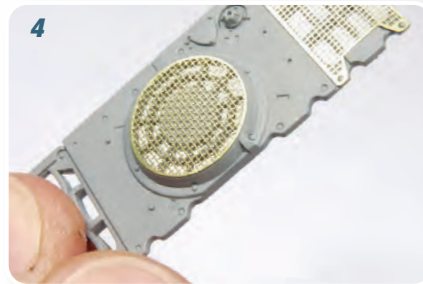
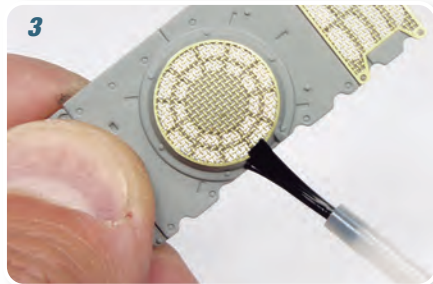


A.MIG-8013

LOW DRY CYANOACRYLATE / CIANOACRILATO DE SECADO LENTO

This glue allows you a drying time of several seconds which allows you to position and align the parts before curing completely without sacrificing adhesion strength. A few drops applied on a trowel take more than an hour to dry, allowing you to work comfortably without wasting product.

Este pegamento te permite un margen de secado de varios segundos, suficiente para poder colocar y alinear las piezas antes de endurecer, sin perder fuerza de adhesión. Unas gotas aplicadas en una paleta tardan más de una hora en secar, lo que permite trabajar cómodamente sin desperdiciar producto.



1,2. Apply a little cyanoacrylate to one of the pieces, join them together and hold them in the correct position for about 10 seconds.

Aplica un poco de cianoacrilato en una de las piezas, únelas y mantenlas en la posición correcta unos 10 segundos.

3,4. You can apply Cyanoacrylate Activator A.MIG-8037 to instantly harden the cyanoacrylate.

Puedes aplicar Activador de Cianoacrilato A.MIG-8037 para endurecer instantáneamente el cianoacrilato.

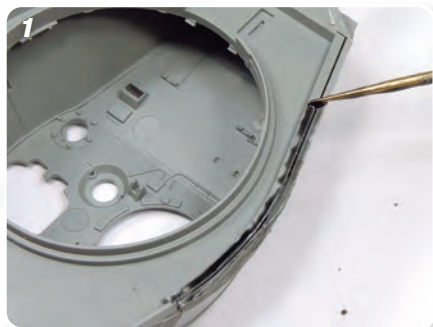


A.MIG-8034

BLACK SLOW DRY CYANOACRYLATE / CIANOACRILATO NEGRO DE SECADO LENTO

The black version of the Slow Dry Cyanoacrylate is even more resistant to vibrations and shocks. The colour allows a better view of the original seam once sanded, enabling you to use the adhesive as a putty. It has a hardness very similar to that of model plastic which allows it to be sanded and polished very easily.

La versión de color negro del Cianoacrilato de Secado Lento es incluso más resistente a vibraciones y golpes. Permite una mejor visión de la zona de unión, por lo que puede ser utilizado como masilla. Tiene una dureza muy similar a la del plástico de las maquetas lo que permite lijarlo y pulirlo muy fácilmente.



1. Apply to the joint area even if there is a gap or separation. You can apply it directly from the bottle or with a suitable tool.

Aplicalo en la zona de unión aunque haya una ranura o separación. Puedes aplicarlo directamente de la boquilla o con una herramienta adecuada.

2. You can apply Cyanoacrylate Activator A.MIG-8037 to instantly harden the cyanoacrylate.

Puedes aplicar Activador de Cianoacrilato A.MIG-8037 para endurecer instantáneamente el cianoacrilato.

3,4. Then sand and polish the cyanoacrylate like putty for a perfect surface.

A continuación lija y pule el cianoacrilato como si se tratara de masilla.

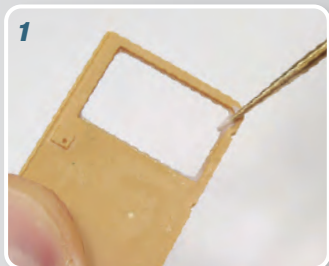
A.MIG-2031

Acrylic

ULTRA GLUE / PEGAMENTO ESPECIAL FOTOGABADOS

High strength acrylic glue. Specially designed to fix photo-etched or transparent parts comfortably without leaving any residue. Its formula is also perfect for all types of wood, cardboard, buildings and laser cut pieces of paper or cardboard. It can also be used on dioramas, leaves, stones and vegetation. Dries to a transparent finish within 24 hours. Recommended for small photo-etched parts, transparent parts, and vegetation elements.

Pegamento acrílico de gran resistencia. Especialmente diseñado para fijar piezas de fotograbado o transparentes de forma cómoda sin dejar ningún resto. Su fórmula también es perfecta para todo tipo de madera, cartón, edificios y piezas de papel o cartulina de corte por láser. También lo podemos emplear en dioramas para pegar hojas, piedras y vegetación. Seca completamente en 24h con un acabado completamente transparente. Recomendado para piezas de fotograbado pequeñas, piezas transparentes y elementos de vegetación.



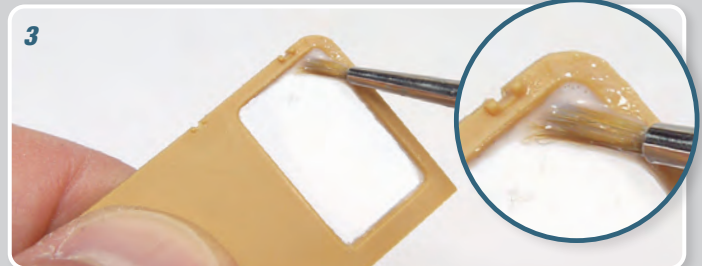
1 Apply Ultra Glue to the joint area with a brush or other suitable tool.

Aplica el Ultra Glue en la zona de unión con un pincel u otra herramienta adecuada.



2 Join the parts by aligning them and pressing lightly.

Une las piezas alineándolas y presionando ligeramente.



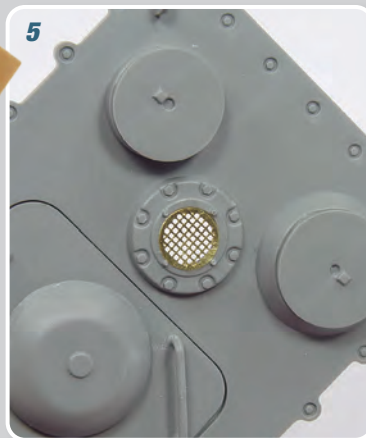
3 You can wipe away any excess Ultra Glue with a brush dipped in water. Clean the brush with water after use.

Puedes limpiar el posible exceso de Ultra Glue con un pincel humedecido en agua. Limpia el pincel con agua después de usarlo.



4 Allow 1 hour to dry before handling.

Deja secar 1 hora antes de manipular la pieza.



5 Can be used to glue photo-etched parts that require time to align properly.

Puedes pegar del mismo modo las piezas de fotograbado que necesiten bastante tiempo para alinearse correctamente.

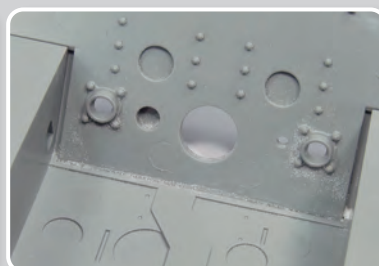


A.MIG-8047

MAGIC DUST

With this powder product you can reinforce and harden cyanoacrylate joints. It can also be used to fill large gaps like putty. Use it together with any of our cyanoacrylate adhesives. Hardens in 5 minutes and can be sanded and etched. Particularly designed for internal reinforcement of large parts such as an aircraft fuselage, aircraft wings, and tank hulls.

Con este producto en polvo podrás reforzar y endurecer las uniones de cianoacrilato. También puede usarse para tapar grandes huecos a modo de masilla. Utilízalo junto a cualquiera de nuestros pegamentos de cianoacrilato. Endurece a los 5 minutos y puede lijarse y grabarse. Especialmente recomendado para reforzar por el lado interno las uniones de piezas grandes como fuselajes de aviones y barcasas de blindados.



You can deposit it directly from the can onto the cyanoacrylate application or mix it with the Slow Dry Cyanoacrylates before applying it, as if it were putty.

Puedes depositarlo directamente del bote sobre la aplicación de cianoacrilato o mezclarlo con los Cianoacrilatos de Secado Lento antes de aplicarlo, como si fuera masilla.

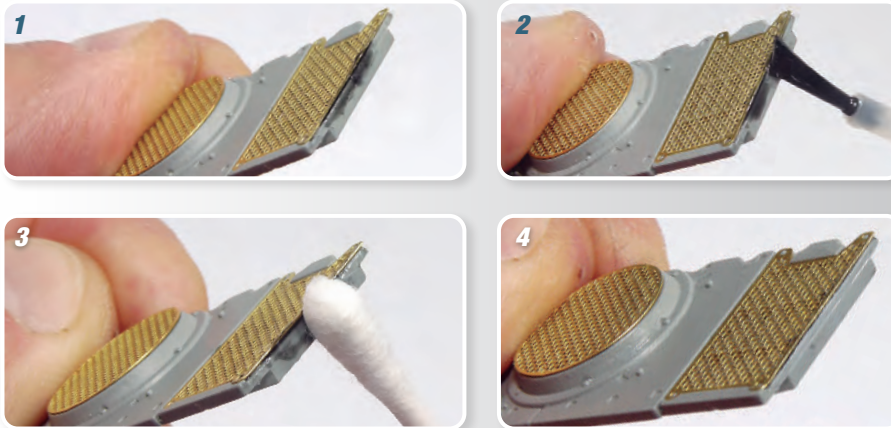


A.MIG-8036

DEBONDER FOR CYANOACRYLATE / LIMPIADOR DE CIANOACRILATO

Liquid solvent for removing stains or excess cyanoacrylate in unwanted places. Can be used on a wide range of surfaces without damaging them, including model plastic.

Disolvente líquido para eliminar manchas o exceso de cianoacrilato en sitios indeseados. Se puede utilizar sobre una amplia gama de superficies sin dañarlas, incluido el plástico de las maquetas.



1, 2. Apply to the cyanoacrylate stain using its applicator brush and allow to work for approximately 45 seconds.

Aplicalo sobre la mancha de cianoacrilato utilizando su pincel aplicador y deja actuar durante 45 segundos aproximadamente.

3,4. Then wipe the surface clean with a cloth or cotton swab. If necessary, the process can be repeated until the cyanoacrylate residue is completely removed.

Después limpia la superficie con un paño o un bastoncillo. Si es necesario se puede repetir la operación hasta eliminar los restos de cianoacrilato por completo.

A.MIG-8037

ACTIVATOR FOR CYANOACRYLATE / ACTIVADOR DE CIANOACRILATO

With the Cyanoacrylate Activator you can accelerate the drying time of any of our cyanoacrylate adhesives. It has two application systems: it can be used with the diffuser for quick and easy tasks, or with the brush inside for greater precision. This product creates an almost instant and strong bond, even on the smallest parts which allows you to avoid applying excessive pressure on delicate components.

Con el Activador de Cianoacrilato podrás acelerar el secado de cualquiera de nuestros pegamentos de cianoacrilato. Dispone de dos sistemas de aplicación: puede usarse con el difusor de manera rápida y cómoda o con el pincel que hay en su interior para mayor precisión. Esto posibilita una unión casi inmediata y muy resistente, incluso en las piezas más pequeñas sin necesidad de ejercer demasiada presión.



Once the pieces are joined, deposit the Activator on the cyanoacrylate, which will be completely dry in 2-3 seconds, creating a strong and durable bond.

Una vez unidas las piezas deposita el Activador sobre el cianoacrilato, que quedará completamente seco en 2-3 segundos y obteniendo una unión muy resistente.

A.MIG-2044

**STANDARD CEMENT
PEGAMENTO ESTÁNDAR**

High-strength cement for use in assembling plastic scale models. The consistency lies between that of Extra Thin Cement (A.MIG-2025) and Medium Density Cement (A.MIG-2038). It is particularly useful for gluing medium-sized components that require a strong bond. Clean the joining areas and apply the product. This adhesive allows you to move and adjust the parts for a few seconds before it begins to harden. Dries completely transparent in 30 minutes. This adhesive can be easily sanded and reworked once fully cured.

Pegamento para plástico de densidad intermedia entre el Extra Thin Cement (A.MIG-2025) y el Medium Density Cement (A.MIG-2038) y de gran resistencia. Especialmente útil para pegar elementos de tamaño mediano que necesitan de una fijación fuerte. Limpie las zonas de unión y aplicar el producto. Permite mover y ajustar las piezas durante unos segundos antes de comenzar a endurecer. Se cae por completo en 30 min y es completamente transparente. Se puede lijar y trabajar de manera sencilla.



A.MIG-2045

**NIGHT BLUE CEMENT
PEGAMENTO NIGHT BLUE**

Blue-colour extra-thin cement for use in assembling plastic scale models. Hold the parts together, apply the cement to the joint and allow it draw itself into the gap by capillary action. Its blue colour stands out against the plastic surface, clearly showing where it is being applied. This also allows you be sure the entire joint is covered and will facilitate the sanding process. Completely dries in 10 minutes.

Pegamento instantáneo extrafino de color azul para plástico. Una vez colocadas las piezas en la posición en la que queremos fijarlas, aplicarlo en la unión y dejar actuar por capilaridad. Su color hará que destaque sobre el plástico, pudiendo controlar dónde se ha usado. Esto también nos permite comprobar fácilmente si hemos cubierto toda la junta y nos ayudará en el proceso de lijado. Se cae totalmente en 10 minutos.



A.MIG-2046

**RED MAGMA CEMENT
PEGAMENTO RED MAGMA**

Red colour extra-thin cement for use in assembling plastic scale models. Hold the parts together, apply the cement to the joint and allow it draw itself into the gap by capillary action. Its red colour stands out against the plastic surface, clearly showing where it is being applied. This also allows you be sure the entire joint is covered and will facilitate the sanding process. Completely dries in 10 minutes.

Pegamento instantáneo extrafino para plástico de color rojo. Una vez colocadas las piezas en la posición en la que queremos fijarlas, aplicarlo en la unión y dejar actuar por capilaridad. Su color hará que destaque sobre el plástico, pudiendo controlar dónde se ha usado. Esto también hace que podamos comprobar fácilmente si hemos cubierto toda la junta y nos ayudará en el proceso de lijado. Se cae totalmente en 10 minutos.

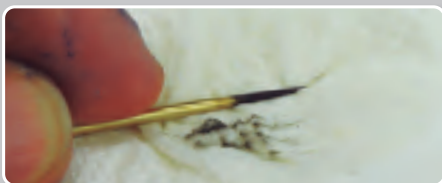


A.MIG-8026

BRASS TOOTHPICKS / PALILLOS DE METAL

The perfect tool for applying cyanoacrylate and Ultra Glue adhesives. Easy to clean and completely reusable. Also useful for applying chipping and scratches when used in conjunction with the A.MIG-2011 Chipping Effects and A.MIG-2010 Scratch Effects products. The uses for this product are quite literally endless.

La herramienta perfecta para aplicar los pegamentos de cianoacrilato y Ultra Glue. Se limpia fácilmente y es completamente reutilizable. También es muy útil para realizar desconchones y arañazos junto con los productos Efectos de Desconchado A.MIG-2011 y Efectos de Rozaduras A.MIG-2010, así como para cualquier función versátil de un punzón.



Discover the product here:
Descubre el producto aquí:



ULTRA DECAL

A.MIG-2029

ULTRA DECAL - SET

30 mL. High-quality decal solution essential to securing decals onto the surface of the model.

Brush the decal solution over a surface gloss-coated in preparation for the decals, and then place the decal onto the surface. ULTRA-DECAL SET dries in minutes, allowing you to continue modelling with the decals fixed securely in place. We recommend using ULTRA-DECAL FIX solution next, and once dry, adding a final gloss coat varnish on top.

30 ml. Líquido para calcomanías de gran calidad esencial para asegurar las calcas a la superficie de la maqueta

Aplica la solución sobre una superficie barnizada en brillo como preparación para las calcas, luego coloque la calca sobre la superficie. ULTRA-DECAL SET seca en minutos, lo que le permite continuar trabajando con las calcas ya fijadas de forma segura. Recomendamos continuar aplicando la solución ULTRA-DECAL FIX y una vez seca, aplicar una capa final de barniz brillante.



A.MIG-2030

ULTRA DECAL - FIX

30 mL. High-quality decal solution used to adapt and conform decals to the complex surfaces of your models. To use this decal solution, simply brush ULTRA-DECAL FIX on top of the decal previously secured with ULTRADECAL SET. As it dries, the decals may wrinkle as they conform to the surface details. DO NOT TOUCH THE DECALS AT THIS STAGE! Once dry, we recommend sealing the decals with another application of GLOSSY LUCKY VARNISH A.MIG-2053.

30 ml. Líquido para calcomanías de gran calidad. Adapta las calcomanías a las superficies irregulares de tus maquetas. Para utilizar este líquido para calcas, basta con aplicarlo sobre la calca previamente asegurada con ULTRADECAL SET. A medida que se seca, la calca puede arrugarse a medida que se adapta a los detalles de la superficie. ¡NO TOQUE LAS CALCOMANÍAS EN ESTA ETAPA! Una vez secas, recomendamos sellar las calcomanías con otra aplicación de Brillante - Lucky Varnish A.MIG-2053.



ANTI SLIP

Acrylic

A.MIG-2033

ANTI-SLIP PASTE - SAND COLOR FOR 1/35

Pasta antideslizante color arena para 1/35

20 mL



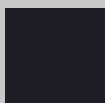
A.MIG-2034

ANTI-SLIP PASTE - BLACK COLOR

1/72 & 1/48

Pasta antideslizante color arena para 1/72 & 1/48

20 mL

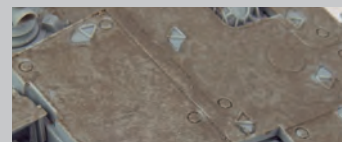
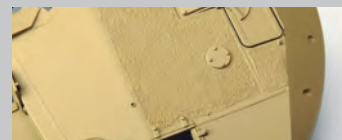


A.MIG-2035

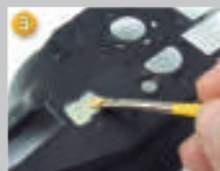
ANTI-SLIP PASTE - BROWN COLOR FOR 1/35

Pasta antideslizante color marrón para 1/35

20 mL



* Las versiones pueden variar en el producto final



PUTTIES / MASILLAS

AMMO offers you two types of putty for eliminating joint lines on models. Arming Putty Classic A.MIG-2040 is thinned and cleaned with acetone or Extra Thin Cement A.MIG-2025. Arming Putty Acrylic A.MIG-2039 is diluted and cleaned with water. Both putties are equally useful and will not shrink. Putty should be applied to the area with an appropriately sized brush or putty knife and allowed to dry for 24 hours. The surface can then be levelled and the surface finish restored with sandpaper.

AMMO pone a tú disposición dos tipos de masillas de relleno para eliminar las líneas de unión de las maquetas. La masilla Arming Putty Classic A.MIG-2040 se diluye y limpia con acetona o con Extra Thin Cement A.MIG-2025. La masilla Arming Putty Acrylic A.MIG-2039 se diluye y limpia con agua. Ambas masillas se utilizan igual y no merman. Aplicas sobre la zona con un pincel o espátula de tamaño adecuado, deja secar completamente 24 horas y luego nivela y suaviza la superficie con lijas.

More info here:
Más info aquí:



A.MIG-2039

ARMING PUTTY ACRYLIC TYPE 20 mL

Acrylic putty that can be diluted or cleaned with water before drying and is very easy to apply with a brush. After 24 hours, it can be sanded to obtain a smooth and very resistant surface ready for engraving and painting.

Masilla acrílica especialmente diseñada para cubrir juntas y defectos en tus modelos. Se puede diluir o limpiar con agua antes de que seque y es muy fácil de aplicar a pincel. Tras 24 horas, se puede lijar para obtener una superficie lisa y muy resistente, lista para ser grabada y pintada.

A.MIG-2040

ARMING PUTTY CLASSIC 20 mL

Putty with organic solvents. If necessary, it can be diluted with Extra Thin Cement A.MIG-2025 or with Odourless Enamel Thinner A.MIG-2019 and applied with a brush. This formula will not shrink and dries in 24 hours. It can be sanded to obtain a smooth and durable surface ready for engraving and painting. Clean your brushes and tools using the Odourless Enamel Thinner A.MIG-2019.

Masilla con disolventes orgánicos. Si es necesario, se puede diluir con Pegamento Extrafino A.MIG-2025 o con Diluyente para Esmaltes Inodoro A.MIG-2019 y aplicarse a pincel. Esta fórmula no encoge y se seca totalmente en 24 horas. Se puede lijar para obtener una superficie lisa y muy resistente lista para ser grabada y pintada. Limpie los pinceles y herramientas con Diluyente para Esmaltes Inodoro A.MIG-2019.



Acrylic type



Classic
(Acetone based)



PUTTY SURFACER 30ML

Masillas líquidas 30 ml

New liquid putty formulated with organic solvents, specially designed to fill small gaps and blemishes on your models. This putty will not shrink and can be sanded and painted once it has dried for 24 hours.

Nuevas masillas líquidas formuladas con disolventes orgánicos, diseñadas para cubrir pequeñas grietas o defectos en nuestros modelos. No merman, secan en 24 horas, se puede lijar para obtener una superficie lisa y resistente para poder grabar y pintar sin problemas.

Available in three different densities:
Disponibles en tres densidades diferentes:
A.MIG-2047 PUTTY SURFACER. THIN
A.MIG-2048 PUTTY SURFACER. MEDIUM
A.MIG-2049 PUTTY SURFACER. THICK



More information:
Más información:

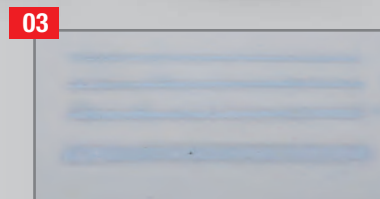
A.MIG-2047



A.MIG-2048



A.MIG-2049



01

02

03

AIRBRUSHES

Aerógrafos

YouTube

Find more information with the following QR code



A.MIG-8625

AIRCOBRA AIRBRUSH / Aerógrafo Aircobra

The first AMMO airbrush specifically designed for modelers. El primer aerógrafo de AMMO especialmente diseñado para modelistas.

It's time to stand out, to enjoy using a solid tool designed by the best airbrush experts in the US. The AIRCOBRA, like the great cars of old, will become a classic in your hands with each new model. The first AMMO airbrush is specifically designed by modelers - for modelers. Featuring all attributes required to perform a wide range of tasks, with the precision required for modeling.

Es el momento de distinguirse, de sentirse especial al manejar un aerógrafo sólido diseñado por los mejores expertos en aerografía de los Estados Unidos. El AIRCOBRA, como los grandes vehículos de aquella época, se convertirá en un clásico en tus manos con el paso de los años. El primer aerógrafo de AMMO, especialmente diseñado por modelistas para modelistas. Incorpora todas las características necesarias para realizar multitud de tareas con la gran precisión que demandan los modelistas.

- Gravity Feed Double Action Airbrush / Aerógrafo de doble acción y alimentación por gravedad
- 0.3mm nozzle. 5 ml (1/6 oz.) paint cup / Boquilla de salida de 0,3mm. Copa de pintura de 5 mL (1/6 oz.)
- PTFE (Teflon) seals / Juntas de PTFE (Teflón)
- Long life material components / Componentes fabricados con materiales resistentes y duraderos
- Controllable Spray Pattern Range: Technical Pencil Line 0.4 mm to 4.5 cm (.015" to 1.75")
Patrón de rociado controlable: desde líneas muy finas de 0,4mm hasta 4,5cm
- Atomization Scale: ~90 micron / Tamaño de atomizado: ~90 micras
- Comfortable Trigger / Gatillo muy cómodo
- Reversible Spear Tip Guarded Air Cap for better airbrush performing and easier cleaning while in use / Boquilla fina reversible que mejora las prestaciones del aerógrafo y facilita la limpieza durante el uso.
- EasySet Trigger Range Adjustment / Sistema de ajuste del recorrido del gatillo EasySet
- Air Hose Connection Size: 1/8 / Conector de la manguera de 1/8
- Useful with any kind of paint media (Acrylics, Enamels, Lacquers, Inks, Dyes, Urethanes, etc)
Válido para todo tipo de pinturas (acrilicos, esmaltes, lacas, tintas, tintes, uretano, etc.)



The airbrush is a modeler's most trustworthy companion. We can even say that it represents our creative spirit and is a reflection of our personality. AMMO has taken every aspect into consideration when designing a new airbrush. Modelers require a design that is capable of lasting a lifetime, is durable and efficient, robust as well as light, and that guarantees maximum performance without sacrificing a stylish and refined look. The need for these essential features is the origin of your new state-of-the-art airbrush, the AIRCOBRA. This model meets each of these critical requirements, making this the perfect tool for the discerning and demanding modeler. A refined and elegant piece of equipment with all the innovative advances of today's airbrushes, allowing you to spray any type of paint with great control and precision.

The AIRCOBRA is made in the USA with 100% American materials, like the mighty and formidable classic cars of the 1950's and 60's which captivated the imagination of the world. All of this in a package inspired by the aesthetics of the golden age of the 1980's, when the word airbrush became synonymous with modernity among modelers and eventually emerged as a cultural icon of the hobby. We believe that the airbrush works of that decade represent the spirit of what today's modelers strive for. AMMO aspires to go back to the roots of quality as well as finish and aesthetics, of a country that has always been a leading force in the airbrush world.

El aerógrafo es el compañero más fiel del modelista. Incluso podríamos decir que representa nuestro espíritu creativo y es un reflejo de nuestra personalidad. AMMO ha tenido en cuenta todo al diseñar un nuevo aerógrafo. Los modelistas requieren un diseño que sea capaz de durar toda la vida, que sea duradero y eficiente, robusto y ligero, y que garantice el máximo rendimiento sin sacrificar un aspecto elegante y refinado. Estas características esenciales son el origen de tu nuevo aerógrafo de última generación, el AIRCOBRA. Este modelo cumple con cada uno de estos requisitos fundamentales, lo que lo convierte en la herramienta perfecta para el modelista exigente. Una herramienta refinada y elegante con todos los avances innovadores de los aerógrafos actuales, que le permite rociar cualquier tipo de pintura con gran control y precisión.

El AIRCOBRA está fabricado en los EE.UU. con materiales 100% estadounidenses, como los poderosos y formidables autos clásicos de los años 1950 y 60 que cautivaron a todo el mundo. Todo ello en un paquete inspirado en la estética de la edad de oro de la década de 1980, cuando la palabra aerógrafo se convirtió en sinónimo de modernidad entre los modelistas y se convirtió en un icono de nuestra afición. Creemos que los trabajos de aerógrafo de esa década representan el espíritu que ansian los modelistas de hoy día. AMMO aspira a volver a las raíces de la calidad, así como del acabado y la estética, de un país que siempre ha sido líder en el mundo de la aerografía.

A.MIG-8624

AIRVIPER / Aerógrafo Airviper

0.2 needle airbrush specifically designed for modelers. Aerógrafo de AMMO con aguja de 0,2 mm especialmente diseñado para modelistas.

The AIRVIPER has been designed especially for modelers. It incorporates all the necessary features to perform a variety of tasks with the great precision required by today's modelers:

El AIRVIPER ha sido especialmente diseñado para modelistas. Incorpora todas las características necesarias para realizar multitud de tareas con la gran precisión que exigen hoy día los modelistas:

- Gravity Feed Double Action Airbrush / Aerógrafo de doble acción y alimentación por gravedad
- 0.2mm nozzle. 1.8 ml (1/16 oz.) paint cup / Boquilla de salida de 0,2mm. Copa de pintura de 1,8 ml (1/16 oz.)
- PTFE (Teflon) O-Rings / Juntas de PTFE (Teflón)
- Long life material components / Componentes fabricados con materiales resistentes y duraderos
- Controllable Spray Pattern Range: Technical Pencil Line 0.4 mm to 4.5 cm (.015" to 1.75")
Patrón de rociado controlable: desde líneas muy finas de 0,4mm hasta 4,5cm
- Atomization scale: ~90 micron / Tamaño de atomizado: ~90 micras
- Comfortable Trigger / Gatillo muy cómodo
- Fine Reversible Spear Tip Guarded Air Cap for better airbrush performance and easier cleaning while in use / Boquilla fina reversible que mejora las prestaciones del aerógrafo y facilita la limpieza durante el uso.
- EasySet Trigger Range Adjustment / Sistema de ajuste del recorrido del gatillo EasySet
- Air Hose Connection Size: 1/8 / Conector de la manguera de 1/8



We are pleased to announce a new member to the AMMO by Mig Jiménez family of modeling resources, the AIRVIPER, a new airbrush that will allow modelers to perform fine detail and precision work with ease. The 0.2mm nozzle/needle combination make it possible to spray extremely fine lines with complete control.

As with everything we do at AMMO, we have taken the development of this new airbrush very seriously. The result is a versatile tool with durability to last a lifetime. It is not only tough, solid, and effective, but also light weight providing the highest level of performance. In addition to this, we also gave it an inspiring slender and aggressive look. This is how your new airbrush was born. This airbrush will allow you to work with any type of paint including acrylics, enamels, inks,

Añadimos un miembro a la familia de AMMO by Mig Jiménez, el AIRVIPER. Un nuevo aerógrafo que permitirá al modelista realizar trabajos de máxima precisión con facilidad. Gracias a su boquilla y aguja de 0,2mm se pueden realizar trazos extremadamente finos con un control total.

Como hacemos siempre en AMMO, nos hemos tomado muy en serio el desarrollo de este nuevo aerógrafo, convirtiéndolo en una herramienta para toda la vida, haciéndolo robusto, eficaz, sólido y ligero con las más altas prestaciones. Aunque no hemos querido renunciar a una estética esbelta y agresiva. Así ha nacido tu nuevo aerógrafo. Te permitirá

watercolors, lacquers, urethane, primers, varnishes, food coloring, and cosmetics among other mediums -and apply them with unparalleled precision. We recommend using with an air pressure ranging between 10-20 psi or 1-1.4 bar. Our paints are specially designed to be sprayed directly from the bottle, although for some effects or techniques add Acrylic Thinner A.MIG-2000 or Transparator A.MIG-2017 is required. AMMO of Mig Jimenez has an extensive collection of books, magazines, and other printed material available which detail exactly how to get professional results from your airbrush. It's time to set yourself apart from the crowd, to experience the joy of handling a modeler designed airbrush, the AIRVIPER manufactured in the United States, with 100% American materials and designed by decades of experience.

trabajar con cualquier tipo de pintura y aplicarla con gran precisión como acrilicos, esmaltes, lacas, colores al agua, lacas, uretanos, imprimaciones, barnices, colorantes para alimentos para aerógrafos y cosméticos para aerografía, entre otros. Es recomendable trabajar con una presión de entre 10-20 psi o 1-1,4 bar en el compresor. Nuestras pinturas están especialmente diseñadas para ser aerografiadas directamente del bote aunque para algunos efectos o técnicas es recomendable añadir Acrylic Thinner A.MIG-2000 o Transparator A.MIG-2017. En AMMO disponemos de una amplia bibliografía donde podrás encontrar todos los detalles para sacarle el máximo partido a tu aerógrafo.

A.MIG-8626

AIRBRUSH NEEDLE / Aguja



A.MIG-8627

NOZZLE TIP (FLUID TIP)
Boquilla de pintura



A.MIG-8628

NOZZLE CAP (INNER AIR CAP) Cabezal



A.MIG-8629

NOZZLE CAP GUARD
Boquilla de aire



A.MIG-8630

NEEDLE/NOZZLE REFURBISH KIT
Kit aguja / boquilla de pintura



A.MIG-8631

NOZZLE BASE
Base de la boquilla



A.MIG-8632

NOZZLE BASE O-RING
Junta tórica de la base de la boquilla



A.MIG-8633

NOZZLE BASE WRENCH
Llave para la base de la boquilla



A.MIG-8634

AIR VALVE CHAMBER
Cuerpo de la válvula de aire



A.MIG-8635

TRIGGER VALVE STEM
Vástago de la válvula del disparador



A.MIG-8636

TRIGGER VALVE SPRING
Muelle de la válvula del disparador



A.MIG-8637

AIR VALVE SEAL / O-RING
Junta de la válvula de aire / junta tórica



A.MIG-8638

AIR VALVE SCREW
Rosca de la válvula de aire



A.MIG-8639

COMPLETE AIR VALVE ASSEMBLY
Set completo de la válvula de aire



A.MIG-8640

INNER SEAL SCREW AND PTFE NEEDLE BEARING
Junta de rosca interior y junta tórica de teflón



A.MIG-8641

AIRBRUSH TRIGGER / Gatillo



A.MIG-8642

NEEDLE ALIGNMENT TUBE AND LEVER ASSEMBLY
Engaste de la aguja y conjunto de palanca



A.MIG-8643

NEEDLE TUBE SPRING
Muelle de retroceso



A.MIG-8644

SPRING TENSION ADJUSTMENT SCREW
Rosca de ajuste de tensión del muelle



A.MIG-8645

NEEDLE LOCKING NUT Tornillo de retención de la aguja



A.MIG-8646

NEEDLE ALIGNMENT AND ADJUSTMENT ASSEMBLY
Conjunto de alineación y ajuste de la aguja



A.MIG-8647

GRAVITY FEED AIRBRUSH BODY
Cuerpo de aerógrafo de alimentación por gravedad



A.MIG-8648

AIRBRUSH HANDLE O-RING
Junta tórica del mango



A.MIG-8649

TRIGGER STOP SET HANDLE, YELLOW GOLD
Mango con tope del gatillo



A.MIG-8650

TRIGGER STOP SET SCREW
Set de rosca de tope del gatillo



A.MIG-8651

TRIGGER STOP SET HANDLE AND SCREW
Mango y rosca del tope del gatillo



A.MIG-8652

PROTECTIVE NOZZLE COVER
Cabezal protector de la boquilla



A.MIG-8654

6 FOOT BRAIDED AIR HOSE 1/8 INCH X 1/8"
Manguera de aire trenzada 1,8m 1/8" X 1/8"



A.MIG-8655

10 FOOT BRAIDED AIR HOSE 1/8" X 1/8"
Manguera de aire trenzada 3m 1/8" X 1/8"



A.MIG-8656

6 FOOT BRAIDED AIR HOSE
W/ MOISTURE TRAP
Manguera de aire trenzada
1,8m con filtro de humedad



A.MIG-8657

10 FOOT BRAIDED AIR HOSE
W/ MOISTURE TRAP
Manguera de aire trenzada
3m con filtro de humedad



A.MIG-8658

IN-LINE MOISTURE TRAP
Filtro de humedad



A.MIG-8659

8 FOOT QUICK DIS-CONNECT BRAIDED AIR HOSE
Manguera trenzada de desconexión rápida 2,4m



A.MIG-8660

QUICK DISCONNECT PLUG/FITTING
Clavija de desconexión rápida



A.MIG-8661

QUICK DIS-CONNECT AIR COUPLER T
HREADED FOR HOSE
Acoplamiento roscado de desconexión rápida
para la manguera



A.MIG-8662

PVC COLOR CUP LID
Tapa de PVC para la cazoleta



A.MIG-8663

FINGER - THUMB REST (PLASTIC)
Apoyo para el pulgar (plástico)



A.MIG-8664

FINGER - THUMB REST SET SCREW
Tornillo para el apoyo del pulgar



A.MIG-8665

0.2 AIRBRUSH NEEDLE
Aguja de aerógrafo 0.2



A.MIG-8666

0.2 NOZZLE TIP (FLUID TIP)
0.2 Boquilla de pintura



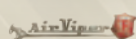
A.MIG-8667

0.2 NEEDLE/NOZZLE REFURBISH KIT (INCLUDES
A.MIG-8628, 8665, 8666, 8668)
0.2 Kit aguja / boquilla de pintura
(incluye A.MIG-8628, 8665, 8666, 8668)



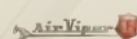
A.MIG-8668

NOZZLE CAP GUARD
(4 SLOTTED AIRCAP NOZZLE GUARD REVERSIBLE)
Boquilla de aire
(protección exterior de la boquilla desmontable)



A.MIG-8669

GRAVITY FEED AIRBRUSH BODY
Cuerpo del aerógrafo de alimentación por gravedad



A.MIG-8670

PVC COLOR CUP LID (SMALL CUP)
Tapa de PVC para la cazoleta



BRUSHES

Pinceles



A.MIG-7600

FIGURES BRUSH SET

Set de pinceles para figuras

Contains both Premium Sable and Synthetic brushes for versatility and a wide range of applications. The ideal set of brush sizes for all aspects of figure painting, this selection of round brushes is ideal for accurately painting uniforms, flesh tones, weapons, and details for figures of any subject and scale.

Incluye pinceles de marta Kolinsky de primera calidad y sintéticos para una amplia gama de aplicaciones. Una selección de pinceles redondos de los tamaños más adecuados para la pintura de figuras, ideal para pintar con precisión uniformes, carnes, armas y detalles en figuras de cualquier tema y escala.

Includes:

- A.MIG-8600 5/0 PREMIUM MARTA KOLINSKY ROUND BRUSH
- A.MIG-8601 2/0 PREMIUM MARTA KOLINSKY ROUND BRUSH
- A.MIG-8612 2/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8614 2 SYNTHETIC ROUND BRUSH



A.MIG-7601

DIORAMAS & SCENIC BRUSH SET

Set de pinceles para dioramas y terrenos

Contains Synthetic brushes for versatility and a wide range of applications. The finest brushes available for both accuracy and durability for a variety of scale modelling applications. A comprehensive range of round and flat brushes for painting all aspects of diorama and terrain. The ideal selection of brush shapes and sizes for accurately painting vegetation, mud, dust, and landscapes of any subject and scale.

Contiene pinceles sintéticos para mayor versatilidad y un amplio abanico de aplicaciones. Los mejores pinceles por precisión y resistencia para gran variedad de aplicaciones. Una selección de pinceles planos y redondos para pintar todo tipo de dioramas y terrenos. La selección ideal de tamaños y formas para pintar de forma realista vegetación, barro, polvo y paisajes de cualquier tema y escala.

Includes:

- A.MIG-8611 3/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8613 1 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8616 6 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8621 6 SYNTHETIC FLAT BRUSH



A.MIG-7602

STARTER BRUSH SET

Set de pinceles de iniciación

Contains Synthetic brushes for versatility and a wide range of applications. The finest brushes available in both flat and round brush sizes, providing both accuracy and function for a variety of scale modelling techniques.

Incluye pinceles sintéticos para una amplia gama de aplicaciones. Los mejores pinceles planos y redondos en varios tamaños, proporcionan precisión y funcionalidad para gran variedad de técnicas de modelismo.

Includes:

- A.MIG-8610 5/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8614 2 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8616 6 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8620 4 SYNTHETIC FLAT BRUSH



A.MIG-7603

CHIPPING & DETAILING BRUSH SET

Set de pinceles para desconchones y detallado

Contains both Premium Marta Kolinsky and Synthetic brushes for versatility and a wide range of applications. A comprehensive range of the finest brushes available in both accuracy and flexibility for painting fine details, chipping effects, stowage and tools for any subject.

Incluye pinceles de marta Kolinsky de primera calidad y sintéticos para una amplia gama de aplicaciones. Una completa selección de los mejores pinceles disponibles, tanto en precisión como en flexibilidad, para pintar detalles, desconchones, equipo y herramientas de cualquier tema.

Includes:

- A.MIG-8600 5/0 PREMIUM MARTA KOLINSKY ROUND BRUSH
- A.MIG-8610 5/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8611 3/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8612 2/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH



A.MIG-7604

STREAKING AND VERTICAL SURFACES BRUSH SET

Set de pinceles para escurridos y superficies verticales

Contains Synthetic brushes in a range of shapes for versatility and a wide range of applications. The finest brushes available for both accuracy and durability in scale modelling.

A comprehensive range of brushes for all aspects of weathering. The ideal selection of brush shapes and sizes for accurately streaking and weathering AFVs, aircraft, ships, and civilian subjects in any scale.

Incluye pinceles sintéticos de diferentes formas para una amplia gama de aplicaciones. Los mejores pinceles disponibles para mayor precisión y durabilidad en el modelado a escala.

Una amplia gama de pinceles para todos los aspectos del envejecido. La selección ideal de formas y tamaños de pincel para aplicar con precisión escurridos y desgastes a vehículos militares y civiles, aviones y barcos de cualquier escala.

Includes:

- A.MIG-8685 8 SYNTHETIC SAW BRUSH
- A.MIG-8591 1 SYNTHETIC LINER BRUSH
- A.MIG-8596 6 SYNTHETIC FILBERT BRUSH
- A.MIG-8607 6 SYNTHETIC ANGLE BRUSH



A.MIG-7605

PANEL LINES AND FADING BRUSH SET

Set de pinceles para líneas de panel y desgastes

Contains Synthetic brushes in a range of brush shapes for versatility and a wide range of applications. The finest brushes available for both accuracy and durability in scale modelling.

A comprehensive range of brushes for panel line washes and fading. The ideal selection of brush size and shapes for accurately applying washes and fading to AFVs, aircraft, civilian subjects, and details for figures of any subject and scale.

Incluye pinceles sintéticos de distintas formas para una amplia gama de aplicaciones. Los pinceles más precisos y duraderos disponibles para modelismo.

Una amplia gama de pinceles para aplicar desgastes y lavados en líneas de panel. La selección ideal de tamaños y formas para aplicar con precisión lavados y desgastes a vehículos militares y civiles, aviones y detalles de figuras de cualquier tema y escala.

Includes:

- A.MIG-8590 3/0 SYNTHETIC LINER BRUSH
- A.MIG-8595 4 SYNTHETIC FILBERT BRUSH
- A.MIG-8615 4 SYNTHETIC ROUND BRUSH
- A.MIG-8619 1 SYNTHETIC FLAT BRUSH



A.MIG-7607

NEW

PREMIUM DIO DRYBRUSH BRUSH SET

This set contains brushes from the AMMO Drybrush technical series, made with top quality hair and a rounded tip specially designed to get the maximum performance out of the dry brush technique. With this convenient set of brushes, you will be able to obtain the best results with extreme precision using the four different sizes included: 2, 4, 6 and 8. You can expect durability from hair which is resilient, easy to clean, and recovers its shape easily.

Contiene pinceles de la serie AMMO Dry Brush, fabricados con pelo de la máxima calidad y con una punta redondeada especialmente diseñada para sacar el máximo rendimiento a la técnica del pincel seco. Con ellos, podremos obtener los mejores acabados con una extrema precisión, ya que contamos con cuatro tamaños diferentes: 2, 4, 6 y 8. Además, el pelo es muy resistente, sencillo de limpiar y recupera su forma con facilidad.

This set includes the following AMMO brushes:
Este set contiene las siguientes referencias de pinceles AMMO:

- A.MIG-8700 2 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH
- A.MIG-8701 4 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH
- A.MIG-8702 6 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH
- A.MIG-8703 8 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH



A.MIG-7608

NEW

KOLINSKY SABLE FOR COMBAT BRUSH SET

This set contains Kolinsky sable brushes intended for a wide variety of applications. The best modelling brushes for precision and durability. A complete range of brushes for all aspects of figure painting and for adding fine details to all modelling subjects. The best selection of round brushes in the appropriate sizes for scale modelling. This set contains three different sizes: 00, 0 and 1.

Este set contiene pinceles de pelo de marta Kolinsky para una mayor versatilidad de aplicaciones. Los mejores pinceles de modelismo tanto en precisión como durabilidad. Una completa gama de pinceles para todos los aspectos de la pintura de figuras y de finos detalles en cualquier otra temática de modelismo. La selección ideal de pinceles redondos de los tamaños adecuados para pintar. Se incluyen tres tamaños diferentes: 00, 0 y 1.

This set includes the following AMMO brushes:
Este set contiene las siguientes referencias de pinceles AMMO:

- A.MIG-8709 00 AMMO KOLINSKY SABLE BRUSH
- A.MIG-8710 0 AMMO KOLINSKY SABLE BRUSH
- A.MIG-8711 1 AMMO KOLINSKY SABLE BRUSH



A.MIG-7609

NEW

KOLINSKY SABLE SELECTION BRUSH SET

This set contains Kolinsky sable brushes intended for a wide variety of applications. The best modelling brushes for precision and durability. A complete range of brushes for all aspects of figure painting and for adding fine details to all modelling subjects. The best selection of round brushes in the appropriate sizes for scale modelling. This set contains three different sizes: 1.5, 1.7 and 2.

Este set contiene pinceles de pelo de marta Kolinsky para una mayor versatilidad de aplicaciones. Los mejores pinceles de modelismo tanto en precisión como durabilidad. Una completa gama de pinceles para todos los aspectos de la pintura de figuras y de finos detalles en cualquier otra temática de modelismo. La selección ideal de pinceles redondos de los tamaños adecuados para pintar. Se incluyen tres tamaños diferentes: 1.5, 1.7 y 2.

This set includes the following AMMO brushes:
Este set contiene las siguientes referencias de pinceles AMMO:

- A.MIG-8712 1.5 AMMO MARTA KOLINSKY BRUSH
- A.MIG-8713 1.7 AMMO MARTA KOLINSKY BRUSH
- A.MIG-8714 2 AMMO MARTA KOLINSKY BRUSH



A.MIG-7610**NEW****PIGMENT BRUSH SET / SET DE PINCELES PARA PIGMENTOS**

Contains AMMO Precision Pigments brushes, made with top quality short hairs and flat tip, specially designed to achieve maximum performance in the application of dry pigments. This new set includes two different sizes of pigment brush: 4 and 8, and a special brush intended to remove dust and impurities from the surface of your models.

Contiene pinceles de la serie AMMO Precision Pigments, fabricados con pelo de máxima calidad de longitud corta y que terminan en una punta plana, especialmente diseñados para sacarles el máximo rendimiento con pigmentos. Este set incluye dos tamaños de pincel para pigmentos: 4 y 8.

This set includes the following AMMO brushes:

Este set contiene las siguientes referencias de pinceles AMMO:

A.MIG-8704 4 AMMO PRECISION PIGMENT BRUSH

A.MIG-8705 8 AMMO PRECISION PIGMENT BRUSH

A.MIG-8575 DUST REMOVER BRUSH 1 – 1 PC.

**A.MIG-7611****NEW****WEATHERING DIORAMA BRUSH SET / SET DE PINCELES PARA ENVEJECIDO**

This set includes 5 brushes specially selected for the best results when painting scenery in scale. A comprehensive range of brushes for weathering all aspects of buildings and terrain. The ideal selection of brush shapes and sizes for accurately applying the base colours of your scenes, as well as pigments, washes, and the drybrush technique in dioramas and vignettes of any subject and scale.

Este set incluye 5 pinceles especialmente seleccionados para obtener los mejores resultados en la pintura de escenificaciones a escala. Una completa gama de pinceles para todos los aspectos del envejecido de terrenos y edificaciones. La selección ideal de pinceles de los tamaños y formas necesarios para aplicar los colores base de tus escenas, así como pigmentos, lavados y la técnica del pincel seco en dioramas y viñetas de cualquier tema y escala.

This set includes the following AMMO brushes:

Este set contiene las siguientes referencias de pinceles AMMO:

A.MIG-8702 6 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH

A.MIG-8703 8 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH

A.MIG-8705 8 AMMO PRECISION PIGMENT BRUSH

A.MIG-8622 10 SYNTHETIC FLAT BRUSH

A.MIG-8617 10 SYNTHETIC ROUND BRUSH

**A.MIG-7612****NEW****EXTREME WEATHERING DIORAMA BRUSH SET / SET DE PINCELES PARA ENVEJECIDO EXTREMO**

This set includes 5 brushes specially selected for the best results when painting scenery in scale. A comprehensive range of brushes for weathering all aspects of buildings and terrain. The ideal selection of brush shapes and sizes for accurately applying the base colours of your scenes, as well as pigments, washes, and the drybrush technique in dioramas and vignettes of any subject and scale.

Este set incluye 5 pinceles especialmente seleccionados para obtener los mejores resultados en la pintura de escenificaciones a escala. Una completa gama de pinceles para todos los aspectos del envejecido de terrenos y edificaciones. La selección ideal de pinceles de los tamaños y formas necesarios para aplicar los colores base de tus escenas, así como pigmentos, lavados y la técnica del pincel seco en dioramas y viñetas de cualquier tema y escala.

This set includes the following AMMO brushes:

Este set contiene las siguientes referencias de pinceles AMMO:

A.MIG-8702 6 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH

A.MIG-8704 4 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH

A.MIG-8619 1 SYNTHETIC FLAT BRUSH

A.MIG-8607 6 SYNTHETIC ANGLE BRUSH

A.MIG-8595 4 SYNTHETIC FILBERT BRUSH

A.MIG-8585 8 SYNTHETIC SAW BRUSH



More information:
Más información:

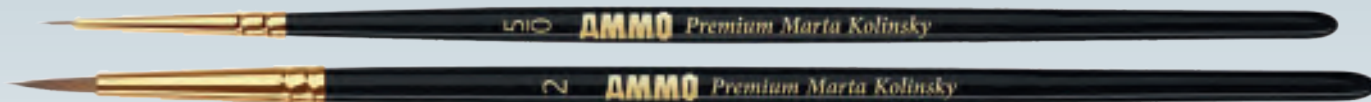


A.MIG-8600 5/0 PREMIUM KOLINSKY SABLE ROUND BRUSH

For this new series of AMMO Premium KOLINSKY SABLE brushes: the brush bristles have been modified to give greater strength and precision to every brush stroke. Manufactured using natural bristles of the highest quality, Marta Kolinsky brushes are now the best option in the market. With these brushes we can obtain finishes with extreme precision: thanks to their sharp point, and adaptability. They are a great tool not only for figure painters, but also for every modeller that is painting a high level of detail. In addition their bristles are very resistant, easy to clean, and they recover their fine tip easily. An essential tool for painting figures, accessories, and fine details such as those found in the interiors of tanks, and aircraft cockpits. They can be applied perfectly to techniques such as glazing, blending and layering on figures. They can also be used to paint fine details or to apply controlled washes on vehicles and aircraft. Their fine tip aids in painting the finest details in vignettes and dioramas. They can be used with all mediums of paint: including acrylic, enamel and oil.

A.MIG-8603 2 PREMIUM MARTA KOLINSKY ROUND BRUSH

En esta nueva serie de pinceles AMMO Premium Marta Kolinsky las cerdas del pincel se han modificado para darle mayor resistencia y precisión en la pincelada. Fabricados con pelo natural de máxima calidad, Marta Kolinsky es ahora mismo, la mejor opción en el mercado. Con ellos podremos obtener acabados con una extrema precisión, gracias a su afilada punta, capaz de adaptarse, no solo a los modelistas de figuras, sino a todos aquellos que requieran pintar con un alto nivel de detalle. Además, el pelo es muy resistente, sencillo de limpiar, y recupera su punta con facilidad. Una herramienta imprescindible para la pintura de figuras, accesorios o interiores de carros de combate y cabinas de los aviones. Es perfecto para técnicas como veladuras, fundidos y perfilados en las figuras. También lo podemos usar para decorar accesorios, realizar lavados, perfilados, panelados o descascarillados en aviones y vehículos. Incluso nos permitirá resaltar y pintar detalles en viñetas o dioramas. Se pueden emplear con todo tipo de productos, ya sean acrílicos, esmaltes u óleos.



AMMO Premium Marta Kolinsky

A.MIG-8600

5/0 PREMIUM KOLINSKY SABLE ROUND BRUSH
Pincel premium de marta Kolinsky redondo 5/0

A.MIG-8601

2/0 PREMIUM KOLINSKY SABLE ROUND BRUSH
Pincel premium de marta Kolinsky redondo 2/0

A.MIG-8602

1 PREMIUM KOLINSKY SABLE ROUND BRUSH
Pincel prémium de marta Kolinsky redondo 1



AMMO Synthetic Flat Brush

A.MIG-8619

1 SYNTHETIC FLAT BRUSH / Pincel sintético plano 1

A.MIG-8620

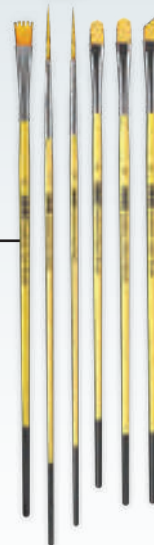
4 SYNTHETIC FLAT BRUSH / Pincel sintético plano 4

A.MIG-8621

6 SYNTHETIC FLAT BRUSH / Pincel sintético plano 6

A.MIG-8622

10 SYNTHETIC FLAT BRUSH / Pincel sintético plano 10



AMMO Synthetic Round Brush

A.MIG-8610

5/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 5/0

A.MIG-8611

3/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 3/0

A.MIG-8612

2/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 2/0



A.MIG-8613

1 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 1

A.MIG-8614

2 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 2

A.MIG-8615

4 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 4

A.MIG-8616

6 SYNTHETIC ROUND BRUSH / Pincel sintético redondo 6

AMMO Synthetic Saw Brush

A.MIG-8585

8 SYNTHETIC SAW BRUSH / Pincel sintético saw 8



AMMO Synthetic Liner Brush

A.MIG-8590

3/0 SYNTHETIC LINER BRUSH / Pincel sintético para perfilados 3/0

A.MIG-8591

1 SYNTHETIC LINER BRUSH / Pincel sintético para perfilados 1



AMMO Synthetic Filbert Brush

A.MIG-8595

4 SYNTHETIC FILBERT BRUSH / Pincel sintético filbert 4

A.MIG-8596

6 SYNTHETIC FILBERT BRUSH / Pincel sintético filbert 6



AMMO Synthetic Angle Brush

A.MIG-8607

6 SYNTHETIC ANGLE BRUSH / Pincel sintético biselado 6



A.MIG-7606

RUBBER BRUSH SET / Set de pinceles de goma

Extremely versatile rubber-tipped brushes specially designed for modelling. These tools can be used to apply and blend pigments on weapons, tools, tow cables, and tracks, and more. Simply use a small amount of pigment on the tip of the brush and rub the surface area. You can even create colour gradations by simply altering the pressure exerted on the parts. Rubber Brushes are also useful for modelling figures and other elements with sculpting putties. They can even be used to paint small details with acrylics, such as cockpit instruments in aircraft.

Pinceles con punta de goma muy versátiles especialmente diseñados para modelismo. Pueden utilizarse para aplicar y mezclar pigmentos en armas, herramientas, cables de arrastre y cadenas, etc. Basta con poner una pequeña cantidad de pigmento en la punta y frotar la zona. Además, puedes crear gradaciones simplemente alterando la presión ejercida. Los pinceles de goma también son útiles para modelar figuras u otros elementos con masillas. Incluso se pueden usar para pintar pequeños detalles con acrílicos, como los instrumentos de las cabinas en aviones.



SOFT TOUCH DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH



Introducing a completely unique and innovative series of AMMO Dry Brushes made with top quality hair and a rounded tip specially designed to get the maximum performance out of the dry brush technique.

With these convenient brushes, you will be able to obtain the best results with extreme precision by using one or more of four different sizes: 2, 4, 6 and 8. You can expect durability from hair which is resilient, easy to clean, and recovers its shape easily.

Presentamos una nueva serie de pinceles AMMO Dry Brush, fabricados con pelo de la máxima calidad y con una punta redondeada especialmente diseñada para sacar el máximo rendimiento a la técnica del pincel seco.

Con ellos, podremos obtener los mejores acabados con una extrema precisión, ya que contamos con cuatro tamaños diferentes: 2, 4, 6 y 8. Además, el pelo es muy resistente, sencillo de limpiar y recupera su forma con facilidad.

Discover this new range at:
Descubre esta nueva gama de pinceles en:



SOFT SET MARKINGS AND DECAL APPLICATION BRUSH



Introducing the one-of-a-kind series of AMMO Decal Application Brushes made of the highest quality hair, protecting both the paintwork of the model and the decals themselves.

They are developed specifically for this critical aspect of modelling. The is soft, easy to clean, and recovers its shape easily, making this a long-life essential tool for working with decals.

Three different brushes, each for a designed for a delicate purpose:

Presentamos la nueva serie de pinceles AMMO para calcas fabricados con pelo de máxima calidad, que protegerá tanto la pintura de la maqueta como las propias calcas.

Fabricados especialmente para este fin, poseen un pelo muy suave, sencillo de limpiar y recupera su forma con facilidad.

Una herramienta imprescindible con tres pinceles diferentes, cada uno con una finalidad distinta:

Discover this new range at:
Descubre esta nueva gama de pinceles en:



A.MIG-8700

2 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH



A.MIG-8701

4 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH



A.MIG-8702

6 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH



A.MIG-8703

8 AMMO DRYBRUSH TECHNICAL BRUSH



A.MIG-8579

LONG LIVE
THE BRUSHES



Keep Calm and Long live the Brushes

Soap specially formulated for the cleaning and care of your brushes, allowing you to maintain perfect condition and shape of the tip perfect condition. The product is capable of removing acrylic, enamel, lacquer paint residue.

In just two steps you can extend the life of your brushes:

- 1: Moisten the brush with water and rub the hairs on the surface of the soap until it foams.
- 2: Once the paint residual paint has been removed, rinse lightly and shape the hair. We advise properly cleaning your brushes after each use and store in a protective case.

Keep Calm and Long live the Brushes - Jabón para pinceles

Jabón especialmente formulado para la limpieza y cuidado de tus pinceles, permitiendo mantener la forma de la punta en perfecto estado. El producto es capaz de eliminar los residuos de pintura acrílica, esmalte y laca.

En solo dos pasos puede prolongar la vida útil de sus pinceles:

- 1: Humedezca el pincel con agua y frote los pelos en la superficie del jabón hasta que haga espuma.
- 2: Una vez eliminados los restos de pintura, aclare ligeramente y dé forma al pelo. Aconsejamos limpiar bien los pinceles después de cada uso y guardarlos en un estuche protector.

Decal Application -1: Designed to transfer the decal from the backing to the model and adjust the marking for proper placement.

Aplicación de calcas -1: Diseñado para transferir la calca desde su soporte hasta la maqueta y situarla en el lugar correcto.

A.MIG-8706

1 AMMO DECAL APPLICATION BRUSH



Decal Application -2: This unique brush allows you to adapt decals to large surfaces, allowing you to press them without fear of breaking the surface. When performed with the correct brush, adapting the decal to the surface details including panels, rivets, stencils, even full-scale camouflage markings.

Aplicación de calcas -2: Te permitirá ajustar las calcas a grandes superficies, pudiendo presionarlas sin miedo a que se rompan, para que se queden adaptadas a todos los detalles, como paneles, remaches o registros, entre otros.

A.MIG-8707

2 AMMO DECAL APPLICATION BRUSH



Decal Application -3: This special Decal Application Brush is designed to help you with the smallest, and above all, the most difficult decals. The brush composition is extremely soft and shorter than a number two, allowing you to apply subtle pressure in places where the surface features contours and complex surface details.

Aplicación de calcas -3: Su función será ayudarte con las calcas más pequeñas y, sobre todo, las más difíciles. Su pelo es muy suave, pero más corto que el número dos, permitiendo presionar con mayor fuerza sobre superficies complejas o zonas con relieves muy acentuados.

A.MIG-8708

3 AMMO DECAL APPLICATION BRUSH



For more information, follow the QR below:
Más información en el siguiente QR:



KOLINSKY SABLE BRUSH / PINCELES DE MARTA KOLINSKY

Crafted using natural bristles of the highest quality, Marta Kolinsky brushes are currently the best option on the market. With these brushes you can obtain finishes with extreme precision by utilizing to their sharp point and adaptability. Available in six different sizes: 00, 0, 1, 1.5, 1.7, and 2.

Their resilient and easy to clean bristles makes this range an extremely versatile tool for:

- Painting figures, accessories, interior details of tanks and aircraft, and small scenes and dioramas
- Applying various techniques such as glazing, outlining, panel line washes and chipping
- These brushes can be used with all paint types including acrylics, enamels and oils.

A.MIG-8709

00 AMMO KOLINSKY SABLE



A.MIG-8711

1 AMMO KOLINSKY SABLE



A.MIG-8713

1,7 AMMO KOLINSKY SABLE



A.MIG-8714

2 AMMO KOLINSKY SABLE



Los nuevos pinceles AMMO Marta Kolinsky, están fabricados con pelo natural de máxima calidad. Con ellos podremos obtener los mejores acabados con una extrema precisión. Esto es posible gracias a su afilada punta, capaz de adaptarse, no solo a los modelistas de figuras, sino a todos aquellos que quieran pintar con un alto nivel de detalle. Disponemos de seis tamaños diferentes: 00, 0, 1, 1.5, 1.7 y 2.

Su pelo resistente y sencillo de limpiar permite un uso muy versátil para:

- Pintar de figuras, accesorios, interiores de carros y aviones, viñetas y dioramas.
- Aplicar diversas técnicas como veladuras, perfilados, panelados o desconchones.
- Se pueden emplear con todo tipo de productos: acrílicos, esmaltes u óleos.

A.MIG-8710

0 AMMO KOLINSKY SABLE



A.MIG-8712

1,5 AMMO KOLINSKY SABLE



More information:
Más información:



PRECISION PIGMENT BRUSH

The new series of brushes AMMO Precision Pigments are made with short hair of the highest quality ending in a flat tip, and have been specifically designed to obtain the best possible results applying pigments. In addition, the hair is highly resilient and easy to clean. This new series comes in two different sizes, 4 and 8.

The versatility and durability of these brushes makes them suitable for other uses, such as:

- Applying pigments to any model.
- Blending or feathering different tones.
- Creating textures.
- This series can be used with all product types including acrylics, enamels, oils and putties.

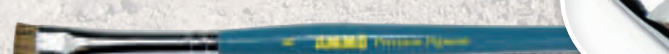
A.MIG-8704

4 AMMO PRECISION PIGMENT



A.MIG-8705

8 AMMO PRECISION PIGMENT



La nueva serie de pinceles AMMO Precision Pigments, están fabricados con pelo de máxima calidad de pequeña longitud que terminan en una punta plana, especialmente diseñados para sacarles el máximo rendimiento con pigmentos. Esta nueva serie cuenta con dos tamaños diferentes: 4 y 8. Además, el pelo es muy resistente y fácil de limpiar.

La versatilidad y resistencia de estos pinceles, hace que tengan otros usos como:

- Aplicar pigmentos en la maqueta
- Difuminar o mezclar diferentes tonos
- Crear texturas, entre otros usos.
- Se pueden emplear en todo tipo de productos: acrílicos, esmaltes, óleos o masillas.

More information:
Más información:



A.MIG-8580**AMMO BRUSH ARSENAL. BRUSH ORGANIZATION & PROTECTIVE STORAGE**
ESTUCHE DE PINCELES. ORGANIZACIÓN Y PROTECCIÓN DE PINCELES

With the convenience of the new AMMO Brush Arsenal, you can have and transport your favourite brushes in an organized manor while maintaining perfect condition.

Made of high-quality materials, this case will protect and help you properly care for your brushes.

The case has 17 spaces, each with rubber used to hold each brush securely in place and keep the hairs from being damaged.

The AMMO Brush Arsenal includes 17 brushes from the Synthetic Brush range made of high-quality fibres that are safe to use with solvent based products, allowing you to use this full range of brushes to apply any type of paint including acrylics, enamels, and oil colours.

Gracias al nuevo estuche de AMMO, podrás conservar y transportar de forma organizada y en perfecto estado tus pinceles favoritos.

Fabricado con materiales de alta calidad que los protegerán de posibles daños.

*Dispone de 17 espacios con goma elástica para sujetarlos y evitar que el pelo se pueda dañar. *Incluye diecisiete pinceles de la gama Synthetic Brush, fabricados con fibras de alta calidad y resistentes a todos los disolventes que se pueden usar con cualquier tipo de pintura como por ejemplo acrílicos, esmaltes u óleos.*

**Flat Brushes**

A.MIG-8619
1 SYNTHETIC FLAT BRUSH
Pincel sintético plano 1

A.MIG-8620
4 SYNTHETIC FLAT BRUSH
Pincel sintético plano 4

A.MIG-8621
6 SYNTHETIC FLAT BRUSH
Pincel sintético plano 6

**Filbert Brushes**

A.MIG-8595
4 SYNTHETIC FILBERT BRUSH
Pincel sintético filbert 4

A.MIG-8596
6 SYNTHETIC FILBERT BRUSH
Pincel sintético filbert 6

**Saw Brush**

A.MIG-8585
8 SYNTHETIC SAW BRUSH
Pincel sintético saw 8

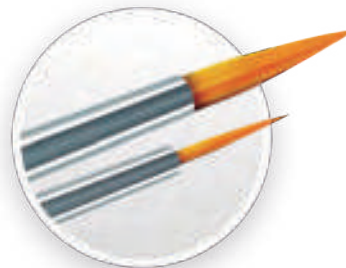
**Angle Brush**

A.MIG-8607
6 SYNTHETIC ANGLE BRUSH
Pincel sintético angle 6

**Liner Brushes**

A.MIG-8590
3/0 SYNTHETIC LINER BRUSH
Pincel sintético liner 3/0

A.MIG-8591
1 SYNTHETIC LINER BRUSH
Pincel sintético liner 1

**Round Brushes**

A.MIG-8610
5/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 5/0

A.MIG-8611
3/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 3/0

A.MIG-8612
2/0 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 2/0

A.MIG-8613
1 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 1

A.MIG-8614
2 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 2

A.MIG-8615
4 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 4

A.MIG-8616
6 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 6

A.MIG-8617
10 SYNTHETIC ROUND BRUSH
Pincel sintético redondo 10



A.MIG-8575

NEW

DUST REMOVER BRUSH 1 / PINCEL PARA LIMPIAR POLVO 1

Small brush with soft ultra-fine synthetic fibres. Ideal for dusting off finished models or during the building stage to removing lint, dirt and other particles that settle on the model's surface.

Brocha de tamaño pequeño fabricada con cerdas sintéticas ultrafinas de gran suavidad. Ideal para la limpieza de polvo sobre kit acabados o durante la fase de construcción para eliminar restos de partículas y suciedad adherida al modelo.



A.MIG-8576

NEW

DUST REMOVER BRUSH 2 / PINCEL PARA LIMPIAR POLVO 2

Large brush with soft ultra-fine synthetic fibres. Ideal for dusting off finished models or during the building stage to removing lint, dirt and other particles that settle on the model's surface.

Brocha de tamaño grande fabricada con cerdas sintéticas ultrafinas de gran suavidad. Ideal para la limpieza de polvo sobre kit acabados o durante la fase de construcción para eliminar restos de partículas y suciedad adherida al modelo.



More information:
Más información:

A.MIG-8003

STAINLESS STEEL PAINT MIXERS Mezcladores de pintura de acero inoxidable



A.MIG-8004

SPARE JARS FOR MIXES (17 ML) Botes sueltos para mezclas



A.MIG-8008

ALUMINIUM PALLET (6 WELLS) Paleta de aluminio (6 pocillos)



A.MIG-8009

ALUMINIUM PALLET (10 WELLS) Paleta de aluminio (10 pocillos)



A.MIG-8033

SPARE JARS FOR MIXES Botes sueltos para mezclas

Set with 5 empty jars, 35 mL. Set con 5 botes vacíos de 35 mL.

Store your paint mixes in these jars easily and efficiently. This pack contains 5 ready-to-use 35ml reusable bottles. The transparent container makes them perfect for clearly distinguishing the color and consistency of each mix. These bottles also have a safety cap for a completely airtight seal.

Guarda tus mezclas de pintura en estos frascos de manera fácil y eficiente. El paquete incluye 5 botes reutilizables de 35 mL listos para usar. Los contenedores transparente son perfectos para distinguir claramente el color y la consistencia de cada mezcla. Estos botes también disponen de una tapa de seguridad con un sello completamente hermético.



A.MIG-7800

FIRST STEPS SET

The FIRST STEPS SET contains all the necessary materials for the assembly, masking, and decal application on your models, both for beginners and more experienced modelers.

El SET FIRST STEPS contiene todos los materiales necesarios para el montaje, el enmascaramiento y la aplicación de calcomanías a tus maquetas, tanto para principiantes como para modelistas más experimentados.

Includes:

- A.MIG-2025 Extra thin cement (polyester plastic glue)
- A.MIG-8013 Slow dry cyanoacrylate
- A.MIG-2031 Ultra glue - for etch, clear parts & more (water-based acrylic adhesive)
- A.MIG-2029 Ultra decal-set
- A.MIG-2030 Ultra decal-fix
- A.MIG-2032 Ultra liquid mask
- A.MIG-2039 Arming putty. Acrylic type
- A.MIG-2040 Arming putty. Classic
- A.MIG-8570 Sniperbrush collection set



A.MIG-8571

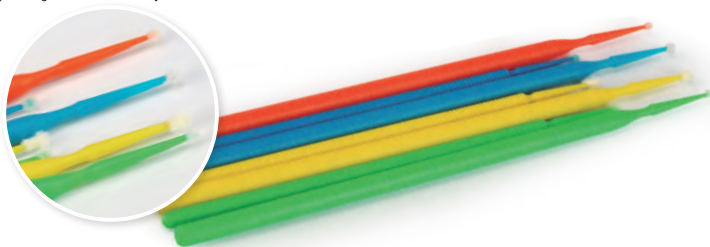
SNIPERBRUSH

Multipurpose tool useful for many techniques, these are some examples:

- Peeling paint: With the Sniperbrush, we can draw small chipping by simply loading lightly with the paint and pressing gently to the surface.
- Work with chipping fluids: Water-moistened Sniperbrush is perfect for removing paint and creating controlled chips or scratches.
- Application of pigments: Sniperbrush is also very useful for accurate pigment placement. You can either work dry, or use this tool to add small drops of solvent and remove or blend effects.

Herramienta polivalente útil para muchas técnicas, estos son algunos ejemplos:

- Pintura descascarillada: podemos dibujar pequeños astillados con el Sniperbrush simplemente cargando un poco de pintura y presionándolo suavemente contra la superficie.
- Trabajos con líquidos para desconchones: el Sniperbrush humedecido con agua resulta perfecto para eliminar pintura y crear desconchones o arañazos de forma controlada.
- Aplicación de pigmentos: el Sniperbrush también es muy útil para aplicar pigmentos con precisión. Puedes trabajar en seco o usar esta herramienta para añadir pequeñas gotas de disolvente y eliminar o fundir los efectos.



USE EXAMPLE:
EJEMPLO DE USO

DISPLAY RACKS

Expositores

A.MIG-8156

EXTRA THIN CEMENT FULL RACK (25 pcs)
Expositor completo de Pegamento Extrafino (25 unid.)

30 mL Quick glue for polystyrene plastic. x 25 pcs. each



A.MIG-8181

EXPOSITOR BLUE NIGHT RENDER (25 pcs)
Expositor de Pegamento Azul Noche (25 unid.)

30 mL Quick glue for polystyrene plastic. x 25 pcs. each



A.MIG-8182

EXPOSITOR RED MAGMA RENDER (25 pcs)
Expositor de Pegamento Rojo Magma (25 unid.)

30 mL Quick glue for polystyrene plastic. x 25 pcs. each



A.MIG-8155

ONE SHOT PRIMER FULL RACK
Expositor completo de imprimadores One Shot

3 One Shot Primers 60mL x 8 pcs. each



A.MIG-8164

ONE SHOT PRIMER FULL RACK
Expositor completo para imprimadores One Shot

6 One Shot Primers 60mL x 4 pcs. each



A.MIG-8176

TITANS-AMMO 400 mL SPRAY CANS RACK
Expositor de espráis TITANS-AMMO 400 mL



A.MIG-8157

LUCKY VARNISH FULL RACK
Expositor completo de Lucky Varnish

4 Kind Lucky Varnish x 8 pics each



A.MIG-8167

STREAKINGBRUSHERS FULL RACK
Expositor completo de Streakingbrushers

10 Colors x 4 pics each



A.MIG-8154

OILBRUSHERS DISPLAY Vol 1 Expositor de Oilbrusher Vol 1

20 Oilbrushers x 4 pcs each

This OILBRUSHER DISPLAY N°1 includes the 20 of the most common shades used in scale models, avoiding unnecessary tones that would remain otherwise mostly unused on the bench. Painting with oils has never been so fun and simple. OILBRUSHER is your oil paint with built-in applicator brush; a unique and exclusive AMMO product.

El EXPOSITOR DE 20 OILBRUSHER VOL 1 incluye los 20 de los tonos usados más frecuentemente en modelismo, evitando tonos innecesarios que se quedarían sin usar en la mesa de trabajo. Pintar con óleos no había sido nunca tan fácil y divertido. OILBRUSHER son tus óleos con pincel aplicador incorporado; un producto exclusivo de AMMO.

Colors Included:

A.MIG-3500 RED
A.MIG-3501 WHITE
A.MIG-3502 AMMO YELLOW
A.MIG-3504 DARK BLUE
A.MIG-3505 OLIVE GREEN
A.MIG-3506 FIELD GREEN
A.MIG-3507 DARK GREEN
A.MIG-3508 DARK MUD
A.MIG-3509 MEDIUM GREY
A.MIG-3510 RUST

A.MIG-3511RED PRIMER
A.MIG-3512 DARK BROWN
A.MIG-3513 STARSHIP FILTH
A.MIG-3514 EARTH
A.MIG-3515 OCHRE
A.MIG-3516 DUST
A.MIG-3517 BUFF
A.MIG-3518 SUNNY FLESH
A.MIG-3519 LIGHT FLESH
A.MIG-3520 GOLD



A.MIG-8163

OILBRUSHERS DISPLAY Vol 2 Expositor de Oilbrusher Vol 2

20 Oilbrushers x 4 pcs each

This OILBRUSHER DISPLAY N°1 includes the 20 of the most common shades used in scale models, avoiding unnecessary tones that would remain otherwise mostly unused on the bench. Painting with oils has never been so fun and simple. OILBRUSHER is your oil paint with built-in applicator brush; a unique and exclusive AMMO product.

El EXPOSITOR DE 20 OILBRUSHER VOL 1 incluye los 20 de los tonos usados más frecuentemente en modelismo, evitando tonos innecesarios que se quedarían sin usar en la mesa de trabajo. Pintar con óleos no había sido nunca tan fácil y divertido. OILBRUSHER son tus óleos con pincel aplicador incorporado; un producto exclusivo de AMMO.

Colors Included:

A.MIG-3503 RED
A.MIG-3521 YELLOW BONE
A.MIG-3522 MEDIUM SOIL
A.MIG-3523 DUSTY EARTH
A.MIG-3524 EARTH CLAY
A.MIG-3525 RED TILE
A.MIG-3526 SPACE PURPLE
A.MIG-3527 MARINE BLUE
A.MIG-3528 SKY BLUE
A.MIG-3529 MECHA LIGHT GREEN

A.MIG-3530 WEED GREEN
A.MIG-3531 MECHA DARK GREEN
A.MIG-3532 STARSHIP SLUDGE BAY
A.MIG-3533 RAPTOR SHUTTLE TURQUOISE
A.MIG-3534 SUMMER SOIL
A.MIG-3535 GUN METAL
A.MIG-3536 STEEL
A.MIG-3537 ALUMINIUM
A.MIG-3538 SILVER
A.MIG-3539 GOLD



A.MIG-8184

A-STAND COLLECTION RACK Expositor Lacas A-Stand

METALLIC DISPLAY STAND with 64 30 mL bottles
64 bottles X 6 units of each bottle



A.MIG-8179

DIO DRY BRUSH PAINTS RACK Expositor de pinturas Dio Drybrush

27 items x 6 pcs



A.MIG-8177

SPECIAL FIGURE ACRYLIC COLORS RACK Expositor de acrílicos para figuras

53 acrylic 17 mL jars x 6 pcs each



A.MIG-8180

ACRYLIC FILTERS & WASHES RACK Expositor de filtros y lavados

Metallic rack with 30 acrylic filters and
15 acrylic washes of 15mL
Metallic foot table rack for 45 items x 6 pcs each.
(3 trays x 15 items per tray)





A.MIG-8168

FULL WEATHERING RANGE
 Expositor completo de envejecido
 Metallic rack with complete weathering products catalogue
 119 Weathering 35 mL products x 6 pieces each. 1 foot base + 2 module for weathering products (total 12 trays x 11 ref)



A.MIG-8169

WEATHERING JARS CATALOGUE
 Expositor de productos de envejecido más vendidos
 Metallic rack with best-selling most popular 35 mL weathering products
 66 Weathering 35 mL products x 6 pieces each. 1 foot base (total 6 trays x 11 ref)



A.MIG-8170

BIG-BASIC SELECTION (ACRYLIC+WEATHERING) MIX
 Selección de acrílicos y productos de envejecido imprescindibles
 Metallic rack with best-selling 35 mL weathering and 17 mL acrylic selected products
 66 Weathering 35 mL products + 90 acrylic 17 mL products x 6 pieces each.



A.MIG-8171

FULL ACRYLIC CATALOGUE
 Expositor completo de acrílicos
 Big metallic rack + table metallic rack with complete 17 mL acrylic products catalogue
 255 Acrylic 17 mL products x 6 pieces each (total 18 trays x 15 references)



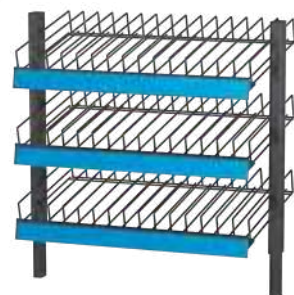
EXPCARTELAAC

PLACARD FOR RACK
 Cartela para expositor



EXPMODULOAC

MODULE FOR ACRYLIC PAINTS
 Módulo para pinturas acrílicas
 3 trays x 15 ref per tray



EXPMODULOWE

MODULE FOR WEATHERING PRODUCTS (35 mL)
 Módulo para productos de envejecido
 3 trays x 11 ref per tray



EXPMODULO40

MODULE FOR DIO DRYBRUSH PAINTS (40 mL)
 Módulo para pinturas Diodrybrush (40 mL)
 3 trays x 9 ref per tray x 6 dry brush per ref



EXPBASE

TABLE BASE FOR SMALL RACK
 Base para estantería pequeña





A.MIG-8172

STANDARD ACRYLIC COLLECTION RACK
Expositor de acrílicos más vendidos
 Metallic rack with 180 best-selling most popular 17 mL acrylic products
 180 Acrylic 17 mL products (total 12 trays x 15 references)



A.MIG-8173

STARTER ACRYLIC RACK
Expositor de iniciación de acrílicos
 Metallic rack with 90 best-selling 17 mL acrylic products
 90 Acrylic 17 mL products (total 6 trays x 15 references)



A.MIG-8174

SPECIAL AIRPLANES RACK (MIX)
Expositor especial productos aviación
 Metallic rack with most popular weathering and acrylics products for airplanes
 [47 Weathering 35 mL jars] + [90 acrylic 17 mL jars] + [19 alclad 30 mL jars] x 6 trays each

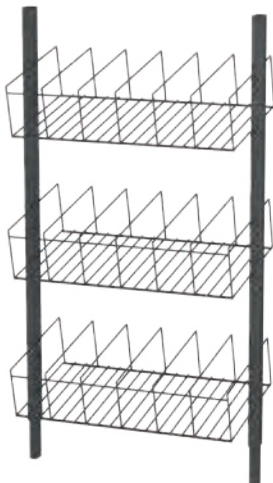


A.MIG-8175

SPECIAL MECHA AND SCI-FI RACK (MIX)
Selección especial para Mechas y Ciencia Ficción
 Metallic rack with most popular weathering and acrylics products for mecha and sci-fi
 [66 Weathering 35 mL jars] + [90 acrylic 17 mL jars] x 6 trays each

EXPMODULOSPR

MODULE + BASE FOR TITAN SPRAY PAINTS
Módulo + base para pinturas en spray TITAN
 3 (empty) trays x 6 ref per tray x 3 sprays per ref + Base
 3 baldas (vacías) x 6 refs. por balda x 3 espráis de cada ref. + Base



EXPBASEPIEAC

FOOT BASE FOR ACRYLICS BIG RACK
Módulo de pie + 6 bandejas
 6 (empty) trays x 15 ref per tray



EXPBASEPIEWE

FOOT BASE FOR WEATHERING PRODUCTS
Módulo de pie + 6 bandejas
 (35 mL) 6 trays x 11 ref per tray



ACRYLIC COLORS

Colores Acrílicos



Why should I choose AMMO's range of acrylic paints?

Because they are high quality, easy to apply, non-toxic, and available in a wide range of accurate colours.

Where are they made?

AMMO acrylics and their raw materials are made in Spain, and exceed the strictest EU quality and safety standards.

Are they safe for my health?

Our paints are completely safe for your health: the water-based formula includes natural or synthetic pigments, and are completely free of toxic heavy metals which makes the paints environmentally friendly. In addition to these characteristics, they do not emit strong odours and can be used indoors with no risk or inconvenience at all.

Who can use them?

They can be used by anyone. Thanks to the ease of application, they are perfectly suited for any modeler, no matter how much experienced he or she has.

Are they easy to clean?

Their unique formulation makes AMMO acrylics easily cleaned with water or other non-toxic and non-flammable cleaners.

Will I find the colours I need?

The AMMO range of acrylics features more than 220 references, which allows you to find the exact colour required without having to resort to complex mixes. This comprehensive range includes shades from the RAL, RLM and FS colour systems among others.

Will I find equivalent colours between AMMO paints and other brands?

This colour conversion chart will allow you to find the equivalent colours from other brands such as Tamiya, GSI Creos (Mr. Hobby and Mr. Color) and Vallejo. With this guide you can quickly and easily convert the colour chart included in model kits.



¿Por qué elegir la gama de Pinturas Acrílicas de AMMO?

Por su alta calidad, facilidad de aplicación, no son tóxicas y su amplia paleta de colores.

¿Dónde se fabrican?

Las pinturas Acrílicas de AMMO, y sus materias primas, están fabricadas en España. Así cumplimos con los estrictos estándares de calidad y seguridad de la Unión Europea.

¿Son seguras para mi salud?

Nuestras pinturas son totalmente seguras para tu salud, están formuladas con pigmentos naturales o sintéticos, con base agua, sin metales pesados que son nocivos para la salud. Esto hace que sean respetuosas con el medio ambiente. Además, no desprenden fuertes olores y pueden ser utilizadas en interiores.

¿Quién puede usarlas?

Pueden ser usadas por cualquier persona, gracias a su facilidad de aplicación, son perfectas para todos los modelistas con mayor o menor experiencia.

¿Son fáciles de limpiar?

Su formulación hace que las Pinturas Acrílicas de AMMO se puedan limpiar fácilmente, con agua o limpiadores que no sean tóxicos o inflamables.

¿Encontraré los colores que necesito?

Las Pinturas Acrílicas de AMMO cuentan con más de 220 referencias, que te permiten encontrar el color exacto, sin tener que recurrir a complicadas mezclas. Esto incluye las equivalencias a RAL, RLM y FS.

¿Encontraré las equivalencias entre las Pinturas Acrílicas de AMMO y otras marcas?

Esta tabla permite encontrar equivalencias con otras marcas como Tamiya, GSI Creos y Vallejo. Así conseguirás una conversión rápida y fácil para las guías de color incluidas en las maquetas.

Find more information with the following QR code



CONVERSION CHART

Tabla de Conversión





CONVERSION CHART

REFERENCE	COLOR NAME	RAL/RLM/FS	HOBBY COLOR	MR.COLOR	TAMIYA	MODEL COLOR	MODEL AIR
A.MIG-0001	OLIVGRÜN OPT.1	RAL 6003			XF-61	70.888	
A.MIG-0002	OLIVGRÜN OPT.2	FS34082-RAL 6003	H-48	C-52	XF-65	70.890	71.092
A.MIG-0003	RESEDAGRÜN	FS34227-RAL 6011	H-312	C-312		70.891	71.126
A.MIG-0004	RESEDAGRÜN B	RAL 6011	H-340	C-340			
A.MIG-0005	GRAUGRÜN	RAL 7008					71.116
A.MIG-0006	GRAUGRÜN OPT.2	RAL 7008					
A.MIG-0007	DUNKELBRAUN	RAL 7017				70.347	71.248
A.MIG-0008	DUNKELGRAU	RAL 7021	H-401			70.862	71.056
A.MIG-0009	SANDGRAU	RAL 7027	H-321	C-321			
A.MIG-0010	DUNKELGELB (MID WAR)	RAL 7028	H-403		XF-60		71.025
A.MIG-0011	DUNKELGELB AUS '44 DG I	FS33440-RAL 7028				70.978	
A.MIG-0012	DUNKELGELB AUS '44 DG III	RAL 7028					
A.MIG-0013	GELBBRAUN	RAL 8000	H-27	C-44	XF-57	70.879	71.272
A.MIG-0014	ROTBRAUN	RAL 8012	H-47 / H-460	C-41	XF-64	70.814	71.271
A.MIG-0015	SCHOKOBRAUN	FS30059-RAL 8017	H-406		XF-10	70.985	71.041
A.MIG-0016	GELBBRAUN	RAL 8020					
A.MIG-0017	CREMEWEISS	RAL 9001				70.918	71.270
A.MIG-0018	WAFFEN SS - POLIZEI GRÜN						
A.MIG-0019	RUSSIAN GREEN	4B0				70.924	71.017
A.MIG-0020	RUSSIAN BROWN	6K				70.941	71.282
A.MIG-0021	RUSSIAN TAN	7K				70.310	71.283
A.MIG-0022	BASIC PROTECTOR ALKIDNO-URETANOVAYA	3B AU				70.337	71.281
A.MIG-0023	PROTECTIVE GREEN	FS34227	H-312	C-312	XF-71		
A.MIG-0024	WASHABLE WHITE CAMO						
A.MIG-0025	US MODERN VEHICLES	FS 33446				70.819	71.140
A.MIG-0026	SAND BROWN	RAL 8031 F9	H-44	C-51	XF-78	70.977	71.117
A.MIG-0027	GERMAN SAND BEIGE	RAL1039 F9				70.917	71.244
A.MIG-0028	GERMAN GREY BEIGE	RAL 1039 F7				70.821	71.131
A.MIG-0029	DESERT SAND						
A.MIG-0030	SAND YELLOW	BS 381c 361	H-459				71.143
A.MIG-0031	SPANISH GREEN-KHAKI					70.314	71.247
A.MIG-0032	SATIN BLACK		H-2	C-2 / C-92		70.861	
A.MIG-0033	RUBBER & TIRES		H-77	C-137		70.306	71.315
A.MIG-0034	RUST TRACKS	FS 30111-BS435				70.343	71.080
A.MIG-0035	DARK TRACKS		H-84	C-42		70.302	71.039
A.MIG-0036	OLD WOOD						71.075
A.MIG-0037	NEW WOOD					70.321	
A.MIG-0038	LIGHT WOOD		H-79	C-39	XF-78		71.028
A.MIG-0039	LIGHT RUST		H-24	C-58		70.911	71.130
A.MIG-0040	MEDIUM RUST		H-453			70.981	71.129
A.MIG-0041	DARK RUST					70.818	
A.MIG-0042	OLD RUST					70.859	71.040
A.MIG-0043	SHADOW RUST					70.307	
A.MIG-0044	CHIPPING					70.304	
A.MIG-0045	GUN METAL	FS37200-RAL 9007-RLM 03			X-10	70.863	71.072
A.MIG-0046	MATT BLACK	FS37038-RAL 9005-RLM 22-MS17	H-12	C-33	XF-1	70.950	71.057
A.MIG-0047	SATIN WHITE		H-1	C-1		70.842	

CONVERSION CHART

REFERENCE	COLOR NAME	RAL/RLM/FS	HOBBY COLOR	MR.COLOR	TAMIYA	MODEL COLOR	MODEL AIR
A.MIG-0048	YELLOW	RAL 1023	H-4	C-4	XF-3	70.915	71.002
A.MIG-0049	RED	FS31302-RAL 3020-RLM 23	H-3 / H-13 / H-23 / H-414	C-3 / C-79 / C-114	XF-7	70.909	71.003
A.MIG-0050	MATT WHITE	FS37925-RAL 9016-RLM 21	H-11 / H-451	C-62	XF-2	70.951	71.001
A.MIG-0051	MEDIUM LIGHT GREEN					70.336	
A.MIG-0052	DEEP GREEN					70.970	71.007
A.MIG-0053	PROTECTIVE MC 1200				XF-70		
A.MIG-0054	SIGNAL GREEN		H-26	C-66			
A.MIG-0055	OIL OCHRE					70.916	71.033
A.MIG-0056	GREEN KHAKI	KHS-5146-RLM 83	H-423	C-123	XF-51	70.318	71.011
A.MIG-0057	YELLOW GREY	PKHV-4					71.326
A.MIG-0058	LIGHT GREEN KHAKI	PKHV-512					
A.MIG-0059	GREY	FS36251-KHV-16	H-22				71.050
A.MIG-0060	PALE GREEN				XF-5	70.967	71.006
A.MIG-0061	WARM SAND-YELLOW						71.074
A.MIG-0062	FRENCH BLUE		H-42	C-72	XF-18	70.900	71.113
A.MIG-0063	PALE GREY	FS36480-RLM 76	H-417	C-117	XF-23	70.907	71.257
A.MIG-0064	EARTH BROWN					70.303	71.037
A.MIG-0065	FOREST GREEN	FS34102	H-303	C-303	XF-58	70.348	
A.MIG-0066	FADED SINAI GREY						71.142
A.MIG-0067	LIGHT SAND GREY						
A.MIG-0068	IDF GREEN						
A.MIG-0069	BLUE GREEN		H-36 / H-59	C-15	XF-11		
A.MIG-0070	MEDIUM BROWN		H-341			70.312	71.035
A.MIG-0071	KHAKI		H-404		XF-49	70.339	71.136
A.MIG-0072	DUST				XF-55	70.315	
A.MIG-0073	EARTH		H-457		XF-52	70.874	71.024
A.MIG-0074	GREEN MOSS					70.328	71.010
A.MIG-0075	STONE GREY				XF-80		
A.MIG-0076	BROWN SOIL		H-456				
A.MIG-0077	DULL GREEN						71.267
A.MIG-0078	OCHRE EARTH					70.927	
A.MIG-0079	CLAY BROWN		H-37	C-43			71.034
A.MIG-0080	BRIGHT GREEN AMT-4						71.301
A.MIG-0081	US OLIVE DRAB VIETNAM ERA	FS 24087	H-304 / H-405	C-304	XF-73		71.289
A.MIG-0082	APC INTERIOR LIGHT GREEN					70.331	
A.MIG-0083	ZASHCHITNY ZELENO (RUSSIAN POSTWAR GREEN)	XB 518	H-320	C-320		70.326	71.285
A.MIG-0084	NATO GREEN		H-80	C-54	XF-67		71.093
A.MIG-0085	NATO BROWN	FS 30051-RAL 8027			XF-68	70.871	71.249
A.MIG-0086	BLUE	RAL 5019	H-323	C-323		70.844	71.089
A.MIG-0087	GELBOLIV	RAL 6014				70.877	71.012
A.MIG-0088	KHAKI BROWN					70.860	71.077
A.MIG-0089	MATT VARNISH		H-20	C-182		70.520	
A.MIG-0090	SATIN VARNISH					70.522	
A.MIG-0091	GLOSSY VARNISH		H-30	C-46		70.510	
A.MIG-0092	CRYSTAL GREEN		H-94	C-138			
A.MIG-0093	CRYSTAL RED		H-90	C-47		70.934	
A.MIG-0094	CRYSTAL GLASS						
A.MIG-0095	CRYSTAL SMOKE		H-95	C-101			

CONVERSION CHART

REFERENCE	COLOR NAME	RAL/RLM/FS	HOBBY COLOR	MR.COLOR	TAMIYA	MODEL COLOR	MODEL AIR
A.MIG-0096	CRYSTAL GREEN PERISCOPE (AND TAIL LIGHT ON)					70.936	
A.MIG-0097	CRYSTAL ORANGE		H-92	C-49		70.935	
A.MIG-0098	CRYSTAL LIGHT BLUE		H-93	C-50			
A.MIG-0099	CRYSTAL BLACK BLUE (AND TAIL LIGHT OFF)					70.938	
A.MIG-0102	OCHRE BROWN					70.856	
A.MIG-0103	MEDIUM BLUE		H-15	C-65		70.839	
A.MIG-0104	WASHABLE BLACK						
A.MIG-0105	WASHABLE DUST	RAL 8000					
A.MIG-0106	WASHABLE SAND	RAL 8020					
A.MIG-0107	WASHABLE EARTH						
A.MIG-0108	WASHABLE MUD						
A.MIG-0109	WASHABLE RUST						
A.MIG-0110	(BRITISH BROWN 1941-42)	SCC 1A	H-462				71.042
A.MIG-0111	(BRITISH 1941-42 SERVICE DRAB)	SCC 2	H-72	C-22	XF-72	70.921	71.290
A.MIG-0112	(BRITISH 1944-45 OLIVE DRAB)	SCC 15				70.892	71.250
A.MIG-0113	KHAKI GREEN N°3 (BRITISH 1939-42)					70.988	71.023
A.MIG-0114	ZIMMERIT OCHRE COLOR						71.246
A.MIG-0115	LIGHT SKIN TONE				XF-15	70.837	71.076
A.MIG-0116	BASIC SKIN TONE	FS31670				70.928	
A.MIG-0117	WARM SKIN TONE					70.815	
A.MIG-0118	BURNT SAND						
A.MIG-0119	COLD GRAY	FS17865				70.993	71.279
A.MIG-0120	LIGHT BROWN-GRAY						
A.MIG-0121	BLOOD RED	FS11136-RAL 3002	H-327	C-327		70.908	71.084
A.MIG-0122	BONE					70.847	71.288
A.MIG-0123	MARINE BLUE				XF-8	70.930	71.004
A.MIG-0124	LIME GREEN						71.094
A.MIG-0125	GOLD YELLOW	FS33655-RAL 1003-RLM 04	H-413	C-113		70.953	71.078
A.MIG-0126	VIOLET		H-49			70.960	
A.MIG-0127	PURPLE	FS37142-RAL 4008	H-39	C-67		70.959	
A.MIG-0128	CYAN						
A.MIG-0129	ORANGE	FS32246	H-14	C-59		70.956	71.083
A.MIG-0130	FADED YELLOW		H-318	C-318			
A.MIG-0131	REAL IDF SINAI GREY 82						71.142
A.MIG-0132	REAL IDF SAND GREY 73		H-85	C-45			71.141
A.MIG-0133	RED LEATHER					70.301	71.105
A.MIG-0134	BURNT BROWN RED					70.984	71.036
A.MIG-0135	CINNAMON						71.112
A.MIG-0138	DESERT YELLOW	FS20400				70.912	71.291
A.MIG-0139	RED EARTH		H-463				71.293
A.MIG-0187	JET EXHAUST BURNT IRON		H-76	C-61	XF-84		71.073
A.MIG-0188	METALLIC RED		H-87	C-75			71.070
A.MIG-0189	METALLIC ORANGE						
A.MIG-0190	OLD BRASS					70.801	
A.MIG-0191	STEEL	RAL 9006	H-18	C-28		70.864	71.065
A.MIG-0192	POLISHED METAL				XF-56	70.865	
A.MIG-0193	BLUISH TITANIUM						
A.MIG-0194	MATT ALUMINUM				XF-16		71.062

CONVERSION CHART

REFERENCE	COLOR NAME	RAL/RLM/FS	HOBBY COLOR	MR.COLOR	TAMIYA	MODEL COLOR	MODEL AIR
A.MIG-0195	SILVER	FS 17178-RLM 01	H-8	C-8 / C-90		70.997	71.063
A.MIG-0196	WARHEAD METALLIC BLUE		H-88	C-76			
A.MIG-0197	BRASS						71.067
A.MIG-0198	GOLD	FS 17043	H-9	C-9	X-12	70.996	71.066
A.MIG-0199	COPPER		H-10	C-10	XF-6	70.999	71.068
A.MIG-0200	MIDDLESTONE	FS 33531	H-313	C-313			
A.MIG-0201	LIGHT GRAY GREEN	FS 34424	H-31			70.885	
A.MIG-0202	TAN	FS 30219	H-310	C-310	XF-59	70.843	71.125
A.MIG-0203	LIGHT COMPASS GHOST GRAY	FS 36375-RAL7001	H-308	C-308		70.990	
A.MIG-0204	MEDIUM GUNSHIP GRAY	FS 36118	H-305	C-305	XF-77	70.868	71.047
A.MIG-0205	(BS 638)	FS 26231	H-317 / H-331	C-317 / C-331		70.991	71.051
A.MIG-0206	(BS 641)	FS 34079 RLM 81	H-309 / H-330	C-309 / C-330		70.893	71.294
A.MIG-0207	(BS 626)	FS 36314	H-334	C-334	XF-19	70.989	71.046
A.MIG-0208	DARK COMPASS GHOST GRAY	FS 36320	H-307	C-307			71.120
A.MIG-0209	LIGHT GRAY	FS 36495	H-51 / H-338	C-11 / C-338			71.276
A.MIG-0210	BLUE GRAY AMT-11	FS 35237	H-337	C-337		70.905	71.304
A.MIG-0211	MEDIUM GRAY	FS 36270	H-306	C-306			71.275
A.MIG-0212	SILVER GREY	FS 26373-BS 627	H-332	C-332			71.119
A.MIG-0213	GREEN	FS 24277					71.305
A.MIG-0217	GREEN SLATE	RAL 7002-RLM 02	H-70	C-60	XF-22	70.886	71.044
A.MIG-0218	SCHWARTZGRAU	RLM66	H-416	C-116	XF-63	70.866	71.055
A.MIG-0219	INTERIOR GREEN	FS 34226 - BS283					
A.MIG-0220	ZINC CHROMATE GREEN (INTERIOR GREEN)	FS 34151	H-464			70.850	71.137
A.MIG-0221	ZINC CHROMATE YELLOW	FS 33481	H-58	C-27	XF-4		71.107
A.MIG-0222	SANDGELB	RLM 79	H-66	C-119		70.876	71.278
A.MIG-0223	INTERIOR TURQUOISE GREEN		H-46			70.838	
A.MIG-0224	SKY LINE BLUE A II	FS 35260	H-45			70.961	71.317
A.MIG-0226	GRAY	FS 36622	H-311	C-311		70.883	71.296
A.MIG-0227	SEA BLUE	FS 25042 - ANA 606	H-54	C-14	XF-50	70.898	71.005
A.MIG-0228	INTERMEDIATE BLUE	FS 35164-RAL 7031-ANA 608	H-56		XF-66	70.903	71.299
A.MIG-0229	DARK GRAY BLUE	FS 15102					
A.MIG-0230	CAMO GREEN	FS34095-RAL 6020-RLM 82	H-422	C-122		70.823	71.022
A.MIG-0231	HELLBLAU	FS35352-RLM 65	H-67	C-115	XF-25	70.906	71.255
A.MIG-0232	SCHWARTZGRÜN	FS34052-RAL 7022-RLM 70	H-65	C-18	XF-27	70.897	71.021
A.MIG-0233	DUNKELGRÜN	RLM 71	H-64	C-17			71.015
A.MIG-0235	DARK GREY AMT-12	FS 36152-RAL 7012	H-83	C-32	XF-75		71.308
A.MIG-0236	FS 36293		H-82	C-31			
A.MIG-0237	DARK OLIVE DRAB	FS 23070	H-52	C-12	XF-62		71.016
A.MIG-0238	MEDIUM GREEN	FS 34092-ANA 612	H-302	C-302	XF-26	70.895	71.124
A.MIG-0239	NEUTRAL GRAY	FS 36122	H-53	C-13			71.274
A.MIG-0240	FS 34086 (ANA 613)	FS 34086-RAL 7009				70.830	71.325
A.MIG-0241	FS 36440	FS 36440- RAL 7038	H-315 / H-325	C-315 / C-325		70.986	71.121
A.MIG-0242	FS 37886						
A.MIG-0243	SKY TYPE S	BS 210			XF-21		71.302
A.MIG-0244	DUCK EGG GREEN	BS 216	H-74	C-26			71.009
A.MIG-0245	OCEAN GREY	BS 629			XF-82		71.273
A.MIG-0246	MEDIUM SEA GREY	BS 637	H-335	C-335	XF-83	70.870	71.307

CONVERSION CHART

REFERENCE	COLOR NAME	RAL/RLM/FS	HOBBY COLOR	MR.COLOR	TAMIYA	MODEL COLOR	MODEL AIR
A.MIG-0247	HELLBLAU	RLM 78	H-418	C-118		70.972	71.101
A.MIG-0248	OLIVGRÜN	FS34083-RLM 80	H-420	C-120		70.894	71.265
A.MIG-0249	LIGHT BLUE	FS35550					71.306
A.MIG-0250	NIGHT BLUE GREY					70.964	
A.MIG-0251	RUSSIAN BLUE AMT-7						71.318
A.MIG-0252	GREY BROWN AMT-1						71.320
A.MIG-0253	GRAUGRÜN	RLM 74	H-68	C-36		70.867	71.258
A.MIG-0254	GRAUVIOLETT	RLM 75	H-69	C-37		70.869	71.259
A.MIG-0255	BRAUNVIOLETT	RLM 81	H-421	C-121			71.264
A.MIG-0256	GRAUBLAU	RLM 84					71.103
A.MIG-0900	DUNKELGELB SHADOW						
A.MIG-0901	DUNKELGELB DARK BASE						71.030
A.MIG-0902	DUNKELGELB BASE		H-71	C-21		70.882	
A.MIG-0903	DUNKELGELB LIGHT BASE					70.976	
A.MIG-0904	DUNKELGELB HIGH LIGHT						
A.MIG-0905	DUNKELGELB SHINE					70.344	71.132
A.MIG-0906	GREY SHADOW	BS 640	H-333	C-333			
A.MIG-0907	GREY DARK BASE				XF-69	70.333	71.049
A.MIG-0908	GREY BASE	FS 26081	H-301 / H-339	C-301 / C-339		70.995	
A.MIG-0909	GREY LIGHT BASE		H-458		XF-24		
A.MIG-0910	GREY HIGH LIGHT		H-75	C-25	XF-54	70.836	71.277
A.MIG-0911	GREY SHINE						
A.MIG-0912	RED BROWN SHADOW		H-17	C-29	XF-9		71.038
A.MIG-0913	RED BROWN BASE		H-7	C-7	XF-79		
A.MIG-0914	RED BROWN LIGHT						
A.MIG-0915	DARK GREEN				XF-81		
A.MIG-0916	GREEN BASE					70.827	
A.MIG-0917	LIGHT GREEN						
A.MIG-0918	RED PRIMER SHADOW					70.822	
A.MIG-0919	RED PRIMER DARK BASE						
A.MIG-0920	RED PRIMER BASE						
A.MIG-0921	RED PRIMER LIGHT BASE						
A.MIG-0922	RED PRIMER HIGH LIGHTS						
A.MIG-0923	RED PRIMER SHINE					70.341	71.026
A.MIG-0924	OLIVE DRAB SHADOW						
A.MIG-0925	OLIVE DRAB DARK BASE	RLM 83	H-78	C-38		70.889	71.043
A.MIG-0926	OLIVE DRAB BASE		H-304	C-304			71.286
A.MIG-0927	OLIVE DRAB LIGHT BASE						
A.MIG-0928	OLIVE DRAB HIGH LIGHTS						71.139
A.MIG-0929	OLIVE DRAB SHINE					70.332	71.138
A.MIG-0930	RUSSIAN SHADOW						
A.MIG-0931	RUSSIAN DARK BASE				XF-74		71.020
A.MIG-0932	RUSSIAN BASE						71.303
A.MIG-0933	RUSSIAN LIGHT BASE						
A.MIG-0934	RUSSIAN HIGH LIGHT						
A.MIG-0935	RUSSIAN SHINE		H-62	C-56	XF-14		71.321





THE
WEATHERING
MAGAZINE

Oilbrusher[®]

SOLUTION BOX

DIO
DRYBRUSH
PAINT

A-STAND

Shader



AMMO of Mig Jimenez S.L.

Avd. Villatuerta 31 / 31132 Villatuerta (Navarra) SPAIN

Phone: (+34) 948 552 882 / info@ammo.es

www.ammo.es



@AMMOMIG

A.MIG-8300



DL NA 103-2023
978-84-17846-87-9